RESSONS d'ARBÚCIES

BUTLLETÍ INFORMATIU NÚM 2- MAIG DE 2013
Més informació a www.arbucies.cat

RECUPEREM L'OLIVERA AUTÒCTONA

El projecte s'inicia amb la plantació de 6.000 oliveres entre 2013 i 2014

La vall de la riera d'Arbúcies torna a plantar oliveres amb una història ancestral

Les dues varietats autòctones d'oliveres d'oli i de salar ofereixen un producte de molta qualitat

Presentació del projecte

Olives de salar

Una olivera típica d'Arbúcies

La història de les oliveres de la vall de la riera d'Arbúcies es perd en el temps, doncs l'olivera silvestre ja creixia, des de fa més de 6000 anys, de forma espontània a la conca del Mediterrani mentre que els primers pobles que varen cultivar l'olivera varen ser els pobles de l'est d'aquest mar. És doncs l'oli d'oliva un element comú a Europa, Àsia i Àfrica i és també present en el mon cristià, musulmà i jueu.

A partir de l'any 600 a.C. la oleïcultura arriba a Catalunya (Empordà) gràcies als grecs i els íbers que la van acollir ràpidament, mentre que els romans la van escampar per tota la península.

Ara sabem que les diferents varietats d'olivera del mediterrani provenen de la selecció genètica de les oliveres bordes i la gran variabilitat existent, a la Península Ibèrica, ens diu que seguint l'expansió romana s'anaven seleccionant aquelles oliveres que produïen un oli millor.

No sabem exactament l'antiguitat de les nostres oliveres, però el fet que genèticament siguin de la vall ens fa pensar que no van venir de cap comarca veïna sinó que la selecció es va fer aquí, possiblement, seguint aquella antiga expansió.

La vall de la riera d'Arbúcies presenta una unitat territorial que comprèn els pobles d'Arbúcies, Sant Feliu de Buixalleu, Hostalric, Breda, Riells i Sant Hilari Sacalm i les dues varietats d'olivera estan presents en tot aquest territori.

El Projecte de recuperació de les oliveres de la vall de la riera d'Arbúcies va precedit de l'inventari de les varietats antigues d'horta i fruiters d'Arbúcies que és el treball que ens va portar a la identificació de les oliveres de la vall. Aquesta identificació, per mitjà d'un estudi genètic, ens va confirmar l'existència de dues varietats d'olivera anomenades "oliveres d'oli" i "oliveres de salar".

Els posteriors anàlisis d'aquest oli ens han presentat l'oli de la Vall de la riera d'Arbúcies com un oli "Verge extra" etiquetat pel Panell de tast oficial d'olis verges d'oliva de Catalunya com a "verd equilibrat" amb les expressions de "afruitat intens" "amarg mig" i "picant intens" i els atributs de "nous, menta, ametlló, carxofa, verdura i tomàquet". Tots aquests atributs el fan un oli amb un perfil organolèptic "gourmet", segons el mateix panell de tast, i molt preuat en els mercats internacionals, per la seva singularitat.Aquests resultats són la punta de llança que han engegat el projecte de recuperació del cultiu de l'olivera de la vall amb la plantació de 6000 oliveres joves, en els propers dos anys, així com la recuperació de les oliveres velles que van sobreviure les glaçades del 1956.

La vall de la riera d'Arbúcies té un producte identificatiu i de qualitat i la cooperativa que s'està creant serà la que gestionarà el cultiu i la comercialització d'aquest oli verge extra que donarà rendiment econòmic i ressò mediàtic a aquest petit territori.

Per a més informació poseu-vos en contacte per correu electrònic a: varietatsantigues@gmail.com

Sumar esforços en benefici d'Arbúcies

Aviat farà dos anys des que vaig accedir a l'alcaldia de l'ajuntament d'Arbúcies. Dos anys que han passat amb més ensurts que alegries. Les greus dificultats econòmiques amb què ens vam trobar l'ajuntament i el fort estat d'abandonament de la major part del poble ens ha impossibilitat fer moltes de les coses que volíem. Hem hagut de prioritzar les actuacions centrant-nos en les petites coses, en ajudar al màxim que s'ha pogut a les entitats i sobretot a les persones.

Estem treballant per sanejar l'economia municipal i redreçar el deute que arrosseguem. Estem posant les bases per aprofitar les nostres potencialitats i recuperar el dinamisme que sempre ens ha caracteritzat.

És l'hora de la política de les petites coses, de les places, jardins,carrers i voreres, que també ens han de fer lluir com a poble. Abans que fer grans obres faraòniques impossibles de pagar i més impossibles encara de mantenir hi ha el suport a les iniciatives de les molt diverses entitats que constitueixen un dels nostres principals patrimonis.

Tenim un projecte clar de poble, sense interessos partidistes i la millor disposició per dialogar i sumar esforços en benefici d'Arbúcies.

Ben vostre!

Pere Garriga

L'empremta del mestre Lluís Torres

Arbúcies celebra el 25è aniversari de l'Escola de Música

Alumnes de l'escola de música durant una classe

"La música és un dels més potents i universals elements comunicatius. La música traspassa fronteres, rellleva generacions, identifica pobles, i uneix a la humanitat sencera. Tots tenim la nostra música i, com a oïdors, tenim molt clar la que ens agrada. És molt estrany trobar a algú que manifesti que no li agrada la música. La música és més que una afició i forma part de la nostra vida . En qualsevol època tenim un tipus de música, una melodia, una cançó que marca la nostra vida. A través de la música podem observar la pròpia evolució personal des de la infància fins a la maduresa. Pot ser l'element més acceptable per a tothom, tothom té opinió i coneixement sobre ella". (Stefani, 1987)

A les parets de la nostra Escola de Música hi ressonen els ecos del mestre que hi va viure, el gran músic i compositor arbucienc, el Sr. Lluís Torres. La seva empremta continua donat fruits. La nostra Escola de Música, amb els seus ja 25 anys, ha educat musicalment a molts arbuciencs, però sobretot ha intentat ensenyar a estimar aquest "do" de la música i a posar-la en pràctica. Des de 1988 hem format músics i amants de la música, i d'aquí han sortit grups corals, orquestres i grups de tots els estils, tant professionals com amateurs.

Ha estat molta feina feta, amb col·laboració de la gent del poble i de les institucions, encapçalada des dels inicis per l'Ajuntament, que sempre hi ha apostat. Tenim ganes de fer-ne molt més de música i, d'aquí 25 anys més, amb altres persones al capdavant, poder celebrar el 50è aniversari d'una entitat que no ha de desaparèixer mai perquè fomenta una part indestriable de la nostra cultura i la nostra manera de ser.

El nostre lema ha estat, és i serà: "VISCA LA MÚSICA"

Per commemorar aquest aniversari s'organitzarà una marató musical el dissabte 8 de juny a la Plaça de la Vila a partir de les 4 de la tarda. Hi actuaran alumnes i exalumnes de l'Escola de Música i tots els arbuciencs músics amateurs o professionals que ens vulgueu acompanyar. Us hi convidem a tots.

Serà tota una tarda de festa-musical.

Es creen 150 places d'aparcament noves

La racionalització i la remodelació de diversos carrers amplia la zona d'estacionament

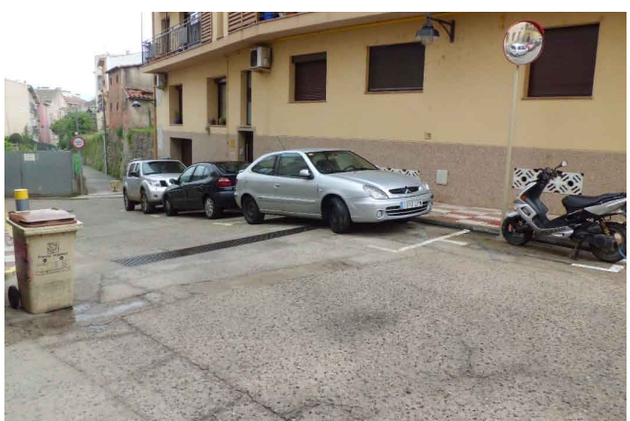
Arranjament de la part superior de l' aparcament de Can Delfí

Arranjament de la part inferior de l' aparcament de Can Delfí

Neteja i ampliació de l'aparcament de la bassa de la Farga

Obres de millora a l'aparament de la Farga

Acondicionament de superficie d'aparcament al carrer Lluís Torres



Racionalització d'aparcaments

L'Ajuntament d'Arbúcies ha dut a terme una remodelació, racionalització i ampliació de les places d'aparcament en diferents zones del municipi obtenint així més de 150 places d'aparcament noves. Les actuacions més destacades s'han produït a la zona de la bassa de la Farga on s'ha acondicionat una zona amb 70 places i l'ampliació de l'aparcament de Can Delfí on se n'han creat 40. Cal destacar també la superfície habilitada a les proximitats del carrer Lluis Torres amb 21 places noves i sobretot la racionalització en determinats carrers per augmentar la superfície d'estacionament.

“Sóc políticament incorrecte!”

Maria Àngels Soler, regidora de Festes i Joventut, diu que en un altre poble no hauria entrat a l’ajuntament: “Arbúcies és el que em mou”

El seu camí a la vida ha estat marcat moltes vegades per la casualitat. Maria Àngels Soler i Puigmacià té ara 44 anys i es la regidora de Festes i Joventut d’Arbúcies. Però això mai va ser un objectiu per a ella. Al contrari. De fet, va entrar a Entesa per Arbúcies perquè en Jaume Salmeron, ara tinent d’alcalde, li va demanar que portes tota la part administrativa d’aquest partit local quan varen decidir entrar en la batalla electoral. En les últimes eleccions, Maria Àngels va anar de vuitena a la llista. Entesa va fer majoria absoluta i set membres de la llista es varen convertir en regidors. Ella va ser nomenada Delegada d’Alcaldia. Però la baixa d’Esther Díez, per assumptes personals, la va convertir en regidora el mes d’agost de 2012.“No m’agrada la política”, afirma categòricament.

“M’agrada Arbúcies. I és això el que em mou. En un altre poble no hauria entrat a l’ajuntament perquè no l’estimaria com al meu, això és evident. Per tant, sóc políticament incorrecte!”.

En canvi, Maria Àngels Soler se sent molt identificada amb l’equip de persones que formen el govern d’Arbúcies. “Fins avui l’equip per a mi és un 10”, explica. “I no exagero. Hi ha un suport total entre tots. Ens sentim molt units. I si no fos un grup tant sòlid, amb la situació que estem vivint, seria inaguantable”. Soler és conscient del problema que suposa la manca de liquidesa de l’ajuntament i la gravetat de la situació econòmica que els toca viure. Però a les reunions dels dimarts amb tots els regidors sent que té suport quan veu que tothom intenta aportar solucions i es valoren els diferents criteris. “Es parla amb molta llibertat. Tothom vol ajudar. I no sé si ens en sortirem, crec que sí. Però la legislatura serà un èxit o un fracàs de tot l’equip”.

Casual? Sí. Ho va ser la seva entrada a l’ajuntament i també que li toqués la regidoria de Festes i Joventut. Com també ho va ser que el 1986, quan havia acabat el COU a l’Institut Montsoriu, tingués una oferta de treball per ser administrativa a can Beulas. “Les meves amigues treballaven i no m’ho vaig pensar més”. Hi va estar 18 anys. “El balanç final va ser positiu: hi vaig aprendre molt. I l’experiència em va servir per trobar feina de seguida, quan vaig plegar per motius personals.

Va passar per Trima, Foresta i altra cop per Trima, abans que un pinçament medul·lar l’obligués a entrar al quiròfan. Al cap d’una setmana estava curada, però no tenia feina. I va ser llavors quan en Salmeron la va cridar a Entesa. “El més important era que la família em donés el vistiplau. I tant en Josep com l’ Ester em donen tot el suport”, assegura la Maria Àngels. “L’experiència és dura per la situació que es viu al poble i a l’ajuntament en particular. Si hi ha gent que ens critica? Segur que sí. Però hem de tenir clar d’on venen les crítiques. Les entenc si són constructives, però no si es fan amb ganes de fer mal. Personalment, no m’afecten perquè no tinc consciència d’haver fet res incorrecte”.

Reunir-se amb el jovent del poble i buscar els pressupostos més ajustats per poder tirar endavant, les Enramades, la Festa Major i totes les festes del poble és ara la seva obsessió.

“De vegades estic molt tensa”, reconeix. “No perquè no me’n surti, sinó pels problemes que genera la manca de recursos de l’ajuntament. I no vull fallar a ningú”.

Maria Àngels Soler i Puigmacià regidora de Festes i Joventut

LA VEU DELS GRUPS MUNICPALS

Jaume Salmerón

TRANSPARÈNCIA

Els darrers dies del mes de febrer esclatava el cas Manga,una pressumpta trama de trafic d'influències i suborns al Consell comarcal. El cas porta cua i ha afectat també el nostre Ajuntament. Dos exregidors d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) estan implicats en el cas per pressumptament haver perdonat impostos a familiars i gent propera,en un dels casos, i per haver tapat,pressumptament, els fets en el segon cas. A qui es perdonava impostos? Quina gent d'Arbúcies se'n benficiava? Aquestes preguntes les hem adreçat al consell. Volem respostes perquè amb els diners públics no s'hi juga. Exigim a CiU i ERC que siguin transparents i que la informació es faci pública, en benefici de tots.

Joaquim Bohils

UN PACTE A ARBÚCIES PER A L'OCUPACIÓ

Mai abans a Arbúcies havíem registrat els nivells d'atur actuals. El dramatisme de la dada -quasi 600 persones a l'atur-, va acompanyat d'un panorama de frustració, incertesa i desconfiança personal i col·lectiva. A Arbúcies hem vist salvatges processos de tancament d'empreses deixant plantilles senceres al carrer. Hem vist com un model productiu centrat en la indústria carrossera ha entrat en crisi. I, davant d'això, és necessari que posem els fonaments per un canvi de model que garanteixi oportunitats a la gent d'Arbúcies. Per això, cal que regidors, sindicats, empreses, associacions de comerciants i restauradors i agents econòmics i socials elaborem plegats un camí cap a la recuperació econòmica. Només junts ho podrem fer!

Quim Santos

L'AJUNTAMENT PARALITZA ARBÚCIES

Estem a meitat de legislatura i tenim un govern en paràlisi permanent. El poble viu escanyat i empantanegat, sense haver-se acabat cap de les obres que li calen: Naus Ayats, carrer Camprodon i Can Delfí. I aprofita la majoria absoluta per fer fora onze treballadors i carregar-se serveis bàsics com la biblioteca i l'oficina de promoció econòmica, el que comporta la pèrdua de bons professionals com el cap de la policia local. A l'hora de parar la mà, cap problema: dues dedicacions exclusives: l'alcalde i el regidor Jaume Salmeron cobrant una picossada per fer ben poc.No tot és dolent. Agraïm que el govern hagi aplicat propostes que Esquerra duia en el programa, com el pàrquing a la Farga i el trasllat del servei de fisioteràpia de la llar de jubilats.

Pau Castanyer

TREBALLEM JUNTS PER ARBÚCIES

La situació social i econòmica d'Arbúcies empitjora cada dia que passa i l'equip de govern no és capaç d'aportar cap solució, tot i les seves promeses de crear 200 llocs de treball. Ans el contrari, ha acomiadat 11 treballadores. CUPA va presentar una moció al passat ple del 5 de febrer. Aquest és el punt que es va aprovar: "Crear una comissió d'estudi de la realitat econòmica actual d' Arbúcies i dels canvis necessaris per tal d'afavorir un desenvolupament econòmic equilibrat i sostenible". Ningú de l'equip de govern s'ha posat en contacte amb nosaltres. És hora de la unitat pel progrés d'Arbúcies i no de buscar la foto i el primer pla televisiu per perpetuar-se a l' alcaldia. Article sencer a cuparbucies.blogspot.com.es

Antoni Ronda

LA UNITAT DE L'ADMINISTRACIÓ PÚBLICA

En èpoques difícils és molt fàcil criticar la gestió dels que governem en l'àmbit municipal, el paper de l'oposició és el de fiscalitzar l'acció de govern, amb els seus errors però també amb els seus encerts. Una cosa ha de quedar clara és que els Ajuntaments depenen en gran part de altres institucions i que si aquestes no ajuden als que estem a primera línea de foc amb els ciutadans, atenent els seus problemes quotidians, els propers en caure seran ells. Ara és un moment d'unir esforços deixant de banda, les diferències, desavinences i els interessos que mouen els partits politics només així podrem aconsenguir aturar la sagnia social que està provocant la crisi. Hem de treballar per tirar endavant Arbúcies malgrat les turbulències econòmiques.

Manel Planchart rep un sentit homenatge

250 persones es reuneixen al pavelló de Can Delfí i li mostren l'agraïment de tot el poble d'Arbúcies

L'Alcalde li entrega *la Dona d'Aigua*

Els gegants i els New Serafins pels carrers del poble

Teatre el Centre i Art teatral

Dinar multitudinari al pavelló de Can Delfí

Els Serafins

La bonica plantilla

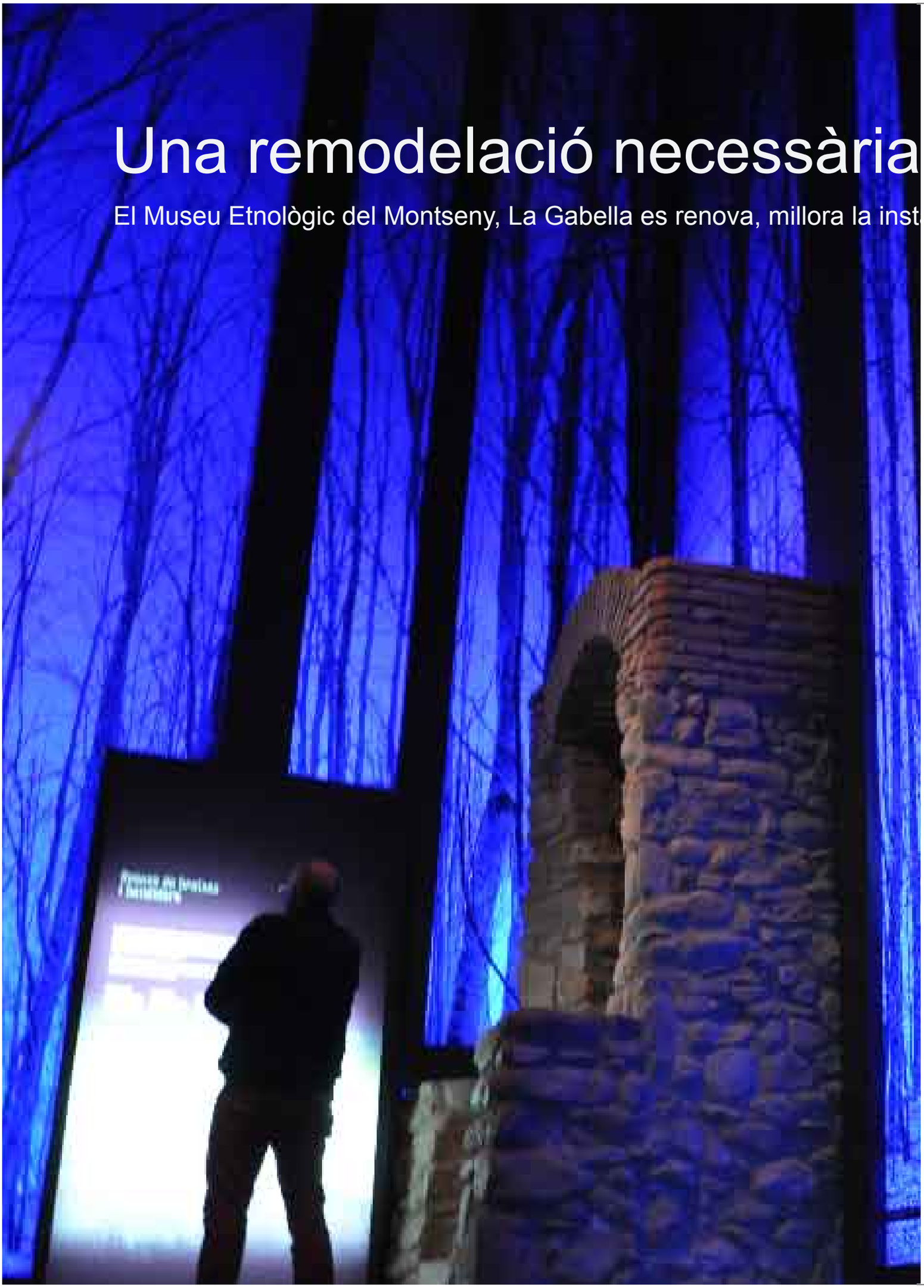
Manel Planchart, un dels personatges més populars de la vila, va rebre un càlid i massiu homenatge del poble d'Arbúcies. Membres de les entitats que havia creat o on havia col·laborat varen organitzar els diversos actes de la jornada i hi varen participar activament. "Des del primer moment, quan en Manel i la seva esposa, la Pita Masferrer, varen sortir de casa seva, ja va quedar palesa l'estimació que el poble d'Arbúcies volia demostrar-li", comenta en Jaume Pastells, un membre de l'organització.

Acompanyat per els New Serafins, que obrien la comitiva, Manel Planchart es va dirigir a l'Ajuntament on l'alcalde, en Pere Garriga, li va retre el reconeixement institucional i li va lliurar una *Dona d'Aigua*, un dels emblemes del poble. En Rafel Faixedas va aportar un to divertit recordant anècdotes del personatge, que va sortir al balcó de l'Ajuntament per saludar als conciutadans que s'havien aplegat a la plaça.

Després, amb els Gegants, varen anar fins al pavelló de Can Delfí on l'esperaven 250 persones pel dinar i l'acte de clausura. Allí la Bonica Plantilla de futbol, que ell havia entrenat, el grup de teatre del Centre Parroquial i l'Art Teatral, del que ell va ser l'estrella principal, i els Serafins, que ell mateix havia creat i dirigit, varen fer-li palès el seu agraïment. Manel Planchart va prendre la paraula… i es va estar gairebé mitja hora xerrant i fent riure tothom. "El que més em va satisfer, va ser veure que es recuperava el sentiment de poble. La gent se sentia d'Arbúcies i tenia ganes de dir-li a en Manel que apreciava tot el que havia fet per la nostra vila".

Una remodelació necessària

El Museu Etnològic del Montseny, La Gabella es renova, millora la inst



a

nstal·lació i crea un mur dedicat al bosc

El Museu Etnològic del Montseny, La Gabella està considerat actualment com un dels centres territorials referents en l'àmbit de la recerca, conservació i divulgació del patrimoni cultural. Al llarg dels seus gairebé 30 anys d'història han visitat el museu més de 450.000 persones i també en aquest mateix període, el museu i l'ajuntament han desenvolupat una intensa activitat de creació i desenvolupament de serveis utilitzats per un nombre semblant d'usuaris, convertint La Gabella en el principal centre públic de serveis culturals i turístics del conjunt dels 18 municipis del Parc Natural del Montseny.

Una part important de la museografia que encara avui podem visitar al museu, es va desenvolupar entre els anys 1985 i 1987, cosa que feia del tot necessària la seva renovació. Aquest procés de renovació es va iniciar l'any 2007, amb una important actuació a la planta baixa de l'edifici. La continuïtat en aquesta remodelació es va poder assolir l'any 2010, amb la signatura de dos convenis amb el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i amb la Direcció General de Turisme, cosa que garantia una part molt important del finançament necessari.

Dins del conjunt d'obres realitzades en aquesta primera fase que finalitzarà a les darreries d'aquest any 2013, s'ha remodelat la recepció del museu adaptada al nou recorregut dels visitants, s'ha digitalitzat i traduït (al francès i a l'alemany) l'audiovisual *Les Llegendes del Montseny,* al que s'ha incorporat un nou audiovisual sobre les dones d'aigua, s'ha remodelat arquitectònicament tota la zona d'accessos a les plantes superiors i s'ha construït el mur escenogràfic dedicat al bosc. En aquests treballs s'ha comptat econòmicament amb les aportacions del Pla de Competitivitat Turística boscos de bruixes i bandolers i de la Diputació de Barcelona, cosa que ha permès completar la totalitat del pressupost del projecte desenvolupat fins ara, que ha estat de 550.000 €, amb una participació majoritària d'empreses arbucienques en la seva realització.

Els nous espais estan oberts al públic des del dia 13 d'abril i en el transcurs de les tres primeres setmanes de posada en funcionament ja han estat visitats per més de 2.000 persones.

Arbúcies multiplica els projectes d'acció social al municipi

El Consell municipal d'acció social coordina aquestes iniciatives i estableix els criteris per subvencionar-los

Arbúcies ha multiplicat per tres els projectes d'acció social al municipi,passant de quatre projectes a onze els presentats a les bases de subvenció de l'àrea d'atenció a les persones. Oncolliga,amb un projecte integral d'ajut als malalts de càncer; Àmbar Associació,amb un seguit de tallers de suport psicològic a persones afectades per la crisi; Obirar,amb un projecte audiovisual en la recerca de les cares positives a la crisi social i econòmica; Assemblea aturats d'Arbúcies amb el projecte d'horts comunitaris són alguns dels projectes destacats per aquest any 2013.

Altres iniciatives que treballen en la igualtat de gènere en el col.lectiu senegalès i en l'alfabetització de dones marroquines també s'incorporen als projectes d'acció social a Arbúcies.

El Consell municipal d'acció social es va formalitzar a finals del 2011 com a òrgan de coordinació i treball de les diferents entitats que treballen en la cohesió social. L'equip de govern ha incrementat un 50% els recursos econòmics en aquest àmbit en els anys 2012 i 2013. L'increment s'anirà ampliant progressivament en els propers anys.

Aquests projectes se sumen a altres recursos que ha implementat l'Ajuntament com ara el PQPI, la figura de l'educadora de carrer, projecte de mares enllaç, etc.

"Estem molt satisfets de com està funcionant aquest Consell",afirma Jaume Salmeron,regidor de l'àrea d'Atenció a les persones. "Arbúcies demostra que és un poble ben viu,i que davant la crisi som capaços d'organitzar-nos i treballar per garantir una societat cohesionada i compromesa".

En les properes setmanes, la Comissió tècnica acabarà de tancar la valoració de projectes i es tramitaran les subvencions corresponents a cada entitat.

Inauguració del local social per a dones

La regidoria de polítiques d'igualtat assoleix una reivindicació històrica

L'acte d'inauguració del local social per a dones

El local social vist des de fora

El passat 8 de març es va commemorar el Dia Internacional de les Dones. Al matí es va organitzar una exposició a la Plaça de les Olles amb els treballs plàstics que giraven al voltant de la igualtat, fruit del treball coeducatiu que ha desenvolupat l'alumnat i professorat de l'escola Dr.Carulla i del col·legi Vedruna. Aquest és el quart any que es treballa de manera coordinada per impulsar el trencament dels estereotips sexistes des de l'educació infantil i primària.

A la tarda es va inaugurar el local social per a dones situat al primer pis de l'Hotel d'Entitats i que estarà obert tots els divendres a la tarda amb l'horari de 16 a 19 hores.

L'objectiu d'aquest espai és el foment, la dinamització i el treball per assolir la igualtat d'oportunitats entre homes i dones. Aquest local és una realitat cinc anys després l'aprovació per unanimitat del ple municipal. A la inauguració hi van assistir més de 150 dones. Entre les nombroses activitats cal destacar la projecció de fotografies de les activitats que s'han dut a terme des del Pla Social d'Igualtat així com l'actuació de Penélope Serrano, tot amenitzat amb musica, actuacions de malabars, lectura de textos de pensaments i reflexions, menjar i beure.

Com a element participatiu al nou local social s'hi ha penjat un tauler amb propostes de tallers i activitats. Les propostes que s'han anat incorporant han estat les següents: un grup de Chi Kung, un grup de lactància, un taller de bricolatge domèstic bàsic, un taller de costura, ganxet, plantilles decoratives per guarnir l'espai i un grup de comunicació per crear un blog temàtic.

Les persones interesades poseu-vos en contacte: siod@ajarbucies.cat.

Martí Amargant i Estel Call, premiats pels seus treballs de recerca

Un estudi sobre els personatges d'en Tintin rep el guardó de la Generalitat i un altre sobre l'eficàcia del marro en les plantes, el de la UIC

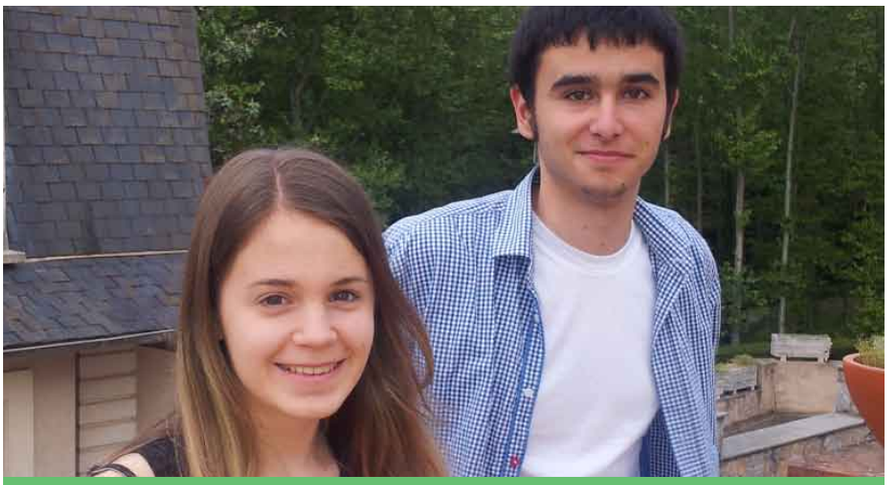
Tots dos són d'Arbúcies i tots dos varen ser premiats pels seus treballs de recerca a l' Institut del nostre poble. No es un cas esporàdic. Des de ja fa alguns anys, els alumnes de batxillerat estan causant admiració a tot Catalunya per la qualitat i la rigurositat dels seus treballs de recerca. L'any passat en Martí Amargant el va dedicar a estudiar la caracterització física dels figurants a *Les Aventures de Tintin*. I enguany, l'Estel Call ha fet un estudi sobre l'eficàcia del marro del cafè en la fertilització de les diferents espècies vegetals. Dos títols que impressionen a qualsevol lector tant pel seu contingut com per les dificultats de desenvolupament que ja es preveuen. Però dos estudis, al final, que han estat elaborats amb una metodologia tan científica que els han donat als autors un bon nombre de premis i reconeixements.

"Llegeixo aquests llibres des de petit", confessa Amargant, de 19 anys. "I sempre havia observat que alguns personatges s'assemblaven. Per tant, vaig decidir analitzar 20 trets de 535 personatges de les 23 aventures oficials que s'han publicat. Vaig recopilar les dades i les vaig posar a l'Excel per treure'n conclusions. I llavors vaig poder fer algunes observacions: que els militars porten sempre bigoti, els policies tenen el cap petit i el coll llarg, els belgues els dibuixa amb el cap gros i rodó, els nobles tenen un nas angulós, els peruans una cara estreta i els àrabs, ampla i un nas llarguíssim". L'estudi va rebre el premi Baldiri Reixac, el de la Universitat de Vic, també el de la Universitat de Girona i, enguany, ha obtingut també el Premi de Recerca Jove de la Generalitat.

L'estudi sobre l'eficàcia del marro en les espècies vegetals li ha valgut a l'Estel Call, de 18 anys, el premi de la Societat Catalana de Química, el Baldiri Reixac i, sobretot, el Premi de Universitat Internacional de Catalunya, on s'havien presentat 300 treballs. "Em va sorprendre que tingues tanta repercussió", explica l'Estel. La majoria de premis tenen una petita dotació econòmica. Però el de la UIC es realment important, perquè concedeix una beca per un any de carrera, que té un valor de 13.000 euros. "El més curiós és que en el meu cas, l'estudi va donar uns resultats contraris a la hipòtesi que jo havia plantejat.

És a dir, sempre havia sentit que el marro ajudava a créixer les plantes. Però vaig demostrar que era tot el contrari: les espècies vegetals adobades amb marro creixien menys que les altres".

En els dos casos, els diferents jurats varen valorar especialment el rigor i la metodologia aplicades en el desenvolupament dels treballs. "Deien que l'estructura de l'estudi era pròpia de una recerca universitària. I ara, que estic estudiant biologia, veig que podria canviar algunes coses, però no l'estructura", conclou Amargant.



Estel Call i Martí Amargant

Un procès d'anys i esforç

L'Institut Montsoriu destaca per la qualitat dels treballs de recerca que elaboren els seus alumnes, molts dels quals resulten premiats per universitats (de Girona, Vic o Barcelona), institucions (Fundació Lluís Carulla-Baldiri Reixac, Institut d'Estudis Catalans, Ecopropostes, etc.) o la Generalitat (Premis Recerca Jove, abans CIRIT, els més importants de tots).

Ja l'any 2008 el Montsoriu va rebre el premi CIRIT com a centre per la seva trajectòria per l'estímul a la recerca i el procés ha seguit una línia ascendent. Actualment un equip de tutors orienta els alumnes de Batxillerat i 4t d'ESO amb els materials elaborats per un Grup de suport a la recerca que es van revisant i actualitzant cada curs. També hi ha alumnes que gaudeixen de beques com les Botet i Sisó de la UdG. L'Institut també facilita l'ús de materials i laboratoris del centre per a què els qui ho necessitin puguin fer les seves experiències. Enhorabona per aquests èxits que són un reconeixement al treball quotidià de molts alumnes i professors (premiats o no) i fruit d'un procés d'anys i esforç.

Jordi Pujadas Ribalta

L'Oncolliga reuneix a 404 persones

La delegació d'Arbúcies, fundada el 2008, ajuda a les persones afectades per aquesta malaltia

L'aspecte del pavelló de Can Delfí era impressionant. Hi havia 404 persones que havien volgut estar al costat de la Delegació d'Arbúcies de la Fundació Oncolliga Girona, i unes altres 360 s'havien quedat fora per la manca d'espai. La solidaritat, tan esmentada sempre al nostre poble, havia tornat a mostrar-se amb tota la seva força per una finalitat tan altruista com aquesta. "Vull donar les gràcies a totes les entitats que han col·laborat i a totes les persones que ens han ajudat a convertir aquesta festa en un gran esdeveniment", repetia la Nati Pagespetit, responsable de la delegació arbucienca. La Fundació Oncolliga es va crear a Girona el 1995 com a entitat sense ànim de lucre, amb la finalitat de donar suport als malats de càncer i a les seves famílies. "Volem que els malats i la gent que els acompanya se sentint compresos i acompanyats", va assenyalar Lluïsa Ferrer, presidenta de la fundació. La delegació d'Arbúcies deixa llits, cadires de rodes, alçadores de lavabo, caminadors i, fins i tot, grues a les persones que ho necessiten. "També comptem amb dos pisos a Girona que poden utilitzar les famílies amb malalts de càncer i un parell d'hotels que ens cedeixen habitacions en cas de necessitat", explica la Nati. "Ells tenen prioritat, però ajudem tothom". La jornada de l'Oncolliga, el dia 11 de maig, va començar amb una recepció a la Casa de la Vila, des d'on l'alcalde, Pere Garriga, va donar el suport de l'Ajuntament. Després una cercavila de gegants, la xocolatada popular i les sardanes varen anar portant cap al sopar solidari on, amb la música de Discomòbil Kim i la presentació de Josep Riumalló, hi hagueren actuacions de l'Escola de dansa i una desfilada de pentinats infantils a càrrec de la perruqueria Giramé. Els beneficis de l'acte aportaran recursos a la delegació arbucienca per poder continuar ajudant als malalts de càncer.

Aspecte que presentava el pavelló de Can Delfí durant el sopar de l'Oncolliga

Terra de Bruixes i Bandolers

El cap de setmana del 13 i 14 d'abril Arbúcies va reviure una tradició centenària

La Fira Terra de Bruixes i Bandolers que es va celebrar els dies 13 i 14 d'abril ha permès a Arbúcies fer un salt al passat. L'edició enguany ha comptat amb una afluència de públic important es calcula que s'han rebut aproximadament uns 6.000 visitants durant els dos dies de la fira. Els carrers del poble van prendre una fesomia diferent per intentar aproximar-se al que passava el segle XVI, quan aquesta vila del peu del Montseny vivia temps convulsos on la bruixeria i els bandolers s'havien convertit en protagonistes involuntaris d'una societat empobrida i plena de necessitats.

A la Fira d'Arbúcies s'hi van explicar històries i rondalles i es van fer recorreguts per zones on trobar herbes remeieres i es van explicar llegendes arran d'aigua. També hi va haver animació pel carrer, fira artesanal, tallers infantils i jornades gastronòmiques al voltant del tema de bruixes i bandolers.

Arranjament de la carretera de Joanet

Han passat 10 anys des de l'últim asfaltat i reparació d'alguns trams

S'ha asfaltat una part de la carretera del nucli de Joanet, en el terme municipal d'Arbúcies, malmesa pel trànsit de camions durant la construcció de l'Eix transversal. Dels cinc quilòmetres de carretera que hi ha, un tram d'aproximadament dos quilòmetres que es va utilitzar per al pas dels camions de les obres de l'eix es va malmetre. Segons un acord amb l'Ajuntament d'Arbúcies, Cedinsa es comprometia a arreglar només el tram afectat, però l'Ajuntament ha negociat millores en altres trams.

El cost aproximat de les obres, a càrrec de Cedinsa, és de 150.000 euros.

Obres de millora de la carretera de Joanet

En total s'han asfaltat de nou tres quartes parts de la carretera, mentre que a l'altra part s'han fet millores allà on calia. Entre les millores, s'han fet cunetes, s'ha posat baranes en algunes parts de la carretera, s'han fet passos per a l'aigua per sota de la carretera i un espai perquè els camions puguin girar.

La carretera de Joanet és va asfaltar per primer cop fa més de deu anys.

Els guardonats

Els premis Ametista de poesia assoleixen la majoria d'edat

Josep Fàbrega va rebre el primer premi de la 18a edició del Concurs de Poesia Ametista que atorga l'Ajuntament d'Arbúcies i el Museu Etnològic del Montseny, amb el suport de la Biblioteca Rafael Vilà i Barnils. Fàbrega, un reconegut poeta nascut Súria el 1947 i resident ara a Calders, és un mestre retirat que es dedica a la gran afició de tota la seva vida. Els premiats:Categoria infantil:1r.premi. Alessio Vivas Jodar. 2n. Carla Faixedas Llorella 3r. Anna Pelegrí Pineda. Juvenil:1r. premi. Fabià Peschke. 2n. Gabriela Lata. Adults:1r.premi. Josep Fàbrega i Selva. 2n. Ricard DeSola. 3r. Dolors Horta i Garriga.

Cantada d'havaneres a Joanet

Fira de la flor de Joanet

La Festa del Roser, ha convertit un any més el poble de Joanet en el centre de l'activitat festiva de casa nostra. Cal destacar el sopar de veïns del dissabte, la cercavila amb gegants i grallers, l'espectacle infantil del diumenge a la tarda i les havaneres. Totes les activitats han estat organitzades des de la Comissió de Festes i l'ajuntament. També destacar que el 28 d'abril es va fer la segona Fira de la Flor de Joanet i que va tenir com a novetat amb una demostració d'arts i oficis tradicionals del bosc.

Durant el concert a l'Església

Al concert que es va celebrar el dissabte 11 de maig a les 10 del vespre a l'Església d'Arbúcies, van actuar l'Orquestra Jove de la Selva (OJS), el Cor de Veus Blanques Lutiana i la Coral de Grau Mitjà de l'Escola de Música de Sant Feliu de Guíxols.
El programa format per quatre peces interpretades pel Cor de Veus Blanques Lutiana, una de l'OJS i, finalment, els assistents, que van omplenar l'església, van poder gaudir de la brillant interpretació de l'Stabat Mater a càrrec de les dues corals i l'orquestra i dirigit per Càndid Rodríguez.

En el moment de "donar" l'aigua al rec des de la resclosa.

L'Ajuntament ha finalitzat les obres de millora del "rec de la Vila", unes feines imprescindibles pel bon funcionament d'aquesta infraestructura pública que fan servir prop d'un centenar de veins i que des de feia anys necessitava d'una inversió. Amb les obres també s'ha fet el rec transitable guanyant un nou espai de passeig a l'entorn de la riera d'Arbúcies.

Un dels cursos al despatx de l'alcaldia.

Els alumnes de les escoles d'Arbúcies visiten periòdicament l'ajuntament per conèixer de primera ma com funciona la principal institució pública. El mateix alcalde i els regidors de govern atenen als més joves i els fan de guies en la visita.

Moment de l'actuació de la coral de la parròquia

Aquest mes d'abril s'ha fet la jornada de portes obertes al geriàtric de la nostra població. Els actes organitzats al llarg de tot el dia van fer-se amb la presència dels familiars dels residents i amb la visita de l'alcalde Pere Garriga i del Bisbe de Girona, Francesc Pardo.

Edició: Ajuntament d'Arbúcies
Tirada: 2500 exemplars
Redacció: Manel Serras
Disseny: Richard Navarro i Núria Vicens
Col·labora: Diputació de Girona

PROGRAMA ENRAMADES 2013

Festa tradicional d'interès nacional

DISSABTE 25 DE MAIG
Catifes de flors naturals
A partir de les 19 h dibuix de les catifes als carrers participants al concurs

DIUMENGE 26 DE MAIG
Catifes de flors naturals
Matí
De 6 a 14 h, confecció de catifes als carrers: Camprodon, L'Havana, Major, Pont, Sant Jaume, Segimon Folgueroles, Sorrall i Vern

Tarda
18.00 h, proclamació de les catifes guanyadores a la Plaça de la Vila. Premis del concurs de catifes a: l'originalitat, la varietat de flor del Montseny, la millor catifa.
18.30 h, cercavila pels carrers on s'han confeccionat les catifes amb Gegants i grallers d'Arbúcies, Breda i Joves Almogàvers d'Olot, New Serafins, Zeppelin, Brincadeira.

Durant tot el dia
A diferents espais: Racons Catifes
Fira d'artesans a la Placeta de Can Reus i Segimon Folgueroles.

DIJOUS 30 DE MAIG
Botifarrada i Passada de la Plaça
19.30 h, botifarrada (preu 1 € per entrepà)
22.30 h, passada de la Plaça. En finalitzar, sardanes, xotis i vals a la Plaça de la Vila.

DIVENDRES 31 DE MAIG
Enramada de la Plaça i Passada del Castell
11.00 h, passada matinal.
13.15 h, dansa de la Plaça a la Plaça de la Vila.
16.30 h, concert de tarda a la cafeteria restaurant el Rallye
19.30 h, sardanes a la Plaça de la Vila.
22.00 h, concentració de Colles Joves amb Los Labradores a la Plaça de la Vila.
22.45 h, pregó de l'Associació Festes Joves d'Arbúcies i Els Gats de la Vinya (colla guanyadora del concurs de samarretes Enramades 2012), i traca inaugurant la passada.
23.00 h, passada del Castell. En finalitzar, sardanes, xotis i vals davant de Can Son.
De la 1.00 a 5.30 h de la matinada a la placeta de Ca la Rossa ball amb l'Orquestra Montecarlo
A partir de les 5.30 h de la matinada cercavila amb els New Serafins i esmorzar popular de l'Associació Festes Joves d'Arbúcies al pati de l'escola Dr. Carulla.

DISSABTE 1 DE JUNY
Enramada del Castell
11.00 h, passada matinal.
13.15 h, dansa del Castell davant de Can Son.
16.30 h, concert de tarda a la cafeteria restaurant el Rallye
19.30 h, sardanes a la placeta de Can Jombo.
21.30 h, Corre-places, inici a la Plaça de la Pietat. Inscripció prèvia Can Torres i Barrock - Preu: 5 € (anticipat) / 7 € (al mateix dia). No es vendran tiquets a menors d'edat. Recorregut per diferents places d'Arbúcies amb ritme de música, premis i proves.
24 h, ball a la placeta de Can Jombo amb el conjunt Camelot. A la mitja part entrega dels premis de l'Associació Festes Joves d'Arbúcies a la millor i pitjor samarreta del concurs de samarretes.

DIUMENGE 2 DE JUNY
Passada del sorrall
12.00 h, concert amb la Coral Amethysta i vermut popular al Prat Rodó.
19.00 h, sardanes a la Plaça de la Pau amb la Cobla la Principal de Cassà
22.30 h, passada del Sorrall. En finalitzar, sardanes, xotis i vals amb moscatell i galetes a la placeta dels Encantats.

DILLUNS 3 DE JUNY
Enramada del Sorrall i Passada de Magnes
11.00 h, passada matinal.
13.15 h, dansa del Sorrall a la placeta dels Encantats.
16.30 h, concert de tarda a la cafeteria restaurant el Rallye
19.30 h, sardanes davant de Can Julià.
22.00 h, passada de Magnes. En finalitzar, sardanes, xotis i vals amb cava i coca davant de la placeta de Can Ferragut.

DIMARTS 4 DE JUNY
Enramada de Magnes i Passada de la Carretera
11.00 h, passada matinal.
13.15 h, dansa de Magnes a la placeta de Can Ferragut.
16.30 h, concert de tarda a la cafeteria restaurant el Rallye
19.30 h, sardanes a la plaça de la Pietat.
22.30 h, passada de la Carretera. En finalitzar, sardanes, xotis i vals amb moscatell i coca davant de Ca l'Ànima.

DIMECRES 5 DE JUNY
Enramada de la carretera
11.00 h, passada matinal.
13.15 h, dansa de la Carretera davant de la Granja Royal.
16.30 h, concert de tarda a la cafeteria restaurant el Rallye
19.30 h, sardanes davant del bar Leo.
22.00 h, concert de fi de festa a càrrec de l'Orquestra Montgrins a la plaça de la Vila. A la mitja part, lliurament de premis del concurs d'enramar (el termini per recollir els premis del concurs i dels catifaires finalitza el dia 31 de juliol)

Rebut voluntari
A partir del dilluns 20 de maig s'obre el període de pagament voluntari de la festa de les Enramades. Es pot pagar a la recepció de l'ajuntament i també el dia de la botifarrada.

Nota
Tots els actes tradicionals seran amenitzats per l'Orquestra Montgrins.
Organitza: Comissió de Festes i Regidoria de Turisme i Festes de l'Ajuntament d'Arbúcies.

Durant les festes concurs d'enramar
Les bases i el full d'inscripció per participar-hi les trobareu a la web www.enramades.cat o a l'oficina de turisme. Cal inscripció prèvia el dia abans de l'enramada que correspongui el tram.

Concurs de samarretes de la Passada del Castell
(organitza Associació Festes Joves d'Arbúcies)
Enviar una fotografia (data límit 31-05-13) de la samarreta de la Passada del Castell (colla, telèfon i nom de contacte) al correu fjarbucies@hotmail.com
- Premi a la millor samarreta (pernil + cava + trofeu)
- Premi a la pitjor samarreta (cullera de fusta)

Les Enramades

Catifes

Arbúcies

26.05.2013

Concurs de flors naturals del Montseny

Declarada per la Generalitat de Catalunya Festa Tradicional d'Interès Nacional

FOTOS: SECCIÓ FOTOGRÀFICA

Vols veure com s'elaboren les catifes?

Confecció de catifes de les 6 del matí a les 2 del migdia

Cercavila a 2/4 de 7 de la tarda

www.enramades.cat

Oficina de Turisme C/ Major, 6 - 972 16 24 77 / ofturisme@ajarbucies.cat / www.arbucies.cat

Ajuntament d'Arbúcies

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana

Diputació de Girona

ACA