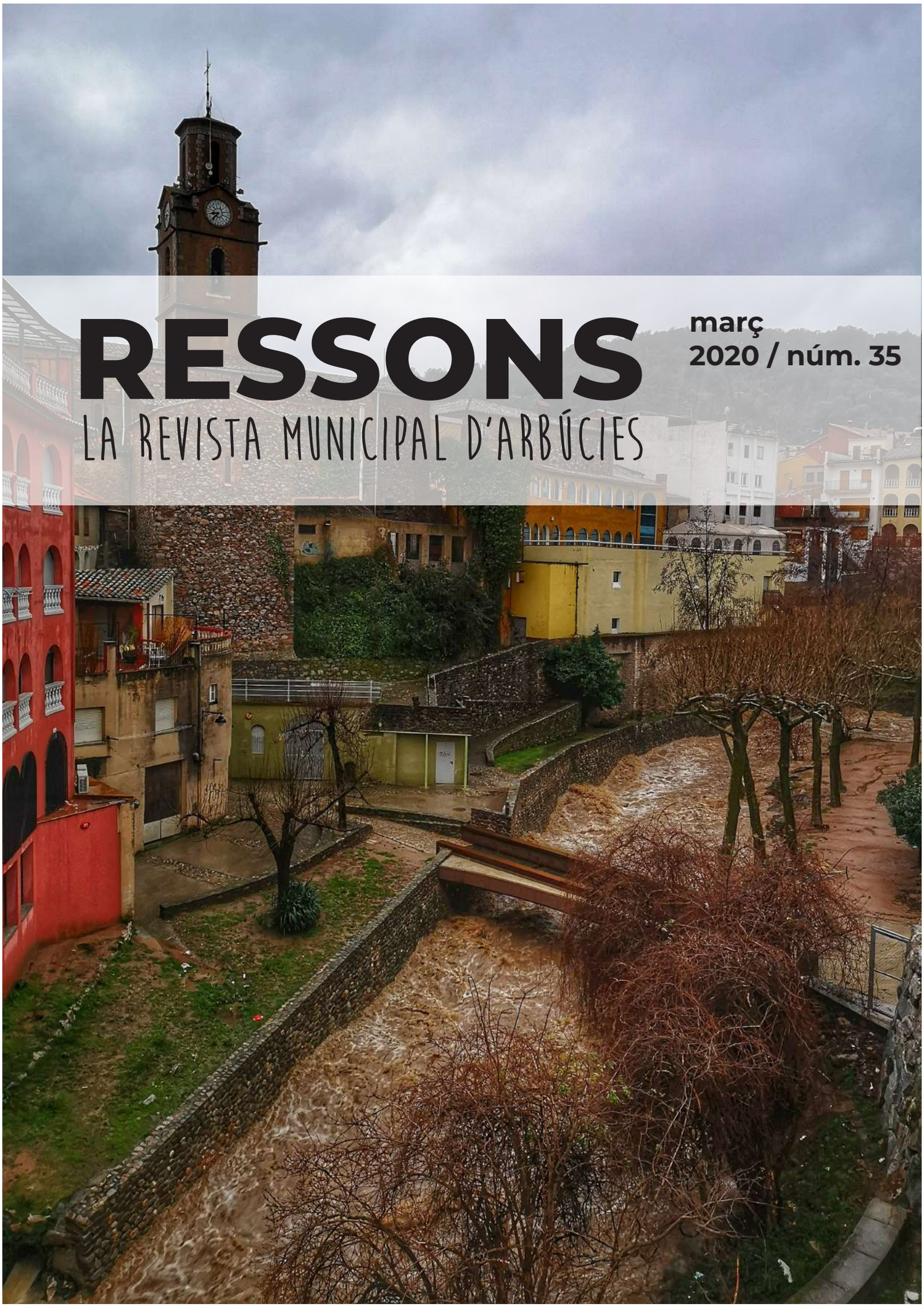


RESSONS

LA REVISTA MUNICIPAL D'ARBÚCIES

març
2020 / núm. 35

AJUNTAMENT D'ARBÚCIES

Ressons
Revista municipal
d'Arbúcies

Edició
Ajuntament
d'Arbúcies

Tirada
2.600 exemplars

Redacció i disseny
Marta Rubio

Col·labora:
Diputació de Girona

www.arbucies.cat

SUMARI

3 La veu de l'alcalde

4 El pas del Gloria per Arbúcies

9 S'enderroca Can Peret i Ca la Méndez

11 15.000 hores del SAD al 2019

13 La veu dels grups municipals

14 L'entrevista a la regidora Judit Prat

16 Nou èxit d'assistència a la Trobada de Clàssics

18 Arbúcies celebra el Carnaval

25 Un drac submarí, guanyador del Fotomontseny

29 Més accions de promoció turística al municipi

31 El racó de les escoles

PERE GARRIGA I SOLÀ

ARBÚCIES, UN MUNICIPI UNIT DAVANT L'ADVERSITAT

Aquests dies hem viscut un dels pitjors episodis de destrossa que ningú vol veure mai de la vida enlloc, i menys al seu poble. El pas del Gloria ha deixat tantes destrosses, tant en l'àmbit públic com en el privat, que serà difícil i costós recuperar-nos. Les feines de tornar a la "normalitat" duraran mesos i costaran centenars de milers d'euros.

Carreteres tallades, esllavissades per tot arreu, aigua a l'interior de les cases, indústries amb la maquinària malmesa, la xarxa de col·lectors trencada per molts llocs, arbres caiguts, carrers que semblaven rieres, cotxes colgats per les esllavissades, sense aigua potable durant quatre dies, esvorancs i sorra, miréssim on miréssim. I, a pagès, les destrosses són desesperants: carreteres desaparegudes, feixes que ja no hi són, i un canvi de l'entorn tal com el coneixíem. Sentiment d'impotència davant de tanta destrossa. Ens vam posar immediatament a la feina i vam prioritzar obrir les carreteres i els carrers del nucli urbà, zones industrials i de pagès en un intent desesperat per minimitzar els efectes de la tamborinada. Tothom hi era.

Aquí cal agrair la fortalesa de tot un poble que ràpidament ens vam posar mans a la feina, Policia Local, treballadors de la brigada, particulars, empreses amb maquinària pesada, Bombers, ADF, colles de bosquerols i, tantes persones que, voluntàriament, es van adreçar a l'Ajuntament a oferir-se per ajudar en allò que se'ls encomanés. La impotència davant dels fets es va convertir, davant de tantes mans disposades a ajudar, en la satisfacció de pertànyer a un poble unit davant de tanta adversitat.

Aquests fets ens obliguen a replantejar-nos el pressupost municipal, i aquest any els diners que hi havia per fer inversions per millorar carrers i equipaments aniran per arranjar els desperfectes del Gloria.

Des d'aquestes línies vull agrair sincerament a tothom la seva ajuda i demanar disculpes per totes aquelles coses que no hem fet prou bé. Tanmateix, malgrat tantes destrosses, ningú va prendre mal. Ho anirem arranjant tot, trigarem mesos, però ho farem. Gràcies de nou a tothom.

Estat de la xarxa d'aigua després del temporal Gloria a l'alçada de Can Sitra

EL GLORIA DEIXA DANYS PER VALOR D'UN MILIÓ D'EUROS AL MUNICIPI

La riera al seu pas per la resclosa del Pont Vermell

Carretera de Joanet

Ja fa més d'un mes que el temporal Gloria va assetjar Arbúcies, però malgrat els esforços per recuperar la normalitat al municipi, els seus efectes encara són evidents a diferents indrets.

Des dels serveis tècnics de l'Ajuntament d'Arbúcies es va elaborar un informe amb tots els danys ocasionats per la llevantada que es va produir els dies 21, 22 i 23 de gener i que es calculen per valor d'1.051.683,67 euros. I aquests només són els desperfectes als espais públics, ja que per altra banda hi ha tots aquells ocasionats a propietats privades, que són impossibles de quantificar.

Arbúcies va ser un dels municipis de Catalunya en què el Gloria va deixar més aigua, ja que l'Observatori Meteorològic Municipal va enregistrar 356,5 litres per metre quadrat, la meitat dels litres registrats en tot l'any 2019 i, a Puig Ses Olles, al Turó de l'Home hi van caure 430 litres. Així doncs, els desperfectes provocats a tot el municipi, que abasta una superfície de 86,22 quilòmetres quadrats, van afectar tant al nucli urbà, als nuclis agregats, com als més de 80 quilòmetres de camins forestals.

El municipi disposa de prop de 300 quilòmetres de xarxa de camins públics, 3 nuclis (Joanet, els Colls i Fogueres de Montsoriu) i més de 400 cases de pagès. De tots aquestes pistes forestals, es calcula que 83 quilòmetres van sofrir danys pel temporal, ja sigui perquè van desaparèixer, van quedar impracticables o bé els que van quedar malmesos. En aquest cas, el cost de reparació es preveu en 277.000 euros. A més a més, molts d'aquests camins afectats van provocar que no es pogués accedir a diverses masies, que durant dies es van trobar incomunicades per carretera.

Una de les vies principals d'entrada a Arbúcies, el passeig de Palacagüina, va patir diversos danys per valor de 55.000 euros, ja que es va produir l'esfondrament d'un mur de formigó armat de contenció de terres i diverses esllavissades al llarg de tota la via, que van provocar talls de circulació amb acumulacions de més d'un metre de terra. Aquestes esllavissades van deixar el marge amb pendents pràcticament verticals i de molta inestabilitat. El conjunt de tota la superfície afectada és de 480 metres quadrats.

Esllavissada de terres a la placeta Federic Mompou

La llevantada va inundar tot l'espai de Can Cassó

Despreniment de terres al Camp de l'Oliver

Un altre dels punts crítics afectats pel Gloria va ser la carretera d'accés al nucli agregat de Joanet.

Concretament, les fortes plug van causar dos grans forats de 35 metres de longitud amb el conseqüent tall de circulació per la perillositat en la inestabilitat del ferm. Així doncs, els veïns d'aquest nucli agregat d'Arbúcies es van trobar amb el trànsit tallat a l'accés de la carretera d'Arbúcies amb l'obligació d'haver d'anar fins a Sant Hilari Sacalm o Santa Coloma de Farners per poder accedir als seus domicilis o anar a treballar. Els treballs d'aquesta obra han consistit a construir un mur de pedra per tal de garantir l'estabilitat del ferm i la recuperació del marge mitjançant terra armada.

L'alcalde d'Arbúcies, Pere Garriga, va assenyalar: "Atès que aquesta via és l'únic accés al nucli urbà de Joanet, es va considerar urgent i necessària la seva restauració, per això hem prioritzat el seu arranjament".

A banda d'aquests punts més catastròfics, tot el nucli urbà també es va veure afectat per la llevantada: multitud d'esllavissades de marges a diferents carres i places de la vila; esfondraments de murs de pedra; esvorancs en espais naturals com el Sot del Palau; inundacions i desperfectes a equipaments municipals com Can Cassó, les Naus Ayats, el camp de futbol i la llar d'infants El Jardinet; així com la ruptura del col·lector en tres punts diferents al llarg del seu recorregut per Arbúcies.

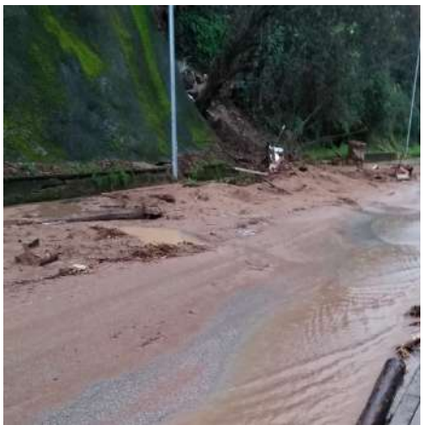
Banc arrossegat pel temporal fins al parc de la Dona d'Aigua

Finalment. el passeig de la Riera i la zona del Prat Rodó és un dels espais que va patir més el temporal. Es tracta d'una de les zones d'esbarjo més gran de la població amb 6 quilòmetres de passeig a l'entorn de la riera d'Arbúcies, zona d'interès natural i reserva de la Biosfera, que es va veure afectada en molts punts del recorregut pel buidat de terres, l'eliminació de murs de protecció dels marges, la reducció de l'amplada del passeig i la destrossa de cursos d'aigua i de mobiliari urbà. S'estima que el cost total de les obres de reparació ascendirà als 70.000 euros.

A totes aquestes destrosses, s'hi suma el fet que la població arbucienca es va trobar incomunicada per carretera durant un període de 31 hores, de manera que no es podia ni entrar ni sortir pel poble per les diferents vies d'accés (la GI-552, la GI-550 i la GI-543) a causa de les esllavissades i arbres caiguts al mig de la carretera. I, per si tot això no fos suficient, des del divendres 24 de gener al migdia i fins al dimarts 28 de gener, la població ha estat sense aigua potable degut a la terbolesa de l'aigua dels pous.

Garriga conclou: "En aquesta situació de catàstrofe, necessitem la implicació de les administracions supralocals perquè si no, difícilment ens en sortirem". "En pocs mesos portem tres desgràcies seguides: la llevantada de l'octubre del 2018 que va representar d'anys per valor de 410.000 euros, l'esclafit i ara el Gloria. El pressupost municipal està exhaurit i no podem fer front a aquesta nova despesa tots sols", afegeix amb rotunditat l'alcalde.

El fang va cobrir la placeta de Can Jombo

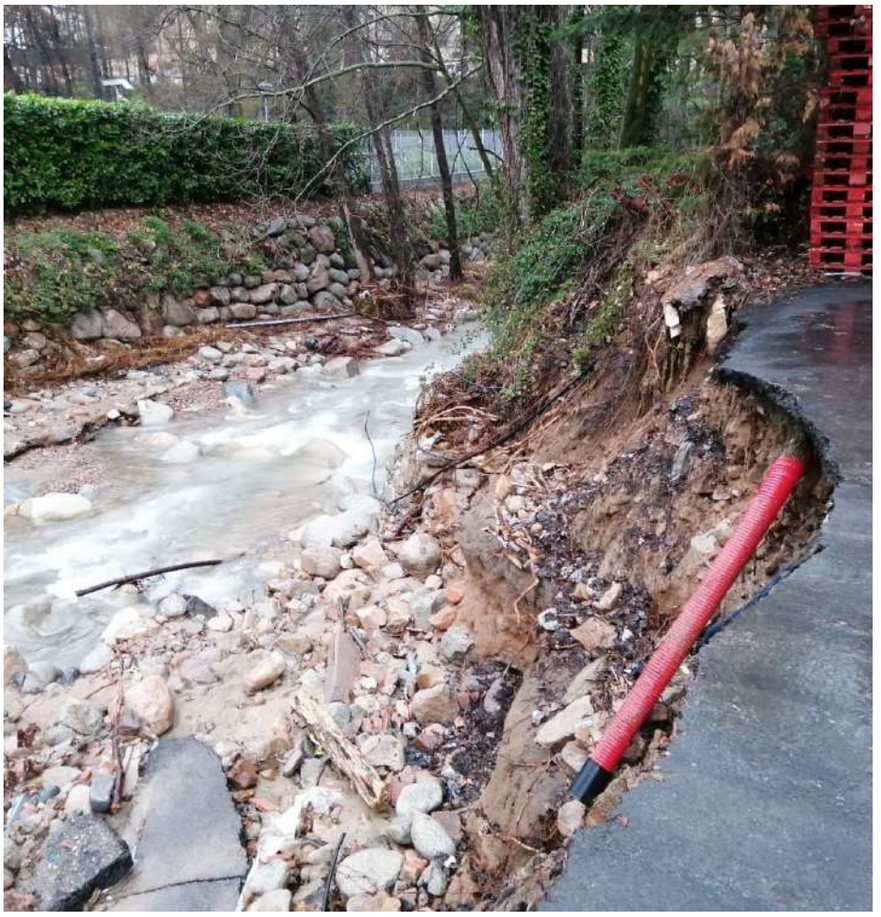


Passeig de Palacagüina

Passeig de la Riera a l'alçada del Prat Rodó

8• MEDI AMBIENT

Esllavissada al passeig Palacagüina



Marge de carretera esllavissada darrere Font Agudes

Danys produïts al Pícnic El Pol

Esllavissada de terres al carrer Castell

S'ENDERROQUEN ELS EDIFICIS DE CAN PERET I CA LA MÉNDEZ

Ja han començat les obres per a la creació del nou centre d'interpretació del vescomtat de Cabrera, que estarà situat al carrer Major, al costat del Museu Etnològic del Montseny. La primera fase consisteix en l'enderroc dels dos edificis que acolliran el nou equipament: Can Peret (Can Petit Rutllat i Can Ferragut) i Ca la Méndez.

Aquest nou centre de divulgació juntament amb el Museu Etnològic del Montseny, La Gabella, esdevindran l'epicentre del projecte Producte turístic-cultural Vescomtat de Cabrera que inclou 13 municipis de la comarca de la Selva: Anglès, Arbúcies, Blanes, Breda, Caldes de Malavella, Hostalric, Lloret, Maçanet de la Selva, Riells i Viabrea, Sant Feliu de Buixalleu, Sils, Susqueda i Vidreres.

Aquest projecte, que compta amb el cofinançament del Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Unió Europea, té com a objectiu generar una proposta capaç de posicionar aquest territori com un dels centres de turisme cultural del país, creant tot un seguit de rutes i altres productes turístics al voltant del llegat patrimonial del vescomtat de Cabrera. El cost del projecte en el cas d'Arbúcies és de 922.000 euros, sufragats a través d'aportacions del Fons FEDER, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i de l'Ajuntament d'Arbúcies.

El vescomtat de Cabrera i el Centre de Divulgació i Investigació de la Batllia de Montsoriu

El vescomtat de Cabrera fou un dels territoris més rellevants de

l'edat mitjana a Catalunya i s'estenia a mitjans del segle XIV per la major part de l'actual comarca de la Selva i per algunes àrees d'Osona, el Vallès Oriental i el Maresme. Al voltant del castell de Montsoriu, com a centre del seu poder militar, es va articular un territori que encara conserva un ric patrimoni monumental: castells, cases fortes, monestirs...

Vint-i-cinc anys de recerca a Montsoriu han posat a disposició de la ciutadania, no tan sols el que està considerat el millor castell gòtic català, i una de les millors mostres de l'arquitectura militar gòtica de la mediterrània, sinó que també a permès localitzar, estudiar i restaurar un dels millors fons arqueològics dels segles XV-XVI. Un extraordinari fons de més de 400 objectes, testimoni directe de les formes de vida en el període de transició entre l'edat mitjana i l'edat moderna.

El projecte del Centre de Divulgació i Investigació de la Batllia de Montsoriu que es desenvoluparà a Arbúcies entre el 2020 i el 2021 convertirà La Gabella en l'equipament central que permetrà explicar el conjunt de l'oferta patrimonial estructurada a l'entorn de 5 rutes. Les actuacions previstes al MEMGA són:

- La remodelació museogràfica de tres de les actuals sales de la planta baixa del museu, amb l'objectiu d'ampliar l'espai dedicat a sales d'exposició temporal i a l'àmbit de la societat medieval i a la presentació dels fons arqueològics de Montsoriu.

- La construcció d'un nou edifici annex a l'edifici històric de La Gabella, a l'espai dels actuals edificis de Can Petit Rutllat i Can Ferragut. Aquest nou espai disposarà de 2 plantes d'aproximadament 600 m2.

La intervenció en aquest nou edifici permetrà disposar a la planta baixa d'una nova recepció de visitants, un nou bloc de serveis, així com una sala polivalent amb una capacitat de 70 persones, on es projectarà un audiovisual, centrat en el vescomtat de Cabrera i en el castell de Montsoriu.

La primera planta es destinarà íntegrament a ubicar el conjunt de serveis vinculats amb la documentació que actualment gestiona el museu (Arxiu, Centre de Documentació, biblioteca, fons fotogràfics...) així com el conjunt de serveis tècnics del mateix museu, amb sales de reunions i consulta.

"Aquest nou centre de divulgació juntament amb el Museu Etnològic del Montseny constituiran un espai cultural potent al nucli antic del municipi i amb el castell de Montsoriu i el llegat del vescomtat de Cabrera com a eixos vertebradors de tot aquest producte turístic i cultural situat a Arbúcies", ha assegurat l'alcalde d'Arbúcies, Pere Garriga. "Al mateix temps ens posiciona al centre de la divulgació, el patrimoni i la història que suposà un dels vescomtats més importants del nostre país", conclou Garriga.

ARBÚCIES TANCA EL 2019 AMB 15.000 HORES DE SERVEIS DOMICILIARIS

L'any 2019 ha estat de rècord pel que fa al servei d'atenció domiciliària. S'han prestat 14.927 hores en diferents serveis, la qual cosa representa un increment del 37 per cent respecte de l'any anterior. Amb 15 treballadores i treballadors

El regidor d'Atenció a les Persones, Jaume Salmeron, amb l'equip del SAD

i amb 90 persones usuàries al llarg de 12 mesos. El model de gestió arbucienc ha esdevingut un veritable referent en el món de les cures. El cas d'Arbúcies ha despertat l'interès de diferents acadèmics i d'altres ajuntaments. Això ens ha portat a desenvolupar desenes de xerrades, debats i intercanvis amb diferents pobles i ciutats del país. I en alguns casos també amb estudiosos de fora del nostre país. El model desenvolupat ha permès, també, estabilitzar les persones cuidadores en els seus llocs de treball, bàsicament per dos motius: formen part d'un model pensat per posar les persones al centre de tot i gaudeixen d'una política de salaris per sobre del conveni del sector amb l'objectiu de dignificar unes tasques molt importants en qualsevol societat: tenir cura de persones. La foto de capçalera reflecteix un equip de professionals de gran nivell i qualitat (a la foto en falten quatre). El regidor d'Atenció a les Persones assenyala: "El nostre equip té cura de persones vulnerables, amb problemes de mobilitat i necessitats específiques. Acompanyem, compartim i ajudem a millorar la vida quotidiana de desenes d'arbuciencs i arbucienques. Aquest equipàs humà i la voluntat politica d'atendre més i millor les persones vulnerables han aconseguit una autèntica conquesta de drets i serveis per la ciutadania del nostre poble. Seguim al servei de la gent d'Arbúcies. Seguim treballant per disposar de nous serveis aquest 2020".

EL SERVEI DE PREVENCIÓ D'ADDICCIONS ATÉN 29 PERSONES EL 2019

La Resclosa d'Arbúcies és un projecte que té per objectiu la prevenció d'addiccions que va néixer ja fa 7 anys, el 2013. Recentment s'ha presentat la Memòria 2019, amb les principals dades quantitatives de l'acció preventiva que es va dur a terme al llarg de l'any passat.

Així doncs, durant el 2019 es van realitzar un total de 189 visites a un conjunt de 29 persones. El perfil més atès va ser el de jove, home i amb consum de cànnabis en un 68 per cent, seguit pels consumidors d'alcohol en un 28 per cent i, per últim, els de cocaïna en un 8 per cent. Malgrat que des del Servei d'Orientació i Suport (SOS) es gestionen més casos relacionats amb el consum de cànnabis, qui genera més problemes de salut i socials, epidemiològicament parlant, són els homes consumidors d'alcohol en edat adulta. Per altra banda, s'acostuma a estigmatitzar els joves associant-los al consum de drogues, un aspecte que des de La Resclosa es continua assenyalant com a injust.

Per altra banda, s'ha detectat que hi ha una tendència creixent en el consum de drogues legals (alcohol i psicofàrmacs principalment) per part de les dones, en què superen als homes en alguns ítems. Aquesta qüestió queda bastant silenciada per les inèrcies i rols associats a la dona tradicionalment. Es castiga socialment més la dona que l'home en aquestes malalties. Per tant, des del SOS consideren que s'ha de millorar la perspectiva de gènere en la prevenció.

Quins són els límits?

	UBE al dia	UBE a la setmana	UBE per ocasió
Homes	màx. 4	màx. 28	màx. 6
Dones	màx. 2	màx. 17	màx. 5

Límits del consum d'alcohol

Al SOS, que ofereix a la ciutadania una atenció personalitzada, s'hi pot accedir des de la pàgina web http://laresclosa.cat sol·licitant-ho directament o des de la derivació des d'altres serveis, principalment des de la Regidoria d'Atenció a les Persones.

Pel que fa al treball de prevenció, hi ha moltes estratègies i, des de la Resclosa, s'ha apostat pel SOS, explicat anteriorment, però també per les Tecnologies de la Informació i la Comunicació (TIC). En aquest cas, es treballa a través del Facebook, l'Instagram i un blog. Aquesta estratègia cerca aportar informacions i reflexions preventives en el marc de les xarxes socials. Com a dada interessant, al mateix blog hi ha una bateria de tests científics autoavaluatius. Enguany els que han tingut més consultes han estat els que valoren si es fa un ús abusiu del mòbil i dels videojocs.

A banda d'aquests serveis, des de la Resclosa es recorda que Arbúcies disposa d'un conveni d'Alternativa a la Sanció Administrativa en menors (ASA), de manera que qualsevol menor d'edat denunciat per tinença o consum de cànnabis es pot acollir a aquest programa que permet permutar la sanció (601 euros mínim) per tres mesos d'acompanyament per treballar aspectes de millora de la seva situació personal.

GRÀCIES, ARBÚCIES

ENTESA PER ARBÚCIES

Els darrers dies de gener vam patir els efectes d'un temporal històric d'efectes devastadors. Un fenomen meteorològic excepcional. Una situació d'emergència amb danys materials molt importants que provocarà que, en els propers mesos, arrosseguem seqüeles del temporal en moltes infraestructures i vies de comunicació. Malgrat tot, la gent d'Arbúcies ha estat un cop més, a l'alçada. Cooperant, col·laborant, ajudant. Un exemple i una pràctica de treball pel bé comú, de manera compromesa i modèlica. Voldríem aprofitar aquest espai per agrair l'enorme feinada i esforç fet per Bombers, Policia Local, ADF, Protecció Civil, brigades municipals, treballadors i treballadores dels serveis administratius, regidores i regidors, centres escolars, empreses de maquinària, entitats, voluntaris..... A tots i totes GRÀCIES.

Agraïm també la comprensió, suport i paciència dels arbuciencs I arbucienques en unes jornades molt complicades. GRÀCIES a tothom. Ara toca refer-nos. Arbúcies és un poble perseverant i lluitador. Entre tots i totes ho farem. Nosaltres hi som i hi serem. Visca Arbúcies!

LES NAUS AYATS

ERC - ARBÚCIES

El Centre cultural Naus Ayats havia de convertir-se en un lloc destinat a entitats. L'alcalde i el regidor de Cultura van manifestar que l'objectiu era: "la formació, creació, assaig, gravació i estrena de creacions artístiques amb una programació de qualitat i regular". Doncs bé, han passat 8 mesos i res més lluny de la realitat. S'han realitzat 4 activitats i poca cosa més. També es va anunciar que Naus Ayats havia de ser un referent comarcal, però a la vista dels resultats, el podem qualificar d'objectiu legítim, però gens realista.

Per tant reivindiquem l'elaboració d'una programació anual on el teixit associatiu pugui consolidar els projectes engegats, renovar el seu públic i, sobretot, poder fer arribar allò que es fa al públic interessat.

En segon lloc, s'ha de definir quin model cultural volem. Per això proposem la creació d'una taula amb tècnics de l'Ajuntament, el teixit associatiu i experts que organitzin l'ús d'aquest espai i que no només sigui el voluntariat de les entitats el que defineixi la responsabilitat de l'èxit o fracàs d'aquest centre cultural.

I en tercer lloc s'ha de posar la calefacció, alguns dels artistes que hi han actuat han fet saber que s'estava millor al carrer que a dins de l'escenari! Afirmació compartida pel públic assistent.

UN AJUNTAMENT TRANSPARENT

CUP ARBÚCIES

La transparència és un dels eixos més importants de la nostra formació i, per aquest motiu, d'ençà de l'inici de la legislatura hem estat treballant per tal de convertir el consistori en una institució més transparent i d'aquesta manera apropar la política municipal a tots els vilatans. En aquest sentit, el mes de juny la CUP Arbúcies vam presentar una instància informant l'equip de govern que estava incomplint la Llei transparència de la Generalitat, aprovada el 2014. El mes de setembre, en veure que no s'havia fet res al respecte, vam presentar una moció demanant el seu compliment. Aquesta moció va ser rebutjada el 18 de novembre amb els vots en contra d'Entesa.

Per aquest motiu la CUP hem iniciat una campanya per tal d'informar a la ciutadania sobre aquesta situació i tornar a demanar a l'equip de govern, entre altres qüestions, que mantingui el web de transparència actualitzat, que publiqui les ofertes de feina als portals web i a les xarxes socials, que publiquin en un lloc de fàcil accés les retribucions, indemnitzacions i la declaració d'activitats i béns de tots els regidors o que es gravin els plens municipals i es retransmetin en directe per les xarxes socials.

Volem un consistori amb parets de vidre.

Judit Prat Gelpí

Té 26 anys i és graduada amb Publicitat i Relacions Públiques per la Universitat de Girona, amb un postgrau de Direcció de màrqueting estratègic. Membre de l'associació Femme Inline. Actualment treballa al departament de comunicació i màrqueting de l'empresa Additio, ubicada al Parc Tecnològic i Científic de la Udg, a més és formadora de docents per la Generalitat de Catalunya.

GENI I... DIÀLEG

"Una birra?". La Judit Prat i Gelpí. Una persona amb caràcter i molt segura de si mateixa. Té 26 anys i es nota que està orgullosa de ser com és. De vegades pot resultar dura en el tracte amb les persones que l'envolten. Té geni. "És veritat, puc tenir una reacció airejada davant d'una situació que m'emprenya", reconeix. "Però al cap de dos segons ja està oblidat. No soc rancorosa, ni res". És així. Visceral en els plantejaments, però al mateix temps dialogant. Estricte i meticulosa en les seves decisions. I amb una vocació social que l'ha portat primer, a participar amb Festes Joves, i després, a convertir-se en regidora de l'Ajuntament d'Arbúcies amb responsabilitat en les àrees de Festes, Joventut, Participació Ciutadana i Noves Tecnologies.

"Ja de petita, els mestres deien: 'bé amb els estudis, però sempre xerra". La Judit va viure a Arbúcies tota la seva infantesa. Va estudiar al col·legi Vedruna. "Érem nou a la classe. Molt pocs, com una petita família. I això ens va convertir en bons amics". Després va estudiar a l'Institut Montsoriu, fent camí cap a la Universitat de Girona, on va cursar Publicitat i Relacions Públiques i també Dret, a la UOC. La seva formació es va completar fent un postgrau de Direcció de Màrqueting Estratègic.

"Sempre he sigut una persona molt extravertida", explica la Judit. "I quan vaig haver d'escollir quines preferències tenia per entrar a la universitat, vaig posar set opcions ben diferents. Des de Publicitat i Dret fins a Criminologia. Al final va guanyar la primera opció. I me

n'alegro, perquè m'ha obert les portes a un treball que m'encanta". La Judit treballa al Parc Científic i Tecnològic de la Universitat de Girona, a l'empresa Additio. "M'ocupo del primer contacte entre els clients i l'empresa. És a dir, soc el primer filtre. I també treballo en la formació de docents per la Generalitat de Catalunya. Fa quatre anys que hi treballo i m'agrada la meva feina".

La seva entrada a l'Ajuntament va arribar com un pas més, una evolució natural. Però mai s'ha allunyat de les entitats i associacions, que considera fonamentals en la societat actual. Per això és membre de Femme Inline, una associació que té l'objectiu de promoure la dona al món digital.

"Vaig tenir alguna proposta, però tenia molt clar que la meva opció era l'Entesa per Arbúcies", confessa la Judit. "Quan m'ho van comentar, vaig respondre sí. Tenia ganes de donar aquest salt, perquè pensava que podria aportar moltes més coses al meu poble. Mai consideraré ser regidora com un treball. És un compromís, una vinculació superior i de més responsabilitat amb el món que m'envolta". La Judit va entrar a la llista com a novena candidata. Les expectatives no anaven tant lluny. Però les votacions van donar nou regidors a l'Entesa i va entrar a l'equip de govern.

"Potser el sentiment més colpidor en aquests mesos que porto de legislatura és el de sorpresa", explica la Judit. ·"Sí, perquè escolto crítiques massa supèrflues, quan es fa molta feina des de l'Ajuntament que, probablement, la gent no coneix. Personalment, em sento bé, perquè ser regidora em permet fer coses per al poble, que sempre ha estat el meu objectiu".

Les dificultats econòmiques que afecten a tots els ajuntaments i el d'Arbúcies també, obliguen de vegades a modificar les estratègies. "Quan entres a l'equip de Govern, les expectatives són molt altes, però després la realitat econòmica et va marcant el camí. Alguns objectius queden una mica relegats, però no oblidats".

Tot i així, la Judit s'ha marcat alguns objectius prioritaris per portar a terme al llarg de la legislatura. "Hem de trobar sortides per resoldre problemes tan latents com l'habitatge per als joves i la mobilitat. I també oferir espais on els joves es puguin trobar i xerrar o fer el que vulguin sense la imperiosa necessitat de consumir. Acabo d'arribar d'un viatge a Euskadi i al petit poble de Larrabetzu he vist algun projecte que podríem desenvolupar aquí".

"LA REGIDORA DE FESTES, JOVENTUT I NOVES TECNOLOGIES RECLAMA HABITATGE I ESPAIS PER ALS JOVES D'ARBÚCIES"

La Judit es sent bé en les regidories que porta. "Són espais que conec i on em puc moure amb solvència", diu. Però també afegeix que no té cap intenció de fer camí en el món de la política. "No veig cap partit que em representi al 100%". "
Judit, una birra?". "Per què no?".

MANEL SERRAS

560 VEHICLES PARTICIPEN A LA 12a TROBADA DE CLÀSSICS

Furgoneta Chevrolet del 1952

Un any més, i ja en van 12, que la Trobada de Clàssics d'Arbúcies, organitzada des de l'entitat Clàssics Montseny Guilleries (CMG), va ser un èxit d'assistència i públic. Enguany, van ser 560 els vehicles que van participar a la trobada, que es van instal·lar als diferents aparcaments habilitats a places i carrers del nucli antic del municipi, que també es van omplir de curiosos que no es van voler perdre aquest esdeveniment tan assenyalat del món del motor.

Enguany es va limitar l'horari d'arribada dels clàssics participants i ho van poder fer de les 9 del matí a les 12 del migdia. Va ser a aquesta hora quan es va celebrar el 2n concurs d'elegància entre tots aquells vehicles que s'havien apuntat a través del

WhatsApp. Abans, però, d'atorgar els premis, des de CMG van retre un petit homenatge a un dels grans mecànics que ha tingut Arbúcies, Josep Serrat, conegut com 'en Merla'.

Els cinc premiats al concurs d'elegància van ser una camioneta Chevrolet del 1952, un MG 1600 descapotable, un Volkswagen Escarbat del 1953, una motocicleta Bultaco Mercuri i un Datsun, dels quals només en queden 2 a tot Espanya. L'entrega dels reconeixements van ser de la mà d'Antonio Zanini, expilot de ral·lis. També va ser durant l'entrega de premis quan l'actual president de CMG, David Batlle, va anunciar que, després de 12 anys liderant l'entitat, plegarà perquè tres joves agafin el relleu de l'associació: Imma Anguita, Ernest Serradesanferm i Pau Serra.

Els carrers del centre del municipi van acollir els més de 500 clàssics. En aquest sentit, la futura presidenta CMG, Imma Anguita, va explicar que a conseqüència del temporal Gloria "hi ha hagut aparcaments que normalment habilitàvem, com Can Cassó, on aquest any no hem pogut aparcar cotxes i això ens ha marcat el nombre de vehicles participants a la trobada". En aquest cas, Anguita va recordar que intenten agrupar els cotxes per marques com ara Volkswagen, Seat, Mini, 600, Renault i Citroën, els americans, però també va en funció de l'arribada dels vehicles.

La regidora de Governació, M. Àngels Soler, va assenyalar: "S'ha notat la crescuda que hi ha hagut de cotxes perquè també hi han pogut participar els vehicles matriculats el 1987, quan fins ara el límit estava en el 1986". La regidora també va destacar: "La repercussió que té per Arbúcies aquesta festa és molt positiva". Per això, Soler agraeix tota la feina que fan des dels CMG amb tota l'organització, ja que "es veu que la gent està contenta de com està organitzat i que gaudeixen de la jornada". Finalment, la regidora també va donar les gràcies a la tasca feta des de la Policial Local i la col·laboració de Protecció Civil.

MG 1600 descapotable

Volkswagen Escarbat del 1953

Motocicleta Bultaco Mercuri

Datsun

Colla Free Style d'Arbúcies amb la disfressa *Vikingues*

LES VIKINGUES, 3r PREMI DE LA RUA DE CARNAVAL 2020

El Carnaval infantil del diumenge 23 de febrer, va posar el punt final a un cap de setmana de gresca i disbauxa, que va començar el divendres a la tarda amb les rues de les escoles pels carrers d'Arbúcies.

El divendres a la nit, la festa va seguir amb la desfilada de les sis comparses que van participar a la rua de Carnaval pels carrers Camprodon i Pont davant de desenes d'arbuciencs i arbucienques. Segons la valoració del jurat, la disfressa *Ushuru kwa Afrika*, de la colla Érase una vez de Fogars de la Selva es va endur el primer premi; la colla Bon Rotllo de Riells i Viabrea amb la disfressa *Metamorfosi*, el segon premi; *Les vinkingues* de la colla Free Style d'Arbúcies va fer-se amb el tercer premi; i, finalment, el premi del Comerç d'Arbúcies va emportar-se'l la disfressa *El fons del mar*, de la colla Rolofe de Santa Coloma de Farners. La regidora de Festes, Judit Prat, va assenyalar: "Un 10 per les comparses, i vull agrair a tots els participants l'esforç i les ganes per fer gaudir als arbuciencs. Esperem que l'any vinent siguem més i l'espectacle pugui ser, fins i tot, millor que aquest".

Un cop entregats els premis, la festa va seguir amb la nit musical a càrrec de l'Associació de Festes Joves, que van fer gaudir de valent als joves amb el concert dels Waikiki i el Dj Ciskela. En aquest sentit, Prat va dir: "Tot i els típics incidents de qualsevol festa, el Carnaval va sortir molt bé gràcies a l'Associació de Festes Joves, ja que sense ells no seria possible". Tanmateix, la regidoria va afegir: "Des d'aquí faig una crida a la responsabilitat de cadascú, calma i a gaudir de les festes".

Finalment, el diumenge a la tarda, més de 150 nens i nenes van poder passar-s'ho bé amb l'espectacle Kids and dance. "El Carnaval infantil ha reunit a moltes nenes i nens que s'ho han passat d'allò més bé al ritme de la música i menjant coca de xocolata amb els amics", ha explicat la regidora, que també agraeix a les regidores i regidors del Ple dels Infants per la seva ajuda a l'hora de repartir la coca.

Alumnes de P0 del Jardinet

Alumnes de P1 del Jardinet

Alumnes de P2 del Jardinet

Alumnes de P2 del Jardinet

ES CONSOLIDA LA FIRA DEL TIÓ EN LA SEVA SISENA EDICIÓ

Arribada a la seva sisena edició, Arbúcies va saber posicionar la Fira del Tió i fer-se un lloc entre la Fira de l'Avet d'Espinelves i el Mercat Medieval de Vic, fires que han esdevingut imprescindibles del calendari nadalenc. I és que a Arbúcies, a banda de passejar per les parades de decoracions nadalenques i parades d'artesans, els més petits van poder gaudir de molts tallers diferents durant tot el dia.

El taller de personalitzar el bastó per fer cagar el tió, organitzat pels alumnes de 4t de l'IES Montsoriu, va ser tot un èxit de participació, ja que en un matí, hi van passat aproximadament 400 nens i nenes. El taller de fer-se el tió, situat a la plaça de les Olles, també va ser molt concorregut durant tot el matí, així com també els jocs gegants de fusta o el taller de manualitats i de decoracions nadalenques. A més a més, els més petits també van poder fer el seu fanalet per anar a esperar els Reis, decorar una galeta de Nadal i saltar i cantar al ritme dels Ambauka, que van portar a Arbúcies el seu espectacle *De cap per avall*.

Espectacle d'encesa de llums a càrrec del Cor Lutiana i l'Escola de Dansa

Arbúcies es va omplir de tions

Tallers i parades al carrer Camprodon

El jardí màgic de tions de la plaça de la Vila també va ser un atractiu més de la fira, així com la visita de l'Oncle Buscall que, a La Gabella, ens va explicar com tenir cura del tió de forma saludable i ens va ensenyar a cantar la cançó del tió. A la tarda, l'activitat es va reprendre amb la cia. La Minúscula, que va fer cagar la tiona gegant a tota la mainada. I, tot seguit, va ser el torn del Cor Lutiana i de l'Escola de Dansa d'Arbúcies, entitats encarregades de l'encesa de llums. Les cançons i ritmes de Nadal van portar a la plaça de la Vila d'Arbúcies la llum necessària per encendre tot l'enllumenat i donar oficialment el tret de sortida a les festes de Nadal.

Concert del Cor Lutiana a les Naus Ayats

L'endemà, diumenge, les parades d'artesans i de complements de Nadal van seguir al carrer Camprodon i a la plaça de la Vila, així com els diferents tallers que hi va haver repartits als diferents espais de la Fira del Tió. A la tarda, el nou espectacle del Cor Lutiana, *Acròstic*, va posar punt final a la fira amb una gran actuació que va omplir les 300 localitats de les Naus Ayats.

ARBÚCIES CELEBRA EL NADAL AMB MOLTES ACTIVITATS

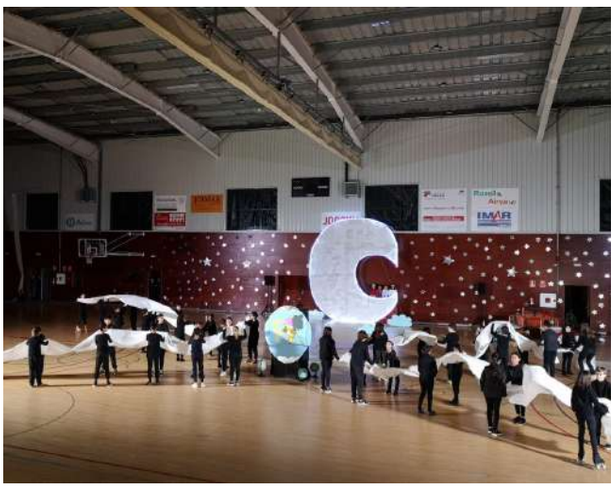
Concert coral de Nadal

Des del 13 de desembre i fins al 6 de gener, Arbúcies va viure les festes de Nadal amb molta intensitat, gràcies a totes les activitats organitzades des de les entitats i associacions com des de l'Ajuntament.

El divendres 13 de desembre, l'Escola Vedruna va presentar un espectacle diferent al pessebre vivent a què ens tenien acostumats cada any. Sota el títol "Destijos per Nadal per la Marató de TV3", els diferents cursos van ballar al ritme de la música amb els destijos de Nadal com a fil conductor.

L'activitat va seguir el dissabte 14 de desembre a càrrec de l'Escola de Dansa d'Arbúcies. Per segon any consecutiu van portar al gimnàs de l'Institut el segon festivalet de dansa de Nadal.

L'endemà va tenir lloc la Gala Solidària per la Marató de TV3 i Cari-



Representació de Nadal de l'Escola Vedruna

Festivalet de Nadal de l'Escola de Dansa

Concert de Nadal de l'Escola de Música

tas de la mà de la companyia WC Teatre. Espectacle solidari amb balls, gags i cants per a tots els públics i que va comptar amb la participació de diferents entitats i col·lectius del municipi, però també de Sant Hilari i Hostalric.

La setmana del 16 al 22 de desembre va ser una setmana molt musical. I és que l'Escola de Música va organitzar diversos concerts i audicions amb els alumnes de l'escola. Una setmana que va concloure amb el concert coral de Nadal amb la participació de les corals Coral Clau de Sol de l'Escola de Música, Coral Solfa, Cor Lutiana Jove, Cor Lutiana, Coral Amethysta i Cor Veus Solidàries.

El mateix diumenge 22 i fins al dimarts 24 de desembre es va organitzar el Parc Infantil de Nadal amb jocs, tallers, inflables...i moltes activitats per a infants de 0 a 15 anys.

I, el dimarts 24 de desembre no podia faltar el Tió de la plaça de la Vila. I com ja va sent una tradició a Arbúcies, el Club de Bàsquet va organitzr un any més la quina de Nadal, però aquest any va ser diferent, ja que va tenir lloc al poliesportiu de Can Delfí amb molta més capacitat que en les edicions anteriors.

A aquestes festes tampoc hi podien faltar "Els Pastorets" representats per l'Associació de Jubilats i Pensionistes d'Arbúcies.

El patge reial, que va recollir totes les cartes dels nens i les nenes d'Arbúcies, va venir el dissabte 28 de desembre. Va començar el seu recorregut per l'avinguda dels Països Catalans, va pujar pel carrer Camprodon fins a la plaça de la Vila, on va rebre tots els infants que li van voler entregar la seva carta. I, el dissabte següent, 4 de gener, els patges carters van retornar les cartes de resposta a tots els nens i les nenes d'Arbúcies.

Abans, però, els dies 2 i 3 de gener va tenir lloc el taller de fanalets al Museu Etnològic del Montseny. Un taller en el qual hi van participar un centenar de famílies durant els dos dies. La cavalcada de Reis el 5 de gener va posar el punt final als actes de Nadal a Arbúcies.

Quina de Nadal a càrrec del Club Bàsquet Arbúcies

Cavalcada de Reis

RÈCORD DE VISITANTS AL MEMGA

Durant l'any 2019, prop de 25.000 persones van visitar el Museu Etnològic del Montseny. Aquests visitants van poder gaudir de la seva exposició permanent, formada per 15 sales que permeten fer un recorregut per l'evolució de les comunitats humanes al Montseny (des de la prehistòria al segle XX) o la visita a alguna de les exposicions temporals que durant aquest 2019 (14 en total) el Museu ha presentat. Cal destacar els prop de 8.000 escolars que han participat en el programa d'activitats pedagògiques del Museu.

A banda dels visitants propis, cal afegir-hi les dades del servei de visites al castell de Montsoriu (gestionat pel mateix Museu en conveni amb el Consell Comarcal de la Selva), els visitants a la Farga del Roquer i les consultes al Punt d'Informació Turístic (a la recepció del Museu). Així, durant aquest 2019, el nombre total d'usuaris dels diferents serveis i activitats gestionats pel Museu Etnològic del Montseny ha assolit la xifra de 54.108.

El conjunt d'activitats programades s'ha finançat amb recursos de l'Ajuntament d'Arbúcies, la Diputació de Girona, la Diputació de Barcelona, el Consell Comarcal de la Selva i diferents subvencions del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, finançades en part pels cabals que atorga la Junta d'Herències de la Generalitat de Catalunya.

EL CANTANT DE BLUES AMERICÀ WILLIE BUCK, A L'ARBSONS

El cicle de música Arbsons ja ha donat el tret de sortida. Ho va fer amb el concert de Jazzcat, que van presentar el seu últim treball, *Flabiology*.
El més destacat del cicle d'enguany serà l'actuació del famós cantant de blues nordamericà, Willie Buck, que actuarà a les Naus Ayats el diumenge 26 d'abril. Buck s'ha convertit en un dels millors intèrprets d'aquest tipus de música i és un dels pocs músics que perduren en connexió amb el blues de la vella escola. Buck va formar el seu grup durant els anys 70 amb els millors músics de l'escena del blues de Chicago, amb els quals va arribar a convertir-se en el millor intèrpret de l'herència i llegat del seu mestre Muddy Waters.

També podreu gaudir de l'Arbsons els diumenges 22 i 29 de març. Trobareu tota la informació a www.visitarbucies.com.

Actuació de Jazzcat

UN DRAC SUBMARÍ GUANYADOR DEL FOTOMONTSENY

Una foto subaquàtica del tritó jaspiat feta al Parc Natural del Montnegre-Corredor ha guanyat la segona edició del Concurs Internacional FotoMontseny. Aquest concurs de fotografia, organitzat per l'Ajuntament d'Arbúcies, el Museu Etnològic del Montseny i l'Associació Fotogràfica d'Arbúcies, vol contribuir a difondre els valors de la fotografia de natura i centra el seu àmbit d'acció al conjunt de les reserves de la biosfera declarades dins del Programa sobre l'Home i Biosfera de la UNESCO i, d'altra banda, a tots els espais naturals protegits de Catalunya.

En aquesta segona edició hi han participat 65 fotògrafs amb 805 fotografies procedents de molts indrets del planeta: Sud-àfrica, Perú, Equador, Canadà, França, l'Argentina, Islàndia, Zimbàbue... Les fotografies participaven a 4 apartats diferents i de les guanyadores de cada categoria s'escollia la foto guanyadora del concurs.

Les 32 fotografies finalistes, seleccionades pel jurat format per Martín Gallego, Paco Membrives i Pere Soler, s'han reproduït en gran format (90x60 cm) i es poden veure fins al 8 de març al Museu Etnològic del Montseny, dins l'exposició Biosfera19.

Les fotografies guanyadores són: *Drac submarí*, de Francesc Fontanals en la categoria d'Espais Naturas Protegits a Catalunya - Flora i fauna. En la categoria d'Espais Naturals Protegits de Catalunya - Paisatges és *Despulls de tardor*, de Cristina Ayala. *Moutanin dreams,* de Javier Camacho, en la categoria Reserves de la Biosfera - Paisatges. I, en la de Reserves de la Biosfera - Flora i fauna la guanyadora va ser el *Bernat de Santa Fe*, de Xavier Martínez.

Drac submarí, de Francesc Fontanals. Tritó jaspiat del Parc Natural del Montnegre-Corredor.

Mountain Dreams, de Javier Camacho. Alpinistes pujant a un dels cims més bonics del planeta, el Nevado Alpamayo a la RB de Huascarán (Perú).

ES PRESENTA EL CURT *BABA*, DE ROBERT MOLIST

Can Torres va acollir el divendres 7 de febrer la presentació a Arbúcies del curt *Baba*, de Robert Molist. Un projecte que va ser el Treball Final de Grau (TFG) de Molist i els seus dos companys, Jordi Giné i Aitor Gómez. Segons explica el mateix Molist, l'objectiu d'aquest treball era poder-lo presentar a diferents certàmens, ja que tot l'equip es vol dedicar al món de l'audiovisual.

L'equip de *Bab*a ha estat format per Giné (productor), Gómez (director de fotografia), Molist (guió i direcció) i també hi han intervingut dos arbuciencs més: Manel Planchart, com a ajudant de so i Anna Ferran, com a actriu.

Baba parla de la relació entre un net i una àvia que té Alzheimer, i està inspirat en l'àvia del mateix Molist, que va morir d'aquesta malaltia. Els actors que interpreten el net i l'àvia són Adrian Grösser, conegut pel seu paper de Marc Vilaseca a Merlí, i Isabel Rocatti, actriu amb un llarg recorregut al teatre i a la televisió.

1r PREMI DE CURTS DE CASSÀ PER A UN GRUP D'ARBUCIENCS

Sota la direcció d'H6 Produccions, un grup d'actors d'Arbucies van guanyar el primer premi del concurs de Correcurts de Cassà de la Selva. El grup, format per Joel Serras, Raúl Martínez, Anna Casals, Joan Farreras i Ignasi Oliveras, que va fer la realitzacio del curt, ja hi havia participat també en edicions anteriors i havia guanyat el premi del públic. En aquesta ocasió, entre els membres del jurat destacava la presència d'Isona Passola, presidenta de l'Acadèmia de Cinema de Catalunya.

Presentació dels equips del CBA i homenatge a Auladell i Cabra

El diumenge 22 de desembre el poliesportiu de Can Pons va acollir la presentació dels equips del Club Bàsquet Arbúcies, que aquesta temporada compta amb 7 equips. Durant l'acte, es va retre un petit homenatge a Otger Auladell i Aleix Cabra "per tots els anys que han estat al club, pels seus esforços i dedicació al bàsquet Arbúcies" va assenyalar, Dani Sánchez. "Uns referents per tots aquells que han format i formem part del CBA", va assegurar Sánchez. L'acte va comptar amb l'alcalde, Pere Garriga, i la regidora d'Activitat Física i Esport, Anna Rotllant.

L'EFA recapta 564,92 euros per a la Marató de TV3

El diumenge 1 de desembre l'Escola de Futbol Arbucienca (EFA) va organitzar el torneig de l'Escoleta a favor de la Marató de TV3. Hi van participar els equips dels municipis d'Hostalric, Sant Hilari Sacalm, Breda, Tordera, Llagostera, Vic, Ca l'Aguidó i Sant Celoni. Amb el sorteig d'una panera amb productes dels comerços d'Arbúcies es va aconseguir recaptar 564,92 euros, que van anar íntegrament destinats a la Marató de TV3.

ARBÚCIES S'ADHEREIX ALS ACTES DE DENÚNCIA DEL 25N

Com a molts d'altres municipis arreu de Catalunya, a Arbúcies es van organitzar diferents actes per commemorar el 25N, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, de la mà de la Regidoria d'Igualtat de l'Ajuntament.

El primer acte es va celebrar dissabte 23 de novembre a la Llar de Jubilats. Un acte que va comptar amb la participació de diferents col·lectius del municipi que van voler posar el seu granet de sorra en aquesta jornada. Els primers d'actuar van ser els alumnes de l'Escola de Música Mestre Lluís Torres, que van interpretar diferents peces musicals. Tot seguit, va ser el torn de les regidores del Ple dels Infants, que van llegir un conte i els va seguir la lectura poètica a càrrec de Carme Viñas, del grup de dones de la Llar de Jubilats. I, finalment, la Lou Kley va interpretar el *Monòleg de la vagina*, una representació teatral que tracta d'esborrar la vergonya que moltes dones senten pel seu cos i la sexualitat ajudant a conscienciar les persones a combatre la violència masclista i els actes de violació contra les dones.

Acte reivindicatiu a la plaça de la Vila

Taller de portaespelmes a la plaça

El diumenge al matí, a la plaça de la Vila, es va dur a terme un taller per decorar els portaespelmes que es van utilitzar dilluns 25 de novembre, a l'acte de record i denúncia de totes les dones víctimes de violència masclista. Un acte en el qual van assistir un centenar de persones i en què dones de diferents col·lectius van llegir el manifest oficial, que un any més va insistir en la reivindicació de la igualtat de les dones i a denunciar la societat patriarcal en què vivim actualment, que no afavoreix l'eliminació de les violències masclistes, sinó al contrari, ens oprimeix, ens silencia i ens mata. L'acte va acabar amb l'encesa d'espelmes al voltant de l'arbre de la plaça i amb un minut de silenci en record a les víctimes.

La regidora d'Igualtat, Anna Rotllant, va assegurar: "Seguim treballant per disminuir les desigualtats de gènere. Seguim oferint l'assistència que han de rebre les víctimes de violència i apostem per potenciar les polítiques de prevenció des de les diferents etapes educatives".

MÉS ACCIONS PER PROMOCIONAR EL TURISME AL MUNICIPI

Aquest 2020 s'han consolidat diverses accions per tal d'enfortir la promoció i difusió del turisme a Arbúcies. Es tracta de l'adhesió al Patronat de Turisme Girona Costa Brava, la renovació del conveni amb l'associació El Camí i la recuperació del manteniment dels Grans Camins de l'Aigua i de la ruta de la Tourdera a través del Consell Comarcal de la Selva.

Arbúcies disposa de diferents elements naturals, culturals, patrimonials i gastronòmics per tal d'atreure visitants al municipi. No obstant això, l'objectiu d'adherir-se al Patronat de Turisme Girona Costa Brava és el d'aprofitar les eines de promoció de què disposa aquest ens. Així com es considera que formar part d'una institució com aquesta, amb multitud de recursos turístics i de canals de difusió i promoció, pot suposar un augment del turisme al municipi.

Per altra banda, aquest 2020 s'ha renovat el conveni amb l'entitat El Camí. Es tracta d'una ruta georeferenciada d'uns 5.000 quilòmetres dividida en trams i etapes, que uneix els territoris de parla catalana donant importància el seu patrimoni natural, cultural i social. Una iniciativa col·laborativa per fomentar i promoure caminades arreu del territori de manera autogestionada amb el suport de l'Associació PAS – Amics del Camí. El Camí és un projecte que es va començar a gestar el 2003, i que compta amb el treball voluntari de persones i entitats del territori, que participen en la dinamització de caminades i en la senyalització del traçat.

Finalment, l'Ajuntament d'Arbúcies també ha recuperat el manteniment de la ruta de la Tourdera i dels Grans Camins de l'Aigua, que es poden fer tant caminant o bé amb BTT. Aquestes rutes parteixen del concepte d'una terra rica en fonts d'aigua mineral, en rius i rieres; rica també en platges i cales i amb una oferta creixent de balnearis i centres termals. L'aigua, per tant, és l'element comú a les quatre àrees d'un territori que es defineix per una naturalesa de paisatges molt diversos. Amb aquestes rutes es posen a disposició una xarxa de camins adequats per a la pràctica del senderisme i el cicloturisme que creuen de nord a sud i d'est a oest la Selva, que recorren tots els municipis mitjançant trams de diferent durada i dificultat, entre els quals hi ha la ruta de la Tourdera, que trobem al seu pas per Arbúcies.

S'INICIA UN ESTUDI SOBRE ELS HABITATGES BUITS DEL MUNICIPI

En els propers mesos, l'Ajuntament i la cooperativa d'arquitectes UnDos elaborarà un cens d'habitatges buits a Arbúcies., segons explica el regidor d'Habitatge, Jaume Salmeron.

Els objectius principals són tres: disposar d'una radiografia exacte de l'estat de l'habitatge al municipi, concretar polítiques d'accés a l'habitatge sobretot per a col·lectius de gent jove i persones grans i disposar d'un parc públic d'habitatges socials per lluitar contra la vulnerabilitat.

El treball estarà coordinat per les àrees d'Habitatge, Atenció a les Persones i Economia Social de l'Ajuntament.

"Fem una aposta clara per disposar d'estratègies en polítiques i socials per garantir un dret fonamental com és el dret a un habitatge digne", assegura el regidor de les tres àrees.

LA DEIXALLERIA AMPLIA EL SEU HORARI

Des del gener, l'Ajuntament ha assumit el servei i gestió de la deixalleria municipal. Un canvi que ha comportat la modificació en els horari de la instal·lació. Fins ara estava oberta els matins i, des de finals de l'any passat, l'horari d'obertura es va ampliar i, actualment, s'hi pot anar de dilluns a divendres de 2 quarts de 9 del matí a 2 quarts de 2 del migdia ; els dissabte de 9 a 1 i els dimarts i dijous de 3 a 6 de la tarda. En aquest sentit, l'horari es podrà veure modificat en funció de les necessitats dels usuaris de la deixalleria.

ESCOLA DR. CARULLA

SETMANA CULTURAL 2020

Al gener vam dur a terme la Setmana Cultural, dedicada al còmic i, més concretament, a la celebració del 60è aniversari de la creació d'Astèrix i Obèlix.

El fil conductor va ser preparar una festa d'aniversari per als nostres protagonistes. Vam decorar els passadissos amb paisatges i personatges de còmics: Els Barrufets, Tintín, Mafalda, Carlitos, Astèrix i Obèlix i els Superherois. Cada cicle va treballar un còmic en concret, van conèixer els autors, els il·lustradors, els personatges... A les tardes vam organitzar tallers intracicle: de màscares, manualitats i pocions màgiques.

El 29 de gener vam tenir la visita de l'il·lustrador Joan Turu. Va fer tres xerrades als alumnes de primària. Va ser una experiència molt enriquidora i, a més, vam poder veure com feia un dibuix en directe!

L'endemà, l'especialista de música va preparar una cançó amb percussió corporal que van fer tots els alumnes al pati.

La cloenda va ser la festa d'aniversari de l'Astèrix i l'Obèlix. Vam oferir-los els nostres regals, vam fer la poció màgica i els vam fer bufar les espelmes. I per acabar, jornada de portes obertes per a les famílies. Una setmana diferent, divertida i pedagògica alhora!

ESCOLA VEDRUNA

COL·LABOREM AMB LA DONACIÓ

Aquesta activitat neix del treball per projectes realitzat al cicle superior. Enguany, i seguint les connexions del nostre projecte educatiu amb els ODS (Objectius de Desenvolupament Sostenible), hem realitzat el treball que porta com a títol *La sang*.

Els alumnes han portat a terme les tasques de manera autònoma, compromesa i interdisciplinar. Al llarg d'aquest procés han pogut descobrir i investigar diversos aspectes sobre aquesta temàtica. Una de les activitats ha estat la sortida a les instal·lacions del Banc de sang de l'hospital Josep Trueta de Girona. Aquest treball ha permès adquirir els aprenentatges d'una manera motivadora i crítica. Han pres consciència de la importància de donar sang a través de diverses activitats: fent el cartell, realitzant enquestes, anant a la ràdio a promocionar-ho mitjançant la gravació d'una falca publicitària i, per cloure-ho, amb la col·laboració en el dia de la donació.

L'experiència, l'hem compartida amb tota l'escola mitjançant exposicions amb suport digital i responent a les preguntes que s'han generat. Ens il·lusiona que el nostre alumnat creixi amb valors altruistes, empàtics i compromesos amb la societat i l'entorn.

arbsons 2020

Diumenge 8 de març

CONTRASTOS

Manel Planchart (piano) i Mireia Costa (violí)

18 h - Llar de Jubilats

Diumenge 22 de març

BARBERSHOP: un canvi de look

4GAMI

19 h - Llar de Jubilats

Diumenge 29 de març

DIÀLEGS: LA FORMA I EL SIGNIFICAT

Anna Sala (piano) i Daniel Falces (piano)

18 h - Llar de Jubilats

Diumenge 26 d'abril

WILLIE BUCK TOTA BLUES BAND & JL PARDO

Des de Chicago (USA) única actuació a les comarques gironines

18 h - Naus Ayats

ENTRADES 8, 22 i 29 DE MARÇ

Venda d'entrades a La Gabella
(a partir del dimarts previ al concert)
Entrada general: 5€ - Nens de 3 a 12 anys: 3€
Alumnes de l'Escola de Música Municipal: 2€

ENTRADES 26 D'ABRIL

Venda d'entrades a La Gabella / idea.entradium.com
Entrada anticipada: 10€
Entrada taquilla: 12€

MÉS INFORMACIÓ I ENTRADES
www.visitarbucies.com

AJUNTAMENT D'ARBÚCIES

Diputació de Girona

idea ASSOCIACIÓ CULTURAL