

Contes per la igualtat i coeducatiu



Sant Jordi 2021

Primeres lectures (de 3 a 6 anys)



Una catàstrofe afortunada

Autora: **Adela Turín**

Il·lustradora: **Nella Bosnia**

Edició: **Editorial Kalandraka, 2012.**

Argument: La catàstrofe ho posa tot potes enlaire, però la senyora Ratoner en trobarà la solució i passaran a tenir una vida nova amb nous rols dins la família.



No m'agrada el futbol i què?

Autora: **Andoni Egaña**

Il·lustradora: **Mikel Valverde**

Edició: **La Galera**

Argument: Al nen d'aquest conte no li agrada gens jugar a futbol, en canvi li agraden molt els insectes i els rèptils.

No tothom està fet de la mateixa pasta, no?



Què seré quan sigui gran?

Autora: **Elisabet Abeyà**

Il·lustradora: **Roser Capdevila**

Edició: **La Galera**

Argument: Quan sigui gran la Clara vol ser marinera, perruquera, taxista, fornera i fins i tot bruixa. Com ho farà?



Qui diu la veritat? La versió de la princesa

Autora: **Montserrat Balada**

Il·lustradora: **Eva Sans**

Edició: **El cep i la nansa**

Argument: La princesa de la llegenda de Sant Jordi també té la seva versió d'aquesta història i ens la vol explicar.

El que no ens esperàvem és que fos una princesa tan diferent.

De 6 a 8 anys



L'Aitor té dues mares

Autora: **María José Mendieta**

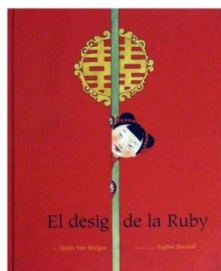
Il·lustradora: **Mabel Piérola**

Edició: **BCN: Bellaterra, 2006.**

Àmbit: **Drets de les parelles lesbianes i assetjament a l'escola.**

Argument: L'Aitor té problemes a l'escola perquè té dues mares i cap pare.

Però ben aviat entendrà que el més important és sentir-se estimat.



El desig de la Ruby

Autora: **Yim Shirin Bridges**

Il·lustradora: **Sophie Blackall**

Edició: **BCN: Serres, 2005.**

Àmbit: **Interculturalitat i drets de les dones.**

Argument: La Ruby viu en una antiga ciutat de la Xina.

En lloc de casar-se està decidida a anar a la universitat.



Fa nen o fa nena?

Autora: **Marcy Rudo**

Il·lustradora: **Carme Solé i Vendrell**

Edició: **M [etc.]: Alfaguara, 2002.**

Col·lecció: **Infantil Alfaguara**

Àmbit: **Revisió d'estereotips.**

Argument: Quatre narracions en què les nenes fan aquelles coses que tradicionalment s'han considerat de nens.



El meu pare és mestressa de casa

Autora: **Silvia Ugidos**

Il·lustrador: **Mikel Valverde**

Edició: **BCN: La Galera [etc.], 2000.**

Col·lecció: **I què? ; 4.**

Àmbit: **Acceptació de les diferències.**

El **conte** és el primer apropament a la lectura dels nostres infants. Constitueix un material pedagògic important en l'aprenentatge i la identificació dels **rols** masculí i femení.

Cal que tinguem en compte que a través dels contes transmetem idees i creences, oferim **models de conducta** i de relació, creem referents en els quals identificar-se, modelem expectatives i construïm una visió del món.

És per aquesta raó que des de la Regidoria de Polítiques d'Igualtat s'ha elaborat aquesta guia amb l'objectiu de facilitar a pares i mares la tasca en la recerca de contes que formin nens i nenes en **igualtat**.

Us animem a triar **contes coeducatius** en el sentit que:

- Qüestionin els estereotips de gènere.
- Ofereixin una visió crítica de les relacions entre homes i dones.
- Afavoreixin la corresponsabilitat i la valoració de les tasques de cura.
- Visibilitzin les aportacions i els lideratges de les dones.

Us animem també a utilitzar el recurs "**COL-LECCIÓ MALETA LILA**" al vostre abast a la Biblioteca d'Arbúcies amb contes i llibres de 3 a 18 anys, específicament coeducatius.

**Feliç
Sant
Jordi!**

