# RESSONS

LA REVISTA MUNICIPAL D'ARBÚCIES

setembre
2022 / núm. 41

AJUNTAMENT D'ARBÚCIES

*Ressons*
Revista municipal
d'Arbúcies

Edició
Ajuntament
d'Arbúcies

Tirada
2.600 exemplars

Redacció i disseny
Marta Rubio

Hi col·labora:
Diputació de Girona

www.arbucies.cat

# SUMARI

**3** La veu de l'alcalde

**4** Inauguració i portes obertes de l'Espai Cabrera

**9** Més habitatges públics aquesta tardor

**11** Arbuciencs a la confecció d'una catifa a Brussel·les

**12** Arbúcies ja té nou Pla d'Educació 2022-2026

**15** Una desena de propostes sortides del Ple Infantil

**16** Es commemora el 52è aniversari de l'accident aeri

**18** L'entrevista a Núria Badia Miranda

**20** Una Festa Major molt celebrada

**24** Tornen les Enramades

**34** Més de 150 nens i nenes a l'Esplai d'Estiu

**35** El racó de les escoles

PERE GARRIGA I SOLÀ

# ARBÚCIES, POBLE CULTURAL

Aquests dies, des de l'Ajuntament, us demanem el suport perquè hem estat seleccionats per participar a la final dels municipis de Catalunya amb més activitat cultural al llarg de l'any. Competim amb Sitges i Calonge i Sant Antoni. És un guardó que surt dels mitjans de comunicació i que, després d'unes fases prèvies, només quedem tres municipis. El jurat, format per periodistes i persones especialitzades, ha anat eliminat totes les candidatures fins a quedar nosaltres tres.

És un guardó que vol posar en valor la cultura en totes les seves vessants: música, teatre, circ, dansa, literatura, patrimoni, recreacions històriques, tradicions culturals, patrimoni immaterial, associacions culturals, turisme... posant en valor tot el potencial cultural però també el talent particular que hi ha a casa nostra. Llarg d'enumerar en aquestes poques ratlles però que ho trobareu a la web on podem votar: www.millorpoble.cat.

Només pel fet d'estar a la final ja ens hem de sentir orgullosos com a poble. Més enllà de qui quedi per davant. Sovint, quan veiem el dia a dia se'ns fa difícil valorar tota l'activitat que s'organitza a Arbúcies tant des de l'Ajuntament com des de les entitats i les associacions que tenim. Però sabem que n'hi ha, i moltíssima.

Òbviament que encara hi ha coses que ens falten i altres que podem millorar, però com a gent d'Arbúcies ens hem de sentir orgullosos d'aquest reconeixement que ens fan els mitjans de comunicació i persones especialitzades en el món de la cultura. Estem a la final. Aquest és el principal valor.

Ben vostre

# EL 23 DE SETEMBRE S'INAUGURA EL NOU ESPAI CABRERA DEL MUSEU

El proper divendres 23 de setembre s'inaugurarà el nou espai del Museu Etnològic del Montseny (MEMGA), l'anomenat Espai Cabrera, que acull el Centre de Divulgació i Investigació de la Batllia de Montsoriu.

Aquesta ampliació museogràfica del MEMGA, que ocupa els espais dels antics edificis de Can Petit Rutllat i Ca La Méndez, suposa un salt endavant pel que fa a la proposta turística i cultural al voltant del vescomtat de Cabrera, del qual ens ha arribat un llegat patrimonial, cultural, històric molt extens.

Així doncs, l'Espai Cabrera complementarà l'oferta a l'entorn del castell de Montsoriu, ja que a la planta baixa s'hi ha ubicat una gran sala de projeccions polivalent, amb capacitat per a 70 persones, on es projectarà un audiovisual sobre els Cabrera i el castell de Montsoriu.

Aquest audiovisual, o més ben dit pel·lícula, porta per títol *Els Cabrera, el poder d'una gran nissaga!* i explica els orígens d'aquesta gran família dels vescomtes de Girona - Cabrera i com, al voltant del terme del castell de Montsoriu, (el nucli inicial del seu patrimoni), van arribar a convertir-se en una de les nissagues més importants de la Catalunya medieval. Montsoriu va ser durant 400 anys el cap i casal del vescomtat de Cabrera, el centre del seu poder militar. Un dels punts centrals d'aquesta projecció és entendre com el castell va anar evolucionant en el temps, a partir de la creació de tres grans models virtuals.

Per altra banda, l'edifici, de més de 600m2 de superfície, inclou un gran espai dedicat a la recerca, amb una important zona d'arxiu de 500 metres lineals de prestatgeries, i de gestió a la segona planta de l'edifici.

D'aquesta manera, doncs, el nou Espai Cabrera complementa a la perfecció el MEMGA, que ha esdevingut un centre d'exposició, conservació, difusió i investigació del patrimoni cultural del Montseny i la comarca de la Selva, des que es va inaugurar els anys 80.

Aquestes obres, portades a terme pel Consell Comarcal de la Selva, amb un cost d'1.013,631,85 euros, s'han finançat a càrrec de Fons Europeus per al Desenvolupament Regional (FEDER), l'Ajuntament d'Arbúcies, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Girona.

A més, la inauguració d'aquest espai arriba un any després d'haver-se inaugurat les obres de remodelació i actualització museogràfica de diferents sales, en les quals es descriu el model industrial, amb la torneria, la carrosseria i el món del tèxtil.

Els arbuciencs i arbucienques podran visitar aquest nou espai durant les portes obertes que es faran el cap de setmana del 23, 24 i 25 de setembre.

## S'ASFALTA EL CARRER SEGIMON FOLGUEROLES

Amb motiu de la celebració de les Catifes de Flors Naturals, uns dies abans es van dur a terme els treballs d'asfaltatge del carrer Segimon Folgueroles, ja que la via presentava molts esvorancs i desnivells que calia arranjar. Les obres, que es van iniciar el 30 de maig, van tenir una durada aproximada de tres dies.

## ES COL·LOCA UN TENDAL D'OMBRA A CAN CASSÓ

Aquest estiu s'ha col·locat una gran tela per fer ombra a Can Cassó, a l'espai del pati de butaques on normalment s'hi duen a terme els actes i activitats. El tendal es va instal·lar a mitjan juliol i està previst treure'l a principis de tardor, quan l'activitat a Can Cassó disminueix a causa de la climatologia.

## NETEJA INTEGRAL DEL NUCLI URBÀ DEL MUNICIPI

Al mes de juliol es van dur a terme treballs de neteja integrals de diferents carrers del nucli urbà d'Arbúcies. L'objectiu era eliminar tots aquells elements i taques que, amb el pas del temps, han quedat incrustats a les voreres i que és impossible de netejar amb els sistemes habituals de sanejament de vies urbanes.

Els treballs es van centrar en el sanjament dels carrers del nucli urbà del municipi  i l'objectiu, principalment, era poder eliminar els xiclets i les taques d'oli o de gasoil que hi havia tant a les voreres com a la zona d'aparcament.

## NOU ENJARDINAT A LA PLAÇA DELS BOSQUEROLS

Aquest mes de setembre han acabat els treballs del nou enjardinat a la plaça dels Bosquerols. Mesos enrere es va haver de retirar l'arbre que hi havia en aquest espai, un *Pittosporum*, que fins ara no s'ha pogut substituir per un arboç.

# EL 90 PER CENT DE LA ROBA RECUPERADA TÉ UNA SEGONA VIDA

La recollida selectiva i la gestió del residu tèxtil han permès recuperar més de 8 tones a Arbúcies durant el primer semestre del 2022 per part d'Humana Fundación Pueblo para Pueblo, l'equivalent a 32.900 peces de roba. El 90 per cent tindran una segona vida gràcies a la reutilització i el reciclatge, dos elements claus per a l'economia circular i la creació i manteniment de llocs de treball de qualitat (ocupació verda). A més, aquesta gestió del residu tèxtil ha evitat l'emissió de 49 tones de CO2.

L'entitat sense ànim de lucre ha recuperat 8.135 kg de gener a juny a diferència dels 6.019 en el mateix període de l'any passat, el que suposa un increment del 35,2 per cent. El residu tèxtil (la roba, el calçat, els complements i el tèxtil de la llar que ja no s'utilitzen) es diposita en els contenidors de fàcil accés, que es buiden periòdicament per a garantir-ne un bon servei. Recordem que a Arbúcies hi ha 6 punts de recollida: un contenidor al carrer Sant Jaume, un altre al pàrquing de Can Delfí, al Camp de l'Oliver, a la rotonda de Països Catalans, un altre al pàrquing del Bonpreu i també a la Deixalleria.

Les 32.900 peces de roba recuperades es classifiquen a la planta de preparació per a la reutilització que Humana té a l'Ametlla del Vallès (Vallès Oriental). El primer objectiu sempre és la reutilització perquè la peça més sostenible és la que ja s'ha fabricat i no té més costos ni impacte de producció; després, el reciclatge; per últim, quan no hi queda més remei, la valorització energètica o enviar-lo a l'abocador", expliquen des de Humana.

# ARBÚCIES DISPOSARÀ DE MÉS HABITATGES PÚBLICS A LA TARDOR

Aquestes properes setmanes s'executaran les obres de tres habitatges que s'han incorporat a la borsa municipal de lloguer assequible. Els treballs consistiran en reformar les cuines i banys, en l'actualització d'instal·lacions elèctriques i d'aigua, canvi de sanitaris i pintura. Totes les feines es duran a terme amb industrials d'Arbúcies i es preveu que estiguin acabades el mes de novembre.

Un cop finalitzades aquestes actuacions, s'obrirà el procés d'adjudicació dels habitatges. Per mitjà d'una convocatòria pública i de la publicació de les bases, l'ajuntament acabarà adjudicant els pisos a finals de novembre o principis de desembre.

El perfil de la convocatòria s'adreçarà a un públic familiar que busqui un lloguer assequible que no serà superior als 300 euros mensuals amb una estada màxima de tres anys. Cal recordar que l'àrea d'habitatge municipal va fer, mesos enrere, el mateix procés per constituir la borsa d'habitatge jove d'emancipació amb l'adjudicació de tres pisos.

Acabat aquest procés, l'Ajuntament estarà gestionant vint immobles i segueix treballant per ampliar el parc públic, sobretot adreçat a joves, gent gran i famílies amb necessitats específiques. "Des que vam acabar el cens d'habitatges buits l'any 2021, no hem parat de treballar per aconseguir disponibilitat d'habitatges i posar-ne al servei de la gent. Pretenem acabar el mandat amb vint-i-cinc pisos gestionats ampliant la borsa jove i la de lloguer assequible. En aquest àmbit, un cop més, intentem posar les persones al centre i generar oportunitats que garanteixin l'accés a l'habitatge d'una manera justa", explica el regidor d'Habitatge Jaume Salmeron.

Un dels pisos de la borsa d'habitatge municipal

# ARBÚCIES PARTICIPA AL PROJECTE *ELS CAMINS HISTÒRICS DE LA SELVA*

L'Ajuntament d'Arbúcies participa en el projecte *Els camins de la història de la comarca de la Selva*, un projecte liderat pel Consell Comarcal de la Selva que pretén integrar els elements de patrimoni històric de la Selva i millorar la xarxa de camins de la comarca, a través d'una correcta senyalització, homogènia a tota la comarca, que faciliti l'accés a aquests recursos i la seva interpretació.

El projecte inclou diverses actuacions de senyalització d'itineraris turístics, tant direccional com interpretativa, que en el cas d'Arbúcies es concreten en:

1) Unificar i adequar la senyalització dels itineraris dels Grans Camins de l'Aigua (GCA): aquesta actuació es concreta en la renovació de la senyalització de 13 quilòmetres de la xarxa de Grans Camins de l'Aigua comarcal, que en el cas d'Arbúcies pertanyen íntegrament al Camí del Nord (GR-83). Aquest camí, també anomenat del Canigó, uneix la ciutat de Mataró amb Prada de Conflent (Catalunya Nord), al llarg d'una ruta de 213 quilòmetres, tot recuperant el camí que van seguir milers d'exiliats republicans al final de la Guerra Civil espanyola l'any 1939, fugint cap a França. Així doncs, amb el projecte s'instal·laran al municipi noves banderoles de seguiment, s'actualitzaran les existents i, a més, es senyalitzaran variants perquè aquells trams que no són ciclables tinguin la seva alternativa per fer-la en bicicleta.

2) Incorporar la senyalització del patrimoni que es troba proper i accessible des de la xarxa dels GCA: en el projecte també s'inclou la senyalització des del GR-83 a 4 punts d'interès propers. Concretament es senyalitzarà com arribar a La Farga del Roquer, el Nen Jesús de Praga, la Mare de Déu de la Pietat i els Prats del Morer.

3) Dissenyar i instal·lar 1 tòtem amb continguts sobre els elements del patrimoni: finalment, s'instal·larà un tòtem interpretatiu a Sant Mateu de Joanet, amb informació de l'església i que estarà disponible en 4 idiomes. A més, aquest tòtem incorporarà uns codis QR que aportaran informació extra d'aquest element, per a aquells usuaris que vulguin saber més coses de l'església i dels seus secrets.

Actualment, tota la senyalització està en procés de fabricació i es preveu instal·lar-la durant la tardor.

Aquest projecte està liderat pel Consell Comarcal de la Selva i finançat amb el suport del Departament d'Empresa i Ocupació, la Diputació de Girona i els diversos ajuntaments participants.

Catifaires arbuciencs a la Grand Place de Brussel·les

Foto: ACA

# CATIFAIRES ARBUCIENCS FAN CATIFA A BRUSSEL·LES

Catifaires de la Federació Catalana de Catifaires, pertanyents a l'ACA d'Arbúcies, ACC de Caldes de Montbui, Associació Cultural Corpus la Garriga, Catifaires del Casal de Mollet del Vallès i de l'Associació Cultura i Tradició de Ripollet van viatjar a Brussel·les per col·laborar en l'elaboració de la *flower carpet* que el 12 d'agost es va instal·lar a la Grand Place de la capital belga. Els van acompanyar fins a 55 catifaires de 13 delegacions de sis països que formen part de la Coordinadora Internacional d'Entitats Catifaires d'Art Efímer i participants belgues.

L'endemà, 13 d'agost, els catifaires de la Coordinadora Internacional, en reconeixement de la perseverança a preservar aquest esdeveniment en el 50è aniversari, van crear una catifa, a la sala d'dctes de l'ajuntament de Brussel·les. Aquesta obra d'art efímer, amb el títol *Catifes d'art efímer del món*, tenia com a motiu central el cèlebre Atomium i a les esferes es representarà algun motiu al·lusiu al país participant en aquest esdeveniment, cadascun realitzat amb tècniques diferents.

La Coordinadora Internacional d'Entitats Catifaires d'Art Efímer -CIDAE- és l'única institució internacional legalment constituïda que reuneix i representa els interessos de més de 60 associacions i grups de catifaires pertanyents a 12 països d'Europa, Amèrica i Àsia. Actualment, la Coordinadora Internacional està presidida per la Federació Catalana i promou la candidatura per presentar a la UNESCO "L'art efímer de les catifes de flors i altres elements naturals" i aconseguir la seva inscripció a la Llista Representativa del Patrimoni Cultural Immaterial.

La Flower Carpet de Brussel·les es va crear per primer cop el 1971 i se celebra cada dos anys (amb excepció de l'any 2020 a causa de l'aparició de la pandèmia). Després de 4 anys d'absència, la monumental catifa de flors va cobrir de nou la Grand Place de Brussel·les. Va ser una festa per a les 22 edicions i els 50 anys d'història. Els artistes belgues van proposar una reinterpretació de la primera catifa realitzada el 1971.

# S'APROVA EL NOU PLA D'EDUCACIÓ PER ALS PROPERS 4 ANYS

El Ple de l'Ajuntament va aprovar per unanimitat el nou Pla Local d'Educació d'Arbúcies (PLEA) per als anys 2022 – 2026. El document és una actualització i renovació del PLEA que es va redactar al 2017 i ha comptat amb la participació dels diferents agents educatius del municipi (AMPA, Consell Escolar Municipal, direccions dels centres educatius, tècnics municipals, famílies...) i també dels tres grups municipals que hi ha al consistori.

El PLEA és una eina per a millorar les polítiques i el treball en xarxa en educació al municipi.

La iniciativa d'elaborar un Pla Educatiu sorgeix de la voluntat de l'Ajuntament i del Consell Escolar Municipal (CEM) de revisar l'estat educatiu del municipi i d'avançar cap a una estratègia educativa cada cop més integral, que vagi més enllà de l'educació reglada obligatòria.

A grans trets, els objectius del PLEA són:

- Obtenir un diagnòstic en profunditat de la situació educativa al municipi, especialment en relació amb les situacions que generen més preocupació entre la comunitat educativa.

- Visualitzar tots els recursos i activitats educatives que hi ha al municipi.

- Provocar un debat i consens

Miki Núñez va visitar aquest curs els menjadors escolars

social, tècnic i polític entorn a la qüestió educativa.

- Traçar una estratègia d'acció, orientada: crear més recursos allà on són necessaris; donar sentit (endreçar, integrar...) a allò que ja està en marxa, però li manca estructura o coherència; i millorar el treball en xarxa entre els diferents agents socioeducatius del municipi.

I pel que fa a les conclusions, el Pla recull unes 30 accions per impulsar en els propers quatre anys, entre les quals hi ha consensuar nous cicles formatius a l'INS Montsoriu, avançar en l'ideari de Poble Educador amb la implicació de totes les àrees de l'Ajuntament, recuperar i actualitzar la Guia Educativa amb l'oferta formativa municipal, organitzar tallers i xerrades formatives per a famílies, replantejar el Centre Obert i adaptar-lo a les necessitats educatives dels infants i joves, promoure i dissenyar un Camí Segur a l'escola i dissenyar un carril bici urbà per a patinets i bicicletes, innovar en els espais verds del municipi, potenciar la igualtat de gènere o reforçar l'acollida escolar a les famílies nouvingudes, entre d'altres.

Foto: INS Montsoriu

En aquest sentit, el regidor d'Educació, Jaume Salmeron, assenyala: "Es tracta d'una eina agosarada perquè plantegem una sèrie d'accions perquè Arbúcies sigui una població de referència pel que fa a recursos pedagògics i on es generin oportunitats per a tothom que hi viu i que hi estudia" .

Salmeron també recorda que el primer PLEA que es va fer el 2017 era "una eina molt potent" i de la qual s'han arribat a complir un 70 per cent de les accions que s'hi detallaven, entre les quals destaquen el canvi de model de menjadors i el reforç que s'ha donat al Programa de Formació Integral (PFI). A més a més, aquest primer Pla va servir per a generar una estratègia educativa en clau 360° que integrava l'educació formal i no formal al llarg de la vida.

# EL PFI DE L'ESCOLA D'ADULTS CELEBRA 10 ANYS

El mes de juny van acabar les classes del curs 2021-2022 del Programa de Formació Integral (PFI) que es gestiona des de l'Escola d'Adults. Un projecte que enguany celebra el seu 10è aniversari des que va començar a caminar el curs 2012-2013.

El PFI és un programa adreçat a joves que per motius diversos no tenen l'Educació Secundària Obligatòria.

En aquests 10 anys, s'hi ha matriculat un total de 225 joves, dels quals 176 alumnes han obtingut algun tipus de diploma o certificat; un 42 per cent s'han graduat amb l'ESO o han superat les Proves d'Accés a la Formació Professional. Així, tots aquests alumnes han pogut continuar el seu itinerari formatiu amb altres estudis com ara electromecànica, administratiu, imatge i so, auxiliar d'infermeria, farmàcia, atenció a les persones en situació de dependència, informàtica, esports, cuina i hostaleria i batxillerat.

A més, els alumnes que ho han desitjat, també han pogut fer pràctiques a empreses de la comarca de la Selva que han col·laborat mitjançant convenis amb l'Ajuntament d'Arbúcies. D'aquesta manera, han pogut conèixer professions com ara la de pintura i decoració, jardineria, veterinària, jardí d'infància, farmàcia, mecànica, administració, cuina, planxa i pintura, soldadura, esport i lleure i indústria química.

Per últim, en finalitzar el curs, se'ls ha ofert la possibilitat de realitzar algun curs complementari de disciplines professionals diferents: maquillatge professional, cuina i restauració, mosso de magatzem, tapisseria general, màrqueting digital i anglès comercial.

# EL PLE DELS INFANTS TIRA ENDAVANT UNA DESENA D'INICIATIVES

Amb el nou curs escolar en marxa, el Ple dels Infants 2022-2023 també tornarà al seu funcionament habitual. Abans, però, de renovar una part dels regidors actuals, és interessant fer un petit repàs de les diferents actuacions que s'han tirat endavant des d'aquest òrgan de participació infantil durant el curs 2021-2022 i en el qual hi participen tots els alumnes de 5è i 6è dels dos centres educatius de primària del municipi .

Durant el curs passat, es van tirar endavant una desena de propostes com ara l'aparcament de patinets davant el Centre Esportiu Municipal (CEM); les dues papereres de reciclatge que s'han instal·lat a la placeta de Can Reus i al carrer Magnes; la participació infantil en programes de l'emissora local Ràdio Arbúcies; també es van sol·licitar atraccions per a adolescents a la zona de la fira per la Festa Major,  o els ja tradicionals concurs de dibuix per a la portada del llibret d'Enramades i el cinema a la fresca també per Enramades, que enguany es va projectar la pel·lícula *Encanto*.

A banda d'aquestes iniciatives que ja s'han dut a terme durant aquest 2022, també s'han fet altres propostes que està previst que es realitzin abans d'acabar l'any i que són: la remodelació del parc infantil que hi ha davant d'El Jardinet; dissenyar un camí segur a l'escola, que s'ha inclòs al Pla d'Educació 2022 - 2026 i, finalment, aquesta tardor està prevista la instal·lació d'un *pump track*, que és un circuit, generalment de petites dimensions, que es pot recórrer completament amb un monopatí o bicicleta.

# ARBÚCIES COMMEMORA EL 52è ANIVERSARI DE L'ACCIDENT AERI AL MONTSENY

El diumenge 3 de juliol Arbúcies va commemorar el 52è aniversari de l'accident aeri al Montseny que va succeir el 3 de juliol del 1970. L'acte es va celebrar al cementiri municipal, en el qual hi va participar l'alcalde d'Arbúcies, Pere Garriga; el cònsol britànic general a Barcelona del 2002 al 2005, Geoffrey Cowling; la regidora d'ERC, Ester Soms, i representants de la Policial Local, Bombers i Protecció Civil.

L'acte d'homenatge va començar amb l'ofrena floral a la tomba on descansen les restes dels 112 passatgers que viatjaven a l'avió el dia del sinistre i un minut de silenci i, tot seguit, l'alcalde i el cònsol britànic van fer un petit parlament.

Garriga va assenyalar que el fatídic accident és un fet destacable a la història del poble  i va recordar que la gent d'Arbúcies va reaccionar donant-ho tot per acudir al rescat. "Per la gent d'Arbúcies, tots ells són arbuciencs i arbucienques i ens tenim presents en la memòria col·lectiva". Per acabar, l'excònsol britànic va agrair al poble d'Arbúcies tot el que va fer en aquell moment i que durant aquests anys hagi mantingut la dignitat del monument i els tingui a tots ells en la memòria.

**La història dels fets**

El sinistre va tenir lloc el 3 de juliol de 1970  quan un avió Comet 4 de la companyia Dan-Air, provinent de l'aeroport de Manchester i amb destí final a l'aeroport del Prat de Barcelona, es va estavellar contra el cim de Les Agudes, del massís del Montseny. Es tracta de l'accident aeri més important ocorregut mai a Catalunya i el 8è més greu pel que fa a víctimes d'Espanya.

# TEMPS MILLORS

### ENTESA PER ARBÚCIES

Iniciem un nou curs a vuit mesos escassos d'eleccions municipals. Inevitablement, toca fer balanç.
Un mandat marcat pel Gloria i la pandèmia de la covid que aquí i arreu ho ha capgirat tot. Han estat quatre anys durs, socialment i econòmicament. Les conseqüències encara les patim ara: encariment de preus, feines precàries i un malestar generalitzat i persistent.
Malgrat tot, en l'àmbit municipal, la gestió d'aquesta emergència ha estat positiva. Recordem els centenars de persones ateses per necessitats bàsiques, sobretot, gent gran i canalla. El pla local de recuperació econòmica i social, desenes de mesures que ja s'estan aplicant. La inversió feta en edificis, com la nova Llar de Jubilats.
Problemes? Molts! No som infal·libles i gestionem una realitat molt complexa. Segur que hem encertat en moltes decisions. Tanmateix, en algunes segur que ens hem equivocat o es podrien millorar. Però allò que genera més consens és que sense un equip capaç, treballador i implicat com Entesa, la gestió hagués estat molt diferent. En un context advers, Arbúcies ha esdevingut referència de bones pràctiques socials, mediambientals i comunitàries.
Esperem temps millors per seguir treballant amb més tranquil·litat.

# UN COP MÉS

### ERC - ARBÚCIES

Un cop més, arribats al setembre iniciem un nou curs polític. A diferència, però, dels darrers anys, aquest serà l'últim d'aquesta legistatura 2019-2023. Per davant tenim uns mesos que seran esgotadors, però al mateix temps emocionants. I és que posem en marxa la maquinària electoral de cara a les pròximes eleccions municipals del proper mes de maig amb tota la il·lusió intacta. El projecte d'ERC – Arbúcies continua intacte!
L'objectiu és triple. Per una banda, enfortir la nostra organització. Un projecte polític es basa en la fortalesa i diversitat de les persones, per tant us encoratgem a formar part d'ERC – Arbúcies, on se us escoltarà, tindreu dret a decidir i on podreu aportar la vostra expertesa sense falses promeses.
El segon objectiu, davant dels reptes que exigeix el municipi d'Arbúcies, i us podem assegurar amb coneixement de causa que en són molts, és presentar propostes, projectes, tal com ho hem estat fent aquests darrers tres anys, i estendre la mà en tot allò que sigui necessari.
I en tercer lloc, no deixarem de fiscalitzar la feina de l'equip de govern, perquè precisament aquesta tasca forma part de la feina dels grups de l'oposició.
Tot plegat significa continuar treballant dia rere dia per aquest municipi que tan estimem i que es diu Arbúcies.

# SEMPRE A LA CONTRA I AVANT

### CUP ARBÚCIES

Som a les portes del cinquè aniversari d'aquell 1 d'octubre del 2017 i els dies previs. Des de la CUP Arbúcies volem reivindicar, una vegada més, la unitat popular. La jornada de votacions per decidir el futur del nostre poble va despertar el caràcter autoorganitzatiu, aquells dies vam demostrar que el poble pot tenir força per empoderar-nos i autogestionar-nos com a nació. Les institucions, com sempre diem, han de ser una eina per facilitar-nos la vida, no pas per entorpir-la, i la realitat és que, tot i que teníem el poder, les institucions no van ser capaces de poder-lo abraçar quan tocava.
Així doncs, creiem completament necessari que tot aquell esperit de l'1 d'octubre no quedi en un record, que seguim sempre a la contra i avant com canta ZOO en una de les seves cançons. Aquell dia anàvem a contracorrent de l'Estat, però ho vam tirar endavant.
Des de la CUP Arbúcies, hem intentat engegar alguna campanya per a l'enxarxament de les entitats i persones del poble, però cal anar més enllà. Ara és el moment de reactivar-nos, de sortir als carrers, de parlar, d'ajudar-nos, de fer poble. Trobem-nos i reobrim una nova etapa més esperançadora, comunitària i popular. Som-hi!

# Núria Badia Miranda

Enguany s'han complert els 25 anys de l'EFA, l'entitat esportiva d'Arbúcies, que després de Can Delfí, és la que té més usuaris. Avui parlem amb la seva presidenta, la Núria Badia, una dona que estima el futbol i que ja porta 4 anys al capdavant de l'entitat.

## "VOLEM TENIR BEN AVIAT UN EQUIP 100% FEMENÍ, PERÒ ÉS COMPLICAT"

**- Ja ha començat la temporada i per tu és el 4t any al capdavant de l'EFA. Per què et vas decidir a presentar-te com a presidenta?**
És que no vaig decidir presentar-me com a presidenta. Jo venia als tornejos perquè el meu fil gran hi jugava. Vaig veure que només eren 4 gats treballant i vaig entrar a la junta per donar un cop de mà, vaig ser l'última en entrar. Va passar una temporada i el president d'aleshores, en Ramon Moner, va decidir que es retirava, que ja li tocava a algú altre i la junta, per votacions, va decidir que el succeís jo. Només els hi vaig posar una condició: no parlar en públic.

**- La primera dona presidenta de la història de l'EFA.**
És un món d'homes, totalment.

**- El futbol és masclista?**
Sí. És que vas a qualsevol reunió o camp de futbol i som una minoria i molta gent et tracta amb aquells aires de superioritat masculina que fa molta pena, del tipus: què n'ha d'entendre aquesta de futbol?

**-En aquest anys t'ha tocat la covid i també els desperfectes del temporal Gloria, com ho vas viure?**
Primer va venir el Gloria, que va ser terrible. Va quedar el camp que feia pena, mig camp inundat, les banquetes al mig del camp. Un desastre que s'ha intentat arreglar, però no ha acabat de quedar bé. I la covid ha sigut molt dura econòmicament com a club, perquè a nosaltres el que ens sustenta són els tornejos, amb el que es paga de quota no cobreixes les despeses d'entrenadors, Federació, assegurances, etc. Hem estat dos anys sense poder-ne fer. També pels nanos ha sigut molt difícil, perquè després hi havia aquella època que podies entrenar, però no fer partits, tot molt difícil de gestionar, però ens n'hem sortit.

**- L'esport d'equip en general i el futbol en aquest cas, es basa en valors,**

**com l'esforç, el treball en equip, el respecte... tot i això a vegades veiem actituds, més dels pares que dels jugadors, que fan molta vergonya. Què fa l'EFA per combatre això?**
Nosaltres no ens hem trobat amb pares que siguin molt conflictius al camp. La veritat és que tenim sort. Sempre hi ha pares que protesten més o menys les jugades, però mai s'ha arribat al punt de cridar l'atenció a ningú. Els partits més escalfats potser són els del Juvenil, però més per l'afició que ja va predisposada.

**- Alguns pares diuen que és car formar part de l'EFA.**
Fa més de 12 anys que no es toquen les quotes, ho anem allargant, però és del tot insostenible. Jo no ho considero gens car. Pel que fa a la roba d'entrenament, hi ha nanos més grans que se la van passant, aquí sempre en tenim per si algú en necessita. S'han de comprar equipacions, sí, però duren 2 anys com a mínim i no caduquen, sempre fem servir el mateix disseny precisament per això. I els nanos fan dos entrenaments a la setmana i el partit del cap de setmana, tot per 35€ al mes, no ho trobo gens car.

**- Quan tindrem un equip 100% femení a l'Arbúcies?**
Bona pregunta. Ben aviat si podem, però no aconseguim una fornada de totes les nenes en un mateix equip. És cert que s'apunten més nenes, però amb molta diferència d'edat i sap greu perquè aleshores arriben a cadets i han de marxar o te les venen a buscar.

**-I per si no teniu prou feina, també organitzeu un campus d'estiu, tornejos, la festa del futbol...**
Sí, ens agrada liar-nos, però quan arriba el final de temporada ja estem bastant apuradets, eh? Al final ho fas pels nens, s'ho passen súper bé, des d'escoleta que fan el Torneig de la Marató al desembre i els prebenjamins, benjamins i alevins, fem els tres tornejos, que és d'on traiem aquesta part econòmica, fem de 300 a 400 dinars per torneig, estem molt ben considerats dins la demarcació.

**-Toca canviar la gespa del camp?**
Fa anys que toca canviar-la però ja ens van dir que no hi havia data. Hi ha molt a mantenir, és una instal·lació molt gran.

**-Què milloraries... la llum?**
Sí, això ens van dir que es canviaria pels LEDS aquest any. Tindrà menys consum i faran més llum.

**-L'EFA també col·labora amb entitats com l'Associació Montseny Guilleries i amb la Regidoria d'Atenció a les Persones de l'Ajuntament, oi?**
Sí, fem un servei social a nanos amb dificultats i n'estem molt orgullosos, però també demanaria més implicació dels pares d'aquests nanos. És una responsabilitat compartida. I pel que fa a l'Associació Montseny Guilleries ens neteja tota la roba, ens la ve a buscar el dilluns i ens la torna el dijous i nosaltres preparem les equipacions pel cap de setmana.

**-Tots els pares ens creiem que els nostres fills són Leo Messi, però de Leo Messi només n'hi ha un. Sortirà algun Leo Messi de l'Escola de Futbol d'Arbúcies?**
Ja ens agradaria! Sempre que hi ha hagut algun nano que l'han vingut a buscar s'ha parlat amb els pares i el coordinador i sempre s'ha facilitat la seva sortida i també el seu retorn, perquè en molts casos acaben tornant. No és fàcil per a les famílies portar-los a entrenar fora d'Arbúcies i el sacrifici que comporta. Aquí sempre tindran les portes obertes.

**-Molta sort i molts èxits per aquesta temporada i les que vinguin...**
Moltes gràcies! Que els nanos disfrutin i s'ho passin bé, aquest és el nostre objectiu.

**Jordi Bartomeus**

# TOTHOM AL CARRER PER CELEBRAR LA FESTA MAJOR D'ARBÚCIES

El teatre de Festa Major, com cada any, va tancar quatre dies de Festa Major a Arbúcies. I va ser amb l'espectacle *Una nit amb el Mag Lari*, que va aconseguir una platea de prop de 500 persones. Però és que els altres actes de dilluns, la tornaboda al Prat Rodó amb la Cobla L'Arbucienca, l'espectacle familiar *Els superherois* i la festa aquàtica a les piscines també van ser actes molt concorreguts.

El diumenge, el gran concert de Festa Major amb l'Orquestra Metropol va ser un any més l'acte més exitós de la celebració, ja que el pati de Can Cassó va quedar ple de gom a gom. Però no desmereixem la resta d'actes, com les dues activitats organitzades des del Museu Etnològic del Montseny: l'Itinerari Rusiñol, una passejada guiada per conèixer més a fons aquest pintor que va fer diverses estades a la vila, o la passejada guiada per la riera. O les activitats infantils *Contes de Festa Major*, organitzat des de la Biblioteca o la *holi* festival, que petits i no tan petits van gaudir d'allò més.

El dissabte va ser el dia amb un programa d'actes més extens. L'Associació Naturalista d'Arbúcies va fer la tradicional sessió d'anellament d'ocells i, mentrestant, a la plaça de la Vila, els més petits van poder saltar i ballar amb l'espectacle infantil i festa de l'escuma. Al migdia, una vintena d'artistes arbuciencs van presentar la seva exposició Art x Arbúcies, al Museu Etnològic del Montseny. A la tarda, hi va haver l'espectacle familiar *Tonietti trio, tren de cançons* i, tot seguit, cercavila amb els gegants d'Arbúcies, Sant Hilari i Sant Pere de Torelló. Mentrestant, el jovent, que venia del dinar de colles joves, saltaven al ritme de la Xaranga Damm-er al correbars, organitzat per l'Associació de Festes Joves. Al vespre, les activitats van acabar amb el ball de nit a Can Cassó i amb els concerts a la zona de barraques.

El pregó a càrrec de l'Associació de Geganters i Grallers va inaugurar la Festa Major, en un acte que també va comptar amb les actuacions dels alumnes de l'Escola de Música, de l'Escola de Dansa, del Club Patí i dels grups de *funky* i *hip-hop* de la Regidora d'Activitat Física i Esport. Abans, però, la coral Veus Solidàries de la Llar de Jubilats, juntament

amb quatre corals més de la comarca, van oferir la IX Trobada de corals. Mentrestant, a la nova Llar de Jubilats es disputava el campionat de botifarra. També va ser a la nova Llar que, al matí, es va celebrar el tradicional torneig de petanca de Festa Major. I no oblidem les diverses actuacions que van tenir lloc a la Casa de Repòs, perquè els avis i àvies de l'hospital també poguessin gaudir en petit format de la Festa Major gràcies a un grup de voluntaris.

Després de dos anys amb una festa major amb un programa d'actes més reduït, aquest any els arbuciencs i arbucienques van sortir al carrer per no perdre's cap de les activitats organitzades des de l'Ajuntament, però sobretot, des de les entitats i associacions, que també van ser les protagonistes de la festa, ja que n'hi van participar més d'una desena.

En aquest sentit, la regidora de Festes, Judit Prat, va voler agrair l'esforç que van fer totes elles per tenir un gran programa de Festa Major. "Amb música, espectacles i activitats per a grans i petits donem per acabada la Festa Major". I va afegir que des de la Regidoria "estem molt contentes del bon funcionament de cada acte. Veure els arbuciencs gaudir, paga la pena l'esforç de l'organització. Gràcies a tothom per participar i

# MILERS DE PERSONES A ARBÚCIES PER LES CATIFES DE FLORS

El treball, la varietat de flor i l'originalitat i el disseny són els tres premis que atorga el jurat de les Catifes, que enguany ha estat format per l'Associació de Geganters i Grallers d'Arbúcies amb motiu del 50è aniversari dels gegants.

Així doncs, el premi al treball ha estat per a la catifa *Celebració*, del veïnat del carrer Segimon Folgueroles, amb el seu homenatge particular als gegants d'Arbúcies. Pel que fa al premi a la varietat de flor, aquest any hi ha hagut un empat entre les catifes *Contes*, del veïnat del carrer del Castell i *Flors online*, dels Catifeixons al carrer Camprodon. I, finalment, el premi a l'originalitat i al disseny ha estat per als veïns del carrer Major amb la catifa *Passin i vegin*, un disseny dedicat al món del circ.

Aquest any les confeccions que s'han elaborat han estat un total de 26, de les quals 11 entraven a concurs. A banda de les tradicionals catifes, com a novetat d'aquest any, s'han pogut veure catifes de mida 3x3, una nova modalitat per tal d'incentivar la participació entre les entitats i col·lectius del municipi.

Pel que fa als raconsCATIFES, dissenys florals que han esdevingut el complement imprescindible de la jornada catifaire, per primera vegada, s'ha arribat als 33, que s'han repartit a tot el nucli històric del poble com ara el carrer Sorrall i l'Havana, carrer Camprodon, carrer Prat i Marcet, la plaça de la Vila, la placeta dels Bosquerols i al carrer Castell.

L'originalitat i elaboració tant de les catifes com dels racons han fet que les Catifes d'Arbúcies s'hagin convertit en els últims anys un esdeveniment de referència al nostre país, cosa que ha fet que des de ben aviat al matí, els carrers de la vila s'hagin omplert de gom a gom per veure la confecció d'aquest art efímer que són les catifes de flors.

Desenes d'arbuciencs van omplir des de bon matí els carrers d'Arbúcies per començar amb l'elaboració de les confeccions de flors naturals i, a partir de mig matí, centenars de visitants van arribar per assistir a una de les festes més importants del municipi, les Catifes. Els passejants van poder veure tot el procés d'elaboració: des del perfilat del dibuix fins com es posava la flor, una gran varietat de plantes que són les protagonistes de la jornada i que permeten que les catifes llueixin cada any.

# TORNEN LES ENRAMADES AMB MÉS FORÇA QUE MAI

Si ja de per sí les Enramades eren la festa per excel·lència d'Arbúcies, aquest any ho van ser per partida doble. I és que després de dos anys d'Enramades a mig gas, aquest 2022 els arbuciencs i les arbucienques tenien més ganes que mai de poder-les celebrar tal com es mereixen.

Com marca la tradició, la botifarrada popular va donar el tret de sortida a la celebració i la plaça de la Vila que es va omplir de gom a gom. Acabada la botifarrada, la traca a la mateixa plaça de la Vila i els New Serafins entonaren les primeres notes del *Pasodoble ligero*, convertit en himne per la gent d'Arbúcies, i d'aquesta manera va començar la passada del barri de la Plaça, que va acabar a la mateixa plaça amb tots els veïns brandant les atxes al ritme de la música. En acabar, va haver-hi el concert amb l'orquestra Montecarlo.

El divendres, el dia més esperat per a tot el jovent arbucienc, i és

que va ser el torn de la passada del Castell. La plaça de la Vila va ser escenari de la concentració de colles. El pregó i l'encesa de la traca van ser l'inici de la passada del Castell. Tot seguit, a la placeta de Ca la Rossa, va tenir lloc el concert amb Banda Neon i Animal Show.

Els actes van seguir dissabte amb la passada matinal, la dansa del Castell, el concert de tarda amb la Cobla Montgrins, concert amb el grup arbucienc Maïma a la placeta de Can Jombo; i, els actes de dissabte van cloure amb la representació de l'obra *Terra Baixa*, amb l'arbucienc Jordi Ferragut a l'escenari. Ell i tot el repartiment de *Terra Baixa* es van endur un sentit i emocionant aplaudiment per part de la platea.

Diumenge va ser el torn de les tradicionals havaneres al carrer Sorrall, que al vespre van donar pas a la passada del Sorrall. Dilluns, dimarts i dimecres es van celebrar les enramades del Sorrall, de Magnes i de la Carretera, respectivament.

L'Orquestra Montgrins va oferir el concert de fi de festa. I, a la mitja part de l'actuació, es va fer el lliurament dels diferents premis dels concursos que s'organitzen durant les Catifes i les Enramades.

L'alcalde d'Arbúcies, Pere Garriga, i la regidora de Festes, Judit Prat, van ser els encarregats de fer entrega dels diferents guardons. Els primers van ser els premis del concurs de Catifes de Flors.

Tot seguit, es va fer el lliurament dels premis dels concursos d'Enramades. Els primers que es van entregar van ser els del concurs d'enramar carrers i places. El primer premi, valorat en 200 euros, va ser per a *Vola, vola*, del carrer Havana fins al carrer Pont, tot passant pel Sorrall, el carrer de la Riera i la placeta. El segon premi, de 100 euros, va ser per a *Nuvis*, del carrer Domènech Refart. I, finalment, *Ball de rams*, del carrer Ramon Pagès es va endur el tercer premi valorat en 50 euros.

Els següents premis que es van entregar van ser els del concurs de rodolins. En la categoria infantil, la premiada va ser Berta Cuminal i en la categoria d'adults va ser Jaume Pujolràs.

Del concurs de balcons florits es van entregar quatre premis florals a Mirabela Elena, Pepita Alba,

Khatib Abboubi i a Jordi Pastells.

Finalment, l'Associació Fotogràfica va entregar els premis del concurs fotogràfic. En la categoria infantil el primer premi va ser per a Abril González, el segon premi per a Berta Cuminal i hi va haver dos tercers premis, per a Robert Guyal i Natàlia Garcia. Finalment, en la categoria juvenil, el primer premi va ser per a  Ruth Llorà i el segon premi per  a Ricard Guyal.

La regidora de Festes, Judit Prat, va fer una valoració molt positiva: "Ja era hora! Per fi hem pogut gaudir de les Enramades tal com ens mereixem tots els arbuciencs. Des de la Regidoria estem molt contentes de veure que els carrers s'han omplert de gent cantant, ballant i gaudint". Prat també ha volgut agrair la col·laboració de tothom que ha participat de la festa i que ha fet que les Enramades hagin estat possibles un any més.

# ES RECUPERA LA FESTA MAJOR DE LLIORS

Després de dos anys, el diumenge 4 de setembre va tornar la Festa Major de Lliors. Una celebració que va aplegar unes 100 persones al llarg de tot el dia.

La festa va començar amb la confecció de la tradicional catifa als peus de l'ermita. Aquest any, els catifaires van voler retre homenatge a dues persones que ens ha deixat aquest 2022. Una d'elles, l'arbucienca Margarita Vila, i a Vicenç Vilà, que sempre col·laborava aportant material per a la confecció de les catifa.

Un cop acabada la catifa, l'Associació de Catifaires i els organitzadors de la festa del Veïnat de Lliors van fer uns breus parlaments i, a continuació, es va ballar una sardana al voltant de la catifa. Tot seguit, sota el porxo del Crous es va fer el vermut popular per a tots els assistents. La festa va continuar amb el dinar, enguany cadascú s'havia de portar el dinar de carmanyola. Com a cada edició, la rifa va posar el punt final a la Festa Major de Lliors.

## L'EFA CELEBRA ELS 25 ANYS DE L'ESCOLA

En el marc de la Festa del Futbol Arbucienc, unes 300 persones van assistir a la gala final de temporada que es va fer el passat 2 de juliol al teatre de les Naus Ayats.

L'acte es va centrar en la celebració dels 25 anys de l'escola i va ser presentat per Fel Faixedas. Va comptar amb la presència dels fundadors de l'EFA, que van rebre un reconeixement, i de l'alcalde, Pere Garriga, que va lliurar un trofeu commemoratiu per l'efemèride a l'actual junta directiva. També van pujar a l'escenari els protagonistes esportius: cada equip va rebre un merescut aplaudiment, es va projectar una foto individual de cada component de la plantilla i un recull fotogràfic dels jugadors.

Seguidament es va oferir un sopar popular a Can Cassó, tancant així una gran temporada on, després de la pandèmia, s'ha pogut recuperar la normalitat amb l'organització dels tornejos de futbol 7 i la competició de lliga a doble partit.

## PANATHIMANKOS, GUANYADORS DEL TORNEIG DE FUT7

Els Panathimankos van ser els guanyadors del torneig de futbol 7 que es va celebrar a Arbúcies el cap de setmana del 8 i 9 de juliol. Aquests van ser els guanyadors de la Champions i Bar Viky van fer-se amb la primera plaça de la UEFA. Al torneig hi van participar un total d'11 equips.

## 3r TORNEIG DE FESTA MAJOR DE TENNIS TAULA

El poliesportiu de Can Delfí va acollir el 3r torneig de tennis taula de Festa Major. El torneig va comptar amb la participació de 30 jugadors, distribuïts en 6 grups de 5. Els dos primers de cada grup accedien al quadre A; tercers i quarts disputarien el quadre B.

El campió del torneig A va ser Biel Cabra. La jove promesa del CTT Arbúcies es va imposar a la final a Jaume Solé (Besalú) per un resultat de 3 jocs a 1. Van completar el podi Carlos Luis Gómez (Blanes) i Sergi Moreno (Sils), amb victòria del primer per 3-0.

El guanyador del torneig B va ser Àngel Riera del CTT Cardedeu que a la final va superar per 3-0 Marçal Guerrero (Arbúcies).

L'entrega de premis va comptar amb la presència de la regidora d'Activitat Física i Esports, Anna Rotllant.

## ELS CIGRONETS GUANYEN LA MARATÓ DE BÀSQUET

Com cada juliol, va tenir lloc la Marató de Bàsquet, que enguany va comptar amb 2 categories: l'EuropCUP (aficionats) i l'Eurolliga (semiprofessionals). D'aquesta manera, va poder participar-hi gent que habitualment no juga a bàsquet. Els guanyadors de la categoria Eurolliga van ser els Cigronets i de l'EuroCup els Entayats.

## UN FESTIVAL DE *FUNKY* MOLT EMOTIU

El poliesportiu de Can Pons va acollir el dissabte 4 de juny el festival de *funky* que organitza cada any la Regidoria d'Activitat Física i Esport i el CEM Can Delfí. Una gran festa que aquest 2022 tenia com *leitmotiv* el món de les emocions des d'una perspectiva urbana, segons explica la coordinadora i monitora Íngrid Pérez. El públic assistent va poder veure un total de 10 balls, protagonitzats per un total de 120 alumnes d'entre 3 i 18 anys.

## *BALLANT PER BARCELONA*, AL FESTIVAL DE DANSA

El dissabte 9 i diumenge de 10 de juliol, les Naus Ayats van ser escenari de la 33a Mostra de Dansa de l'Escola de Dansa d'Arbúcies, que enguany portava per títol *Ballant per Barcelona*. Per això, els balls portaven per títol espais, elements o monuments emblemàtics de la ciutat comtal, com ara el Palau de la Música, el Tibidabo, la font de Canaletes, passeig de Gràcia, Antoni Gaudí i, fins i tot, va haver-hi un ball d'homenatge a les víctimes de l'atemptat del 17A.

# FLAMA DEL CANIGÓ I CERCAVILA PER SANT JOAN

Com en els últims anys, la Festa dels Països Catalans va començar amb l'arrribada de la Flama del Canigó a Joanet, lloc en el qual integrants de Rutatur van anar a buscar-la per portar-la fins a Arbúcies. Allà, a les 7 de la tarda, davant del CAP, els esperaven els flabiolaires amb els grallers,  la Carboneta, en Llambrot i els capgrossos per fer la cercavila al llarg del carrer Camprodon, que va acabar a la plaça de la Vila amb la lectura del manifest i l'encesa del peveter.

# LES LUTIS JOVES S'ESTRENEN EN CONCERT

La Llar de Jubilats va acollir el primer concert en solitari del Cor Lutiana Jove, que portava per títol *Fem sentir la nostra veu!* Un concert sota la direcció de Sílvia Brugués i amb la col·laboració de Roger Duran al piano i a la veu solista. Una actuació en què les joves components "van mostrar la delicadesa de les seves veus amb un repetori divers i actual que toca temes com el *bullying*, els drets dels infants o la importància de la música", expliquen elles mateixes.

# ELENA GADEL CAPTIVA EL PÚBLIC DEL NOTES D'AIGUA

Un estiu més hem pogut gaudir de concerts a la fresca a l'espai privilegiat del Prat Rodó amb el cicle de música Notes d'Aigua.

Enguany, el cicle ha comptat amb actuacions per a tots els gustos i amb el concert estrella amb la coneguda cantant Elena Gadel.

La Cobla Osona va ser l'encarregada d'obrir el cicle, el diumenge 3 de juliol, amb un concert en què es va poder escoltar la sardana arbucienca *Sota l'arbre de la plaça*, de Francesc Riumalló, així com altres peces d'autors com Pep Ventura, Ricard Viladesau, Josep Blanch i Enric Morera, entre d'altres.

El diumenge 17 de juliol va ser el torn de l'arpista Berta Puigdemasa, que va oferir un concert diferent del que estem acostumats, però que va atraure un públic més divers.

El diumenge 24 de juliol més de 250 persones van poder gaudir de l'actuació d'Elena Gadel, que va venir acompanyada de Carles Monfort a la guitarra i al violí. Amb la seva veu única i la seva sensibilitat i posada en escena inigualable, ens va oferir un directe ple de màgia i poesia per a tot tipus de públic.

Finalment, el diumenge 7 d'agost va tenir lloc l'actuació de l'arbucienc Joan Furió, en un concert que posar punt final al festival Vil·la Margarita Musicfest.

# MÉS DE 150 NENS I NENES PARTICIPEN A L'ESPLAI MUNICIPAL D'ESTIU

Aquest setembre ha finalitzat l'Esplai d'Estiu Municipal, que va tenir lloc entre el 27 de juny i el 29 de juliol i la setmana del 29 d'agost al 2 de setembre. Entre ambdós períodes hi han participat més de 150 nens i nenes. Enguany, tenien com a centre d'interès el món del circ, de manera que una gran part de les activitats que es van realitzar durant tot el mes de juliol van girar entorn aquesta disciplina artística.

L'Esplai ha disposat de diferents espais per dur a terme les activitats com són l'Escola Dr. Carulla, l'Institut Montsoriu, les antigues pistes de petanca, Can Cassó i el teatre de les Naus Ayats, així com d'altres espais públics com ara places i jardins del municipi. A més a més, aquest any també s'han pogut refrescar-se a les piscines municipals.

A banda de les tradicionals activitats de lleure, durant el mes de juliol els nens i les nenes participants també van realitzar propostes estrella com ara festa *holi*, carnaval, festa de l'escuma, colònies a Joanet, acampada i activitats centrades en el món del circ, algunes de les quals a través de companyies circenses que van visitar l'Esplai.

## ESCOLA DR. CARULLA

### TORNEM A LA "NORMALITAT"

Hem començat el curs 2022-2023 amb molta il·lusió i ganes de deixar enrere les restriccions derivades de la Covid-19 i tornar a la normalitat. Volem recuperar aquelles coses que fèiem abans de la pandèmia i que són imprescindibles quan parlem d'educació: abraçar-nos, barrejar-nos entre les classes, jugar junts al pati, compartir espais i materials... Però també us hem de dir que els reptes i dificultats d'aquests darrers cursos ens han servit per aprendre i valorar moltes coses, algunes de les quals han vingut per quedar-se: rentar-nos les mans sovint, ventilar les aules, sortir més a l'exterior, que els i les mestres rebin l'alumnat al pati i entrin junts a l'escola, obrir més d'un accés al recinte escolar i repartir per on entren els cursos, etc. A més de la millora en maquinari i en la competència digital que hem fet professorat, alumnes i famílies!

Tornem a la "normalitat" i desitgem a tothom un curs tranquil, on puguem dedicar tots els esforços a tasques pedagògiques i als i les alumnes, que és el que realment importa!

Aprofitem per agrair a l'Ajuntament les inversions fetes aquest estiu al centre. Començarem amb reformes i millores a l'escola.

## ESCOLA VEDRUNA

### EL CAMÍ CAP ALS ODS

Ei, coneixes els ODS?

Els Objectius de Desenvolupament Sostenible, amb l'horitzó d'assolir-los l'any 2030, pretenen, entre d'altres, erradicar la pobresa, lluitar contra la desigualtat i la injustícia, i posar fre al canvi climàtic.
Des del curs 2021, vam decidir fer un pas més i avançar en la millora i implementació dels ODS a l'aula i és per això que els infants de la nostra escola els treballem dia a dia a l'aula des dels més petits fins als més grans per tal de ser conscients de les problemàtiques mundials, i amb iniciativa per buscar solucions creatives i innovadores.
Es treballa a partir dels projectes interdisciplinaris en contextos de l'entorn proper i connectats amb la realitat per tal de potenciar la reflexió, la col·laboració i l'acció a partir de solucions creatives i innovadores.
És per això que vam tenir l'oportunitat de representar-ho a partir del Racó Catifa anomenat "El camí cap als ODS", en el qual vam fer visible que cal treballar plegats per a crear el món que volem.

Junts, és millor! #intenstament #escolacompromesa

10 anys

# teatrefest

Arbúcies 2022

**Diumenge 9 d'octubre**
*18 h · Naus Ayats · Màgia*

## ACCIÓ
## Mag Ramó

**Dissabte 15 d'octubre**
*20.30 h · Naus Ayats · Teatre amateur*

## MAMAAA
## Cia Teiatròlics

**Diumenge 16 d'octubre**
*12 h · Naus Ayats · Espectacle familiar · Titelles*

## JOC DE CADIRES
## Cia. Cal Teatre

**Diumenge 23 d'octubre**
*18 h · Naus Ayats · Teatre*

## LA FORÇA D'UN DESTÍ
## Fel Faixedas i Pep Poblet

**www.visitarbucies.com**

organitza

Ajuntament d'Arbúcies · h6 teatre

Amb el suport econòmic de:

Diputació de Girona · Programa CAT · Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

**Venda d'entrades a CODETICKETS.COM i a La Gabella · Preu entrada anticipada 8€ · taquilla 10€ · Preu entrades diumenge 16: adults 3€ / nens 1€**