RESSONS D'ARBÚCIES

butlletí informatiu núm. 13 - juliol de 2015

Comença la 10a legislatura

Les noves antenes
pàg. 5

S'inicia l'última fase d'obres per al trasllat de les antenes de telefonia

Adéu al popArb
pàg. 10

El festival s'acomiada després d'11 edicions per l'excés de competència i la caiguda de públic

Pilots d'Arbúcies
pàg. 12-13

"Quan voles tu sol i només sents el soroll de l'hèlice, és increïble"

“Arbúcies té un equip de govern amb ganes de treballar i compromès amb les persones”

La nova biblioteca, la piscina climatitzada i la Llar de Jubilats, prioritats d’aquest mandat

Pere Garriga, reelegit alcade d’Arbúcies per a quatre anys més, inicia la nova legislatura amb molts projectes per desenvolupar. La situació econòmica marcarà el ritme de les actuacions, però els objectius prioritaris són clars: primer, l’atenció a les persones; després, projectes a més llarg termini com la biblioteca, la piscina climatitzada o el trasllat de la Llar de Jubilats.

-La desena legislatura.
Si, deu legislatures ja. Tenim al davant nostre uns reptes cabdals per al nostre futur, com a persones, com a poble i com a país. No deixem passar aquesta oportunitat històrica i posem-nos-hi per fer-ho possible. Malgrat el temps que ens ha tocat viure, de trasbalsos i patiments, ens n’estem sortint prou bé. Treballant molt, amb optimisme, i mantenint sempre els valors que com a poble volem defensar. Prioritzant les persones i estant dia a dia al costat de les entitats.

“Tenim molt clar el model de poble que volem, un poble pensat per a les persones i amb els serveis necessaris”

-Quin model de poble es vol?
Tenim molt clar quin és el projecte de poble que volem. Un lloc on viure i conviure, un poble pensat per a les persones, amb serveis, amb espais de relació, coherent. Un lloc del qual ens en sentim orgullosos i puguem dir als quatre vents d’on som i d’on venim. Com a poble tenim una energia enorme, amb un model de present i encarat al futur.

-Quines són les prioritats d’aquesta legislatura?
Al llarg d’aquests quatre anys hem de ser capaços de crear nous llocs de treball, de fer la biblioteca, la piscina climatitzada, la planta de biomassa i la nova llar de jubilats. També de tirar endavant el projecte per desenvolupar el turisme i el comerç, de continuar gestionant amb eficàcia i eficiència els diners que provenen dels nostres impostos. Continuar amb la transparència en la gestió, amb un ajuntament obert al poble, arreglant carrers, places, voreres i jardins.

-Com estan els projectes d’ampliació de l’escola Doctor Carulla i de l’institut?
El de l’institut ja està en els pressupostos de la Generalitat per fer-se ben aviat.

“Volem desenvolupar un nou projecte de comerç i turisme i recuperar la imatge de vila jardí del Montseny”

I el del Doctor Carulla està aprovat i ara falta que se’l doti de pressupost per part del govern català. En aquest sentit, s’ha fet una bona feina per part de tothom, sector educatiu i ajuntament, sobretot.

-El turisme i el comerç són eixos destacats?
Recuperem la imatge de vila jardí del

Montseny. Apostem per l'entorn natural, la gastronomia i el patrimoni arquitectònic i històric d'Arbúcies. El turisme ha de ser un dels eixos de la recuperació econòmica. És urgent treballar d'una forma decidida per potenciar el comerç. Cal continuar recuperant la imatge del poble, millorant els carrers, places i l'entorn tan bonic que ens envolta.

-I els nostres joves?
Donarem un impuls a la regidoria de Joventut amb la intenció de dotar els nostres joves de les eines suficients per ser autònoms i poder desenvolupar les seves inquietuds. Partim de la seva implicació, participació i de la seva capacitat de decisió. El nostre jovent és la millor garantia de futur.

"Plantegem un creixement sostenible, ordenat i progressiu, que sigui compatible amb l'entorn privilegiat que tenim"

-Com tenim la policia?
En aquest sentit, cal desenvolupar el Pla Local de Seguretat, implementant-lo en tots els àmbits per fer-ne una eina decisiva en les accions i actuacions dels diferents cossos de vigilància i seguretat que tenim a Arbúcies. Cal millorar i centralitzar la seva coordinació. Hem de fer polítiques que afavoreixin la mobilitat, però sempre amb caràcter respectuós i sostenible.

-Urbanísticament què passarà?
El planejament urbanístic municipal ha de ser ordenat, equilibrat i de qualitat. Hem de racionalitzar les infraestructures i els serveis per donar resposta a les demandes i necessitats actuals del municipi. Millorar la qualitat de vida de les persones vol dir que el creixement sigui l'adequat a les nostres capacitats de servei. Plantegem un creixement sostenible, ordenat i progressiu que sigui compatible amb l'entorn privilegiat que tenim.

-Com valora el govern municipal?
Arbúcies té un equip de govern amb motles ganes de treballar. Amb els valors del compromís, la feina, la solidesa i l'experiència que ens avala. Treballarem per un poble cívic, cohesionat socialment, respectuós amb les persones i l'entorn, dinàmic i, per sobre de tot, un

poble orgullós de si mateix. Som persones que creiem en el poble i en la gent, que treballem des del present per construir el futur, amb realisme.

"Només amb pedagogia, reflexió i idees innovadores serem capaços de tirar el poble endavant "

-Quina relació han proposat els membres de l'oposició?
Hem estat i som un govern amb les mans esteses a la resta de grups municipals. Convidant-los a fer aquest camí des de la suma de les propostes, més enllà de resultats electorals i de partidismes. Però treballant sempre en positiu. Sense imposicions, però sí amb debat.

-Com ens afecta encara la crisi?
Hem actuat planificant opcions i propostes que han generat llocs de treball i que ens han permès començar a diversificar l'economia. Hem de sortir d'aquesta crisi que patim. I ho aconseguirem, perquè ens ho creiem i és prioritari per a nosaltres. Al costat de les empreses, per petites que siguin, donant suport als emprenedors, assessorant establint polítiques actives d'ocupació, i cercant la formació adequada a les necessitats del teixit econòmic actual.

-Per acabar, alguna cosa més?
Arbúcies té futur, però necessita de la suma de les persones, de les idees i de les propostes. Només amb pedagogia, reflexió i idees innovadores serem capaços de tirar-ho endavant.

Martí Pastells serà el nou regidor de Governació i Manel Serras de Cultura i Gent Gran

Ple extraordinari del 6 de juliol

Al Ple del cartipàs es va fer públic el repartiment de regidories. Els regidors de govern que s'estrenen en aquesta desena legislatura són Martí Pastells, que serà el titular de Governació, Mobilitat i Seguretat ciutadana i Manel Serras de Cultura, Comunicació i Gent gran. Pastells i Serras substitueixen a Amàlia Delgado i Albert Mañé.

L'alcalde, Pere Garriga, seguirà portant les regidories de Joanet, Medi Ambient, Noves Tecnologies, Pagesia i Entorn, Participació Ciutadana, Turisme i incorpora com a nova Sanitat i Salut. Pel que fa al primer tinent d'alcalde, Jaume Salmeron, repetirà com a regidor d'Atenció i Serveis a les persones, Cooperació, Educació i Organització i Recursos Humans.

El càrrec de segon tinent d'alcalde l'ocuparà ara Àngel Cabrero, que serà al capdavant de les carteres d'Esports i Activitat Física, Manteniment i Obres i Neteja Urbana. Antoni Ronda, que serà el tercer tinent d'alcalde, es manté com a regidor d'Urbanisme i incorpora com a noves les àrees d'Economia i Hisenda i Habitatge. Maria Àngels Soler continuarà amb les regidories de Festes i Joventut com la passada legislatura i exercirà com a quarta tinent d'alcalde. I, finalment, Maria Tayeda segueix amb Comerç, Promoció Econòmica, Treball i s'estrenarà com a regidora de Polítiques d'Igualtat.

Les prioritats d'aquesta nova legislatura seran la construcció de la nova biblioteca, la piscina climatitzada, la llar de jubilats i continuar amb les obres de millora del nucli històric de la vila. Com també el nou projecte de turisme i comerç que es vol impulsar per tal que Arbúcies esdevingui un municipi més competitiu i, sobretot, seguir treballant amb i per a les persones.

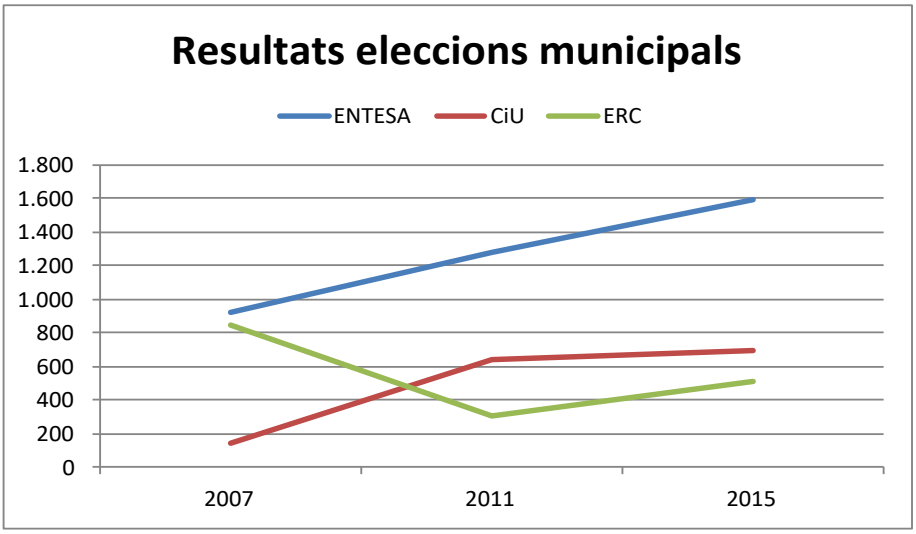
Al Ple municipal també es va anunciar que les sessions plenàries ordinàries se celebraran cada dos mesos, el segon dijous de mes a les 9 del vespre.

Entesa guanya les eleccions i obté 8 regidors

Arbúcies va tornar a fer confiança a Entesa, que governarà els pròxims 4 anys amb un resultat ampli i aconseguint 8 dels 13 regidors que formen l'Ajuntament. El partit liderat per Pere Garriga es va endur 1594 vots d'un total de 2902.

Per la seva banda, CiU va aconseguir mantenir els seus 3 regidors amb 695 vots i ERC va obtenir 2 regidors amb 505 vots i es fa amb un regidor més del que tenia al Consistori.

2902 arbuciencs i arbucienques van sortir a votar el diumenge, 24 de maig, és a dir, un 71,05 per cent d'un total de 4083. En els comicis d'enguany la participació es va mantenir respecte fa quatre anys en què van votar 2900 persones i es va obtenir un 70,95 per cent de participació.



Els regidors que componen el Consistori són: Pere Garriga, Jaume Salmeron, Àngel Cabrero, Mª Àngels Soler, Maria Tayeda, Antoni Ronda, Martí Pastells i Manel Serras per Entesa; Joaquim Bohils, Albert Serra i Marta Díez per CiU; i per ERC Ester Soms i Jordi Bartomeus.

S'inicia l'última fase d'obres per al trasllat de les antenes

Aquest juliol ha començat la fase final del projecte per poder traslladar les antenes de telefonia mòbil al Turó del Pi d'Arbúcies, que actualment es troben situades al carrer Domènec Refart i Pont. Aquests dies s'està duent a terme la part d'obra civil, que consisteix en la construcció de la torre i els tancaments necessaris per a la instal·lació. Una vegada s'hagin acabat les obres, les empreses de telefonia iniciaran el desmuntatge de les antenes del seu emplaçament actual per traslladar-les al Turó del Pi, un espai situat a més de 150 metres de nuclis habitats.

El primer tinent d'alcalde, Jaume Salmeron, ha assenyalat que el cost d'aquestes obres l'assumeix íntegrament Telefónica i que a l'Ajuntament no li suposa cap despesa. Salmeron també ha destacat que, finalment, "es tancarà una demanda històrica dels veïns" i que la nova ubicació de les antenes "permetrà millorar la cobertura i la seguretat dels arbuciencs".

Emplaçament de la nova torre de telefonia

Des del 2006, els veïns reclamaven el canvi de lloc de les antenes de telefonia i, 9 anys després, el Consistori ha aconseguit trobar un nou emplaçament adequat i a una distància de seguretat des de la primera casa habitada.

Enguany se celebren els 29 anys de l'agermanament amb Palacagüina

En el marc de la celebració de la festa solidària Arbúcies-Palacagüina organitzada per Soarpal, es va dur a terme la recepció oficial de l'ambaixadora de Nicaragua, Verónica Rojas, i es va signar la declaració de reafirmació de l'agermanament, que enguany compleix 29 anys. També es va fer la presentació de la 31ª brigada solidària que aquest estiu participarà en el *Projecte Vení i contame!* a Palacagüina.

Es recullen 3.112 euros per ajudar al Nepal

El Mas Can Ferrer va acollir *Montseny ajudem Nepal*, una jornada solidària per recollir fons per als afectats pels terratrèmols. A la festa hi van participar diferents artistes com Pep Sala, Pep Poblet, en Peyu o el Cor Lutiana, entres altres. Durant l'acte es van recaptar 3.112 euros, que es van entregar a l'organització en un acte institucional a l'Ajuntament. Els fons recollits aniran destinats a la clínica internacional de medicina homeopàtica de Bhaktapur.

Jaume Salmeron Font
Regidor d'Entesa

Gent treballadora

Encetem nova legislatura i renovem els compromisos duts a terme els darrers quatre anys. Som gent treballadora, per actitud i per condició social. I això ens porta a continuar treballant per construir un poble amb els valors: de l'educació, de la cultura, de la cohesió; un poble més cooperatiu i fraternal. En definitiva, un poble de la gent i per a la gent.

Continuarem defensant els interessos de la majoria social arbucienca. Els de la gent que treballa, que lluita per tirar endavant els seus projectes laborals, socials i vitals. I sobretot, treballarem per a la gent que malauradament no pot treballar, la que té dificultats, la que està patint. No permetrem que ningú quedi pel camí. Hem de tirar endavant com un sol poble.

Renovem un cop més, el compromís de posar la política i les institucions al servei del poble. Creiem en la política com a una eina de transformació social; i en això estem, treballant per transformar-la i construir un poble més just. I amb les persones com a centre de les actuacions municipals. Amb les persones com a prioritat. Amb voluntat de servei públic, amb esforç, treball i compromís.

Un agraïment sincer a les persones que ens han fet confiança per continuar treballant pel poble quatre anys més. I el compromís solemne,tant per a la gent que ens ha fet confiança com per la gent que ha triat altres opcions, seguirem fidels al servei d'aquest poble.

Visca Arbúcies i visca la seva gent!

Joaquim Bohils Cuberta
Regidor de CiU

Compromesos amb vosaltres

Vull començar el primer article d'aquesta legislatura, la desena de la democràcia, per agrair els gairebé 700 arbuciencs i arbucienques que ens varen fer confiança el passat 24 de maig a les eleccions municipals.

Seria deshonest per part meva no reconèixer que el resultat no va ser el desitjat per una opció que creu fermament que a casa nostra calen unes altres maneres de fer. Però de la mateixa manera que reconec aquest fet, felicito, com vaig fer el passat 24 de maig, a l'Entesa i a en Pere Garriga com a guanyadors de les eleccions però segueixo reivindicant un projecte de vila diferent.

Encarem els propers mesos amb voluntat de treball. Mai ens hem caracteritzar per l'enfrontament o la bronca perquè creiem que plegats podem fer més coses que per separat. Perquè som de la idea de no tot s'hi val per imposar-se. Creiem amb la nostra gent i amb les seves potencialitats i no ens veiem amb cap altra paper que el del servei públic.

El país viu hores transcendents i Arbúcies no n'està al marge. Els tres regidors convergents, l'Albert Serra, la Marta Díez i jo mateix, estem a disposició de tots els arbuciencs i les arbucienques per fer de la nostra vila, el poble que tots ens mereixem. Seguim compromesos amb tots vosaltres.

Ester Soms Pagespetit
Regidora d'ERC

Quatre anys per endavant

Abans d'entrar en matèria, permeteu-nos que agraïm a tot el poble d'Arbúcies la seva participació a les passades eleccions municipals i, en especial, a les 505 persones que van fer confiança al grup municipal d'ERC.

Els resultats d'aquestes eleccions no són els que esperàvem, us som sincers. Crèiem i seguim creient que el nostre programa electoral i totes les propostes que vam fer eren les millors, les més realistes i les més factibles. Però el poble és sobirà i va tornar a donar confiança d'una manera incontestable al grup d'EA. Des d'aquí, les nostres més sinceres felicitacions.

Tenim 4 anys per endavant, 4 anys que han de servir per posicionar Arbúcies com a poble capdavanter de la comarca. Hi ha molts fronts oberts i molts que s'han de tancar. Estem segurs que l'equip de govern, amb una majoria absoluta tan àmplia, farà una bona feina.

Nosaltres estem a l'oposició i serem exigents amb la feina de l'equip de govern, però també serem constructius. No podem entendre-ho d'una altra manera i no serà per nosaltres que el diàleg faltarà. Volem participar en les grans decisions de poble, volem fer propostes i que siguin escoltades i valorades. El més important, sempre ho hem dit, és el poble d'Arbúcies, i amb aquesta filosofia encarem aquests propers 4 anys.

Només ens queda desitjar-vos a tots els que ens llegiu una molt bona Festa Major i unes molt bones vacances.

Visca Arbúcies.

El Prat Rodó acollirà el concert d'Àniam, emmarcat dins el cicle de música *Notes d'Aigua*

El grup Àniam seran els encarregats de tancar el cicle de concerts d'estiu *Notes d'Aigua* que se celebrarà al Prat Rodó el proper diumenge, 2 d'agost a les 7 de la tarda.

El cicle, que va començar el passat 5 de juliol i que va inaugurar la cobla Orquestra Montgrins, va aplegar unes 200 persones que van poder gaudir d'un bon concert en un paratge incomparable com és el Prat Rodó. La setmana següent, el cicle va prosseguir amb molta audiència amb l'actuació de Rusó Sala

Per altra banda, com a novetat d'enguany, els assistents als concerts han pogut gaudir de la música mentre prenien un cafè, un refresc, es menjaven un entrepà o una crep, ja que hi havia l'anomenat *food truck*, un vehicle que ofereix menjars ràpids de qualitat i que també serà present al concert d'Àniam.

L'Orquestra Mongrins en la seva actuació al Prat Rodó

El diumenge, 19 de juliol, hi va haver un espectacle musical de cançó basca amb el títol *Liedesukadi* en què hi va col·laborar la Fàbrica de Lied, com també Font Agudes (que col·labora en tot el cicle) Frit Ravich, Cacaolat, Vichy Catalan, Can Piconaire i Lab Circuits.

Foguera i cercavila a la celebració de Sant Joan

La flama del Canigó va arribar a Arbúcies per poder encendre la tradicional foguera de Sant Joan. Abans, però, la flama juntament amb senyeres i els gegants i grallers va recórrer els carrers del centre d'Arbúcies fins arribar al pati de l'escola Dr. Carulla. Allà, es va llegir el manifest d'Òmnium Cultural i es va repartir la típica coca d'aquesta diada.

Final de curs de l'Escola de Música a la Llar de Jubilats

Desenes d'alumnes de l'Escola de Música Mestre Lluís Torres van participar a les audicions de final de curs del centre. A l'acte es van poder escoltar diverses exhibicions com ara de saxo, violí, piano, clarinet, bateria, guitarra i violoncel. A més, els alumnes de sensibilització coral van cantar un repertori de cançons.

Es lliuren els premis del XXè Concurs de Poesia Ametista al Teatre el Centre

Fotografia conjunta amb tots els premiats

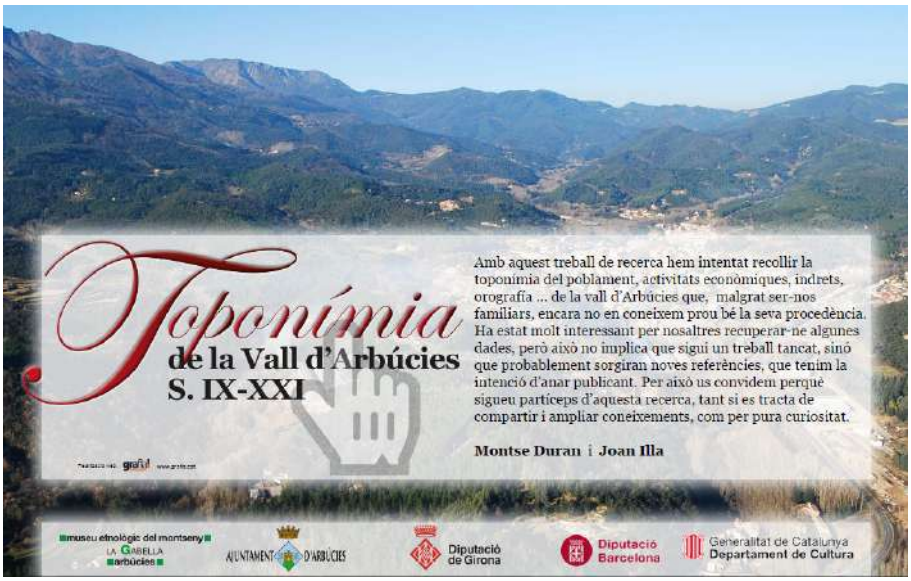
El Teatre el Centre va acollir l'entrega dels premis del XXè Concurs de Poesia Ametista, organitzat per la regidoria de Cultura, el Museu Etnològic del Montseny, La Gabella, i la Biblioteca municipal d'Arbúcies.

L'acte va començar amb l'espectacle *Nocturn literari* amb els artistes Isabel Rocatti (veu) i Carles Beltran (teclats). Després de l'actuació musical, es va fer el lliurament dels premis que es dividien en tres categories diferents, que eren infantil, juvenil i adulta.

En la categoria infantil el primer premi se'l va endur la Gina Roura, el segon guardó la Gemma Moré i el tercer en Marc Gómez.

Pel que fa a la categoria juvenil els premiats van ser l'Ernest Vidal, l'Aina Martí i en Gregori Jarosz, en primer, segon i tercer lloc, respectivament. I, finalment, en la categoria adulta les guanyadores van ser la Núria Freixa, la Roser Reixach i la Dolors Horta amb el primer, segon i tercer premi, respectivament.

En marxa el web de toponímia de la Vall d'Arbúcies



El portal recull 3000 topònims documentats entre els segles IX i XXI

L'Ajuntament d'Arbúcies i el Museu Etnològic del Montseny acaben de posar en funcionament el nou web dedicat a la toponímia (noms de lloc) de la Vall d'Arbúcies, consultable a l'adreça: http://www.toponimia-arbucies.cat/.
Aquesta publicació, fruit d'un acurat treball de recerca desenvolupat en els darrers anys per Montse Duran i Joan Illa, recull prop de 3000 topònims documentats entre el segle IX i el segle XXI, corresponents a carrers, jardins, monuments, edificis singulars, etc. ubicats dins de la nostra vila i al mateix temps tot el que fa referència a llocs, cims, puig, serres, rieres, cases de pagès etc. del terme municipal, on també s'hi inclouen els pobles i veïnats de Joanet, Lliors i Cerdans.
El format web, sobre el que finalment s'ha decidit publicar aquest treball, permet tant la seva actualització i difusió, com al mateix temps facilitar futures recerques que es puguin portar a terme en el territori.

Trinitat Rosell celebra els 100 anys envoltada de la família i els amics

Trinitat Rosell ha celebrat enguany els seus 100 anys de vida i ho ha fet acompanyada de la família, amics i coneguts. Al jardí de la Casa de Repòs d'Arbúcies va tenir lloc l'entrega de la placa per commemorar el centenari i hi van assistir l'alcalde d'Arbúcies, Pere Garriga, el president de la Llar de Jubilats, Lluís Danís i la responsable de l'àrea de Benestar Social, Montserrat Roura.
La Trini és l'última de sis germans nascuda a Sant Llop, a Riells del Montseny i batejada a La Batllòria. Es va quedar òrfena de petita i la seva germana gran la va cuidar. A casa seva eren pagesos i no abundava massa el menjar. Ens ha explicat algunes anècdotes que recordava de petita, com quan el seu pare tornava de la feina i els preguntava si ja havien menjat, i la seva germana gran, li deia: sí pare sí, els he fet un caldo d'un ocellet petit que hem caçat i a l'olla hi he posat unes patates, tomàquet i ceba, i també hi he posat força pa i ha quedat molt bo.
De com es van conèixer amb el seu marit encara se'n recorda com si fos ara. Va ser una tarda en sortir del ball amb les seves amigues (sempre li ha agradat molt ballar, encara ara), estava menjant un llonguet amb truita, i un de la colla li va dir: "Escolta Trini, aquell d'allà, en Joan diu si

Un moment de la celebració a la Casa de Repòs

n'hi donaries una mica de llonguet". I vaig respondre: " Ah! si en vol, que se'l vingui a buscar ell" i així va començar tot.
Es va casar amb en Joan Cucarella i van viure a Breda. Van tenir tres filles: la Mercè, la Mª Angels, i la Sílvia. Té 5 néts i 3 besnéts. Per raons de feina és van traslladar a viure a Arbúcies, sempre li ha agradat molt cuidar de la casa i dels fills, varen ser dels primers socis fundadors de La Llar de Jubilats d'Arbúcies, el seu marit amb el n.3 i ella amb el n. 4. I diu que està molt contenta de poder arribar els 100 anys trobant-se tant bé, i de tenir el cap tant clar, i destja poder gaudir així, la resta de vida que espera encara, sigui ben llarga.

Text: Carme Viñas

L'últim PopArb

El festival diu adéu després d'11 edicions per l'excés de competència i la caiguda de públic

El passat 28 de juny es va tancar l'última edició del festival popArb. Una experiència viscuda amb intensitat pels organitzadors, els grups i el públic, que no va poder superar l'excés de competència, la tardança en el pagament d'algunes subvencions –especialment les de la Generalitat- i la caiguda progressiva de públic. "Crec que som també víctimes del propi cicle vital i generacional. Tots ens fem grans. I aquells que van venir ara fa 11 anys per primera vegada, ara tenen fills, altres obligacions i han canviat els seus hàbits", explica l'Anna Cerdà, directora del popArb des dels seus inicis. "També és cert que ja es parla d'una bombolla de festivals. N'hi ha molts per triar i està clar que el nostre format ja no interessava tant".

Anna Cerdà amb Miqui Puig al popArb 2010 Foto: Juan Andrés Pegoraro

Onze edicions del PopArb suposa un llarg recorregut, que ha permès al poble d'Arbúcies convertir-se en el centre musical de Catalunya per uns dies i ha atret un sector de gent que d'altra manera difícilment haurien conegut aquestes contrades. "Tot va néixer quan es va acabar l'Acampada Jove d'Arbúcies", recorda l'Anna. "Llavors jo estava a l'Ajuntament i vaig plantejar que s'hauria de fer un concert d'un dia, amb tres o quatre grups. ERC, que llavors tenia l'alcaldia, em va donar suport. I jo coneixia ja a Marc Lloret de Mishima, i ens vam posar a treballar".

La idea inicial es va anar fent gran a mesura que s'establien contactes i es veia la resposta positiva dels grups musicals. "Volíem un festival de petit format, cuidant molt els artistes i oferint al públic una perspectiva novedosa i diferent de la música catalana, amb grups emergents que començaven a despuntar".

El creixement va ser molt ràpid. Es va comptar sempre amb el suport de TV3, de l'empresa cervesera Damm i de l'Ajuntament d'Arbúcies. Es van buscar espais emblemàtics com Can Cassó, el Prat Rodó, les piscines, Can Torres i es va aconseguir generar una interrelació entre públic, artistes i organització que va portar a l'èxit del projecte. "La idea era reunir a unes 500 persones al primer any. I vam posar el cartell de "tot venut". Els millors anys crec que van ser entre el 2009 i el 2011. Es van esgotar les entrades i vam vendre entre 1.500 i 1.800 abonaments, el que suposava un total de 5.000 visitants en el global dels diferents escenaris.

Pel PopArb van passar grups que ja estaven consolidats com Antònia Font o els Amics de les Arts o cantautors com Jaume Sisa, Kimi Portet o Adrià Puntí, i també altres formacions que van anar creixent amb el festival com Manel, Mishima, Love of Lesbian. "Es generava una atmosfera propera i la gent se sentia molt a gust".

Anna Cerdà: "Quan mirem enrere i veiem tot el que hem fet, crec ho hem de celebrar".

Al final, la proliferació de festivals va anar produint una caiguda progressiva del públic. "L'any passat ja ens vam plantejar què havíem de fer. Però volíem continuar", explica l'Anna. "Enguany, vam voler oferir quelcom més trencador, començar una nova etapa. Però la gent no va respondre. El balanç dels tres dies no va ser dolent, perquè parlem d'unes 3.500 persones, però la venda d'entrades va caure molt. I vam decidir anunciar que seria l'última edició". El balanç final no pot ser negatiu, segons assegura l'Anna. "Hi ha amics que ens diuen "quina pena". I és veritat. Però si mirem enrere i veiem tot el que hem fet, crec que ho hem de celebrar. Hem fet una bona feia i agraïm el suport que sempre hem rebut. Però aquest format i aquesta idea no es podia allargar més".

Una des les actuacions del popArb 2015 Foto: Noemí Elias

La plaça dels Bosquerols, un homenatge a les antigues feines del bosc

Mural on s'hi poden veure representats alguns dels oficis de bosc que hi havia tradicionalment a casa nostra

Des de fa uns dies, la plaça dels Bosquerols llueix un mural que vol ser un homenatge a totes aquelles persones que anys enrere van dedicar la seva vida a les feines del bosc. Unes tasques poc reconegudes socialment, però d'allò més importants, ja que eren els bosquerols qui facilitaven la fusta per a la construcció d'edificis, vaixells, carruatges; el carbó i la llenya per alimentar les llars i les cuines de pobles i ciutats. Els rodells de castanyer per a les botes i el suro per a la fabricació de taps. Dins el col·lectiu dels bosquerols s'hi englobava un seguit d'oficis com el pelador de suro, el traginer, el llenyataire, el roder o el carboner. Uns homes que pràcticament vivien a bosc durant setmanes, en senzilles barraques i que tenien la destral i la serra com amigues inseparables.

Per tota la feina que va fer aquest col·lectiu durant anys i anys, Arbúcies els ha volgut homenatjar amb aquest mural històric i descriptiu elaborat per l'artista local, Ester Vallmajó.

Un centenar de persones celebren la Festa Major de Sant Pere al castell de Montsoriu

Recreació sota la torre de l'Homenatge

Mostra de la vaixella de Montsoriu i tastets de cuina de medieval al Pati d'Armes

Prop de 100 persones van pujar a Montsoriu desafiant la calor i el vent per gaudir dels actes de celebració de la Festa de Sant Pere, organitzada pels Amics del Castell de Montsoriu. Les visites guiades al castell van servir de benvinguda als visitants. A les 8 de la tarda es va fer la presentació de la vaixella *Castell de Montsoriu*, elaborada a partir de les peces originals, recuperades a les excavacions arqueològiques i actualment exposades al Museu Etnològic del Montseny. El ceramista bredenc Francesc Mas (Ceràmiques Terraforta) ha creat aquesta vaixella. A continuació en *Bernat de Cabrera i els seus soldats* (Alma Cubrae) van inaugurar l'exposició *Armes de setge a l'Edat Mitjana*, organitzada pel Museu Etnològic del Montseny i el Patronat del castell de Montsoriu, a partir de les peces recreades pel grup Alma Cubrae a través de la recerca i la documentació històrica. Com a colofó, els assistents van poder gaudir al Pati d'Armes de quatre tastets medievals, preparats pel restaurant Mams, i quatre vins del celler Serrat de Montsoriu, tot amenitzat per la música d'època d'en Ramon i l'Àngel.

“Quan voles tu sol i només sents el soroll de l’hèlice, és increïble”

En Joel, l’Oriol i en Jordà són tres arbuciencs preparats per fer de pilots

Tres arbuciencs, tres joves i una passió: l’aviació. Són en Joel Sureda, l’Oriol Belisario i en Jordà Burcet, que hem pogut reunir perquè ens expliquin la seva particular història, els primers passos com a pilots d’avió.

Han seguit camins diferents per assolir un mateix objectiu, però quan se’ls pregunta per l’experiència de pilotar per primera vegada un avió, tots tres coincideixen en la resposta. “Quan voles tu sol, sentint només el soroll de l`hèlice, és increïble”. “I veure que has fet realitat el teu somni gràcies a l’esforç que hi hem dedicat, és una sensació que no es pot descriure, és el que has buscat sempre”.

“Des que era petit, molt petit, ja volia ser pilot i tenia molt clar fins on volia arribar”, relata en Joel. Va fer tots els estudis a Arbúcies i, una vegada acabat el Batxillerat, va decidir començar la seva carrera entrant a l’exèrcit. Després de passar diferents proves, competir amb 6.000 aspirants més i arribar lluny en el procés de selecció, es va quedar a les portes. Una porta que es tancava, però se n’obria una altra a Aerolink, el Centre de Formació aeronàutica internacional de Sabadell. En un any i mig va aconseguir treure’s la llicència de pilot i, després, va fer el curs per pilotar l’Airbus 308.

Jordà Burcet Torres, 24 anys. Ha estudiat a CESDA(Reus). Treballa a l’escola Ibertour de Riudellots de la Selva.

“Primer fas l’entrenament amb l’instructor. Quan et veu segur, vas tu sol amb l’avioneta. Després, canvies d’avió i tornes a anar amb un instructor, fins que ja estàs preparat per portar un avió”, explica l’Oriol. Ell ha estudiat a l’FTE de Jerez de la Frontera, una escola britànica de les millors d’Europa. Després de 14 mesos estudiant, ha obtingut la llicència. L’acompliment d’un somni perquè des de ben petit i des del primer viatge a Lanzarote, l’Oriol ja va descobrir la seva passió pels avions. “Ho vaig tenir amagat durant un temps i, després, va passar de ser una afició a una vocació”.

En Jordà, igual que els seus companys, recorda que quan era un nen ja jugava amb avions de joguina i amb videojocs que consistien en pilotar. I el que llavors era un joc, mica en mica, va esdevenir una fita. Per això, un cop finalitzats els estudis de Batxillerat a Girona, va matricular-se a CESDA, l’escola on va cursar el grau de Pilot d’aviació comercial i Operacions aèries. I des

de fa nou mesos treballa a l'escola Ibertour de Riudellots de la Selva. Malgrat que l'Oriol i en Jordà actualment treballen, veuen el futur molt complicat. "És molt difícil trobar feina i a Espanya és gairebé impossible", asseguren. "Espanya és un país que no aposta per l'aviació, a diferència d'altres països que finansen els estudis als joves que volen ser pilots", explica l'Oriol. En aquest sentit, en Joel assenyala que "el futur està fora d'Espanya i, fins i tot diria que fora d'Europa". Les llicències de què disposen tots tres els permeten exercir als estats membre de la Unió Europea, però veuen més fàcil anar-se'n a països de l'Àsia. Però en aquest cas, en Jordà assenyala que, per exemple, a l'Índia hi ha demanda de pilots, però volen que siguin autòctons, ja que "exerceixen un gran proteccionisme". Per això tots tres reclamen mesures similars aquí per tenir les mateixes oportunitats laborals".

Oriol Belisario Hurtado, 20 anys. Ha estudiat a l'FTE (Jerez de la Frontera). Treballa a la mateixa escola on ha estudiat.

Joel Sureda Pedreño, 23 anys. Ha estudiat a Aerolink (Sabadell). Actualment a la recerca de feina.

Tot i el futur incert, no perden el somriure i l'esperança de poder seguir fent realitat el seu somni. Són joves amb molta empenta i il·lusió buscant la seva oportunitat. Esperem pujar un dia a l'avió i sentir que el comandant Joel Sureda, Oriol Belisario o Jordà Burcet ens portarà fins al nostre destí.

Els *Catifactions*, els veïns de la font del Bon Humor i del S. Folgueroles, guanyadors del concurs de Catifes 2015

Els vestits de nines retallables que van dibuixar els *Catifactions* del carrer Camprodon es van endur el premi a l'originalitat i el disseny; els veïns de la font del Bon Humor del carrer Sorrall amb els seus *Fairy cakes* van guanyar el guardó a la varietat de flor i, finalment, els veïns del Segimon Folgueroles amb una elaboració abstracte anomenada *Legomètric* es van emportar el premi al treball pel bon perfilat i col·locació de les flors a la catifa. El jurat també va atorgar un accèssit als veïns de Can Prim a Can Calau del Sorrall amb la catifa *Bombolles*. El jurat, format per

membres de la Secció Fotogràfica, van assenyalar que el nivell de les confeccions havia estat molt elevat i van destacar el treball que s'havia dedicat a totes les catifes i és per això que els va ser més difícil prendre una decisió.

Enguany, al concurs s'hi van presentar 13 catifes d'un total de 27 que es van poder veure al llarg de dos quilòmetres dels carrers del centre de la vila.

Per altra banda, aquest any es van elaborar 20 racons catifes per diferents indrets de la plaça de la vila i els carrers del seu entorn com ara la placeta dels Encantats, la placeta de Can Lleonart, la plaça dels Bosquerols, etc. Petits dissenys molt ben treballats i que any rere any són més vistosos i originals.

Desenes d'arbuciencs van omplir des de bon matí els carrers d'Arbúcies per començar amb l'elaboració de les confeccions de flors naturals i, a partir de mig matí, milers de visitants van arribar per assistir a una de les festes més importants del municipi. Els passejants van poder veure tot el procés d'elaboració: des del perfilat del dibuix fins com es posava la flor, una gran varietat de plantes que són les protagonistes de la jornada i que permeten que les catifes llueixin cada any. El clavell, la ginesta, la paradella, la gerbera i el pi són les flors més utilitzades en la confecció de les catifes.

La cercavila que va recórrer tots els carrers dels centre de la vila va posar el punt i final a una diada molt especial i viscuda per a tots els arbuciencs i les arbucienques.

LES ENRAMADES

Una setmana de passades, danses, concerts, sopars de carrer... així vam viure tots els arbuciencs i les arbucienques la nostra gran festa, les Enramades.

El sopar de carrer és un altre dels al·licients de la festa de les Enramades i que encara es mantenen, malgrat el pas dels anys i el gran creiexement que ha sofert Arbúcies en el transcurs dels últims anys.

Dansa del Castell

La botifarrada popular amb 3.500 assistents va donar el tret de sortida a sis dies en què es van anar combinant les passades i les danses de cada barri amb actuacions musicals per fer de les Enramades una festa més completa i per gaudir-ne tots plegats.

Per segon any consecutiu hem pogut gaudir de la música dels New Serafins i la Cobla L'Arbucienca. Els primers van tocar les passades nocturnes i les matinals i la Cobla ens ha fet ballar al ritme de les sardanes, els xotis i els vals.

Per altra banda, enguany vam poder veure el concert d'Amalgama, escoltar les havaneres al carrer Sorrall i assistir a l'estrena de l'espectacle *Lutis pels amics* del Cor Lutiana.

I com no podia ser d'altra manera, l'orquestra Montgrins va oferir el concert de tarda i, també van ser els encarregats de l'acte de fi de festa a la plaça de la Vila coincidint amb l'entrega de premis del concurs de catifes i de cases i carrers enramats. En aquest sentit, cal destacar el Sorrall i Pont, que un any més han engalanat els carrers amb flors originals elaborades amb diferents materials.

Final de la passada de la Plaça

Reconeixement als treballs de recerca de l'IES Monstoriu

A la foto, Robert Molist, Carlo Infurna i Carla Oms Foto: IES Montsoriu

Un any més, els alumes de l'IES Montsoriu han obtingut un merescut reconeixement pels seus treballs de recerca. A més, el centre també atorga premis a l'excel·lència als dos primers estudiants de cada cicle.

Pel que fa als treballs de recerca, Carla Oms va ser finalista al premi Xavier Domingo de la UB i també premi a l'excel·lència acadèmica amb la millor mitjana de Batxillerat amb un 9,34. Ester Riumalló va aconseguir ser finalista del premi de la Universitat Internacional de Catalunya (UIC) i de la de Barcelona. Francesc Romero va ser finalista al premi Escoles Verdes de l'Institut Baix Empordà de Palafrugell. Arnau Funollet va obtenir el primer premi *Ecopropostes* de Ràdio Marina amb L*es plaques fotovoltaiques, una inversió òptima per l'Institut Montsoriu?*. Carlo Infurna, que va rebre el premi a l'excel·lència acadèmica amb la segona mitjana de Batxillerat amb un 8,50, també va participar a la 2a Mostra de treballs de Recerca Organitzada pel Fòrum de Treballs de Recerca, del centre de Recursos Pedagògics de la comarca de La Selva en què també va participar Robert Molist.

Per altra banda, Raquel Pagès va obtenir el premi del III Concurs Interescolar de Dibuix Tintinaire en la categoria de 2n d'ESO. Pel que fa als premis a l'excel·lència a ESO, els guardonats van ser: Anna Canals i Leo Garcia amb la millor mitjana de 1r cicle d'ESO amb un 9,15 i Núria Pla amb la segona millor mitjana de 1r cicle d'ESO amb un 8,75. I a 2n cicle el premi a l'excel·lència acadèmica és per Guillem Salagran amb un 8,9. Finalment, els alumnes de l'Aula Oberta, amb Jordi Pujadas al capdavant, van ser premiats en el Concurs de microvídeos Alsina-40. Vallmajó-20. I Aitor Espinosa i Carles Gutiérrez, de 3r del cicle formatiu en Construcció i muntatge d'autocars van obtenir el segon premi en la Segona edició del Concurs d'aplicació de vinils a grans superfícies.

Es presenta el vídeo *Projecte X (Roxana)* de l'IES Montsoriu

La diversitat ens iguala és una dels conceptes que apareix al treball audiovisual *Projecte X (Roxana)* que s'ha elaborat des de l'institut Montsoriu.

Es tracta d'una peça audiovisual que recull l'experiència d'una de les seves alumnes, la Roxana, que té una singularitat física evident. Un fet que li provoca una lluita diària amb ella mateixa, amb els altres i també amb l'entorn.

Des de l'institut s'ha promogut l'elaboració d'aquest vídeo ja que creuen que, mitjançant l'experiència de la Roxana, es podrà treballar amb tots els alumnes els valors del respecte, la diferència, els judicis, la perfecció i l'autoestima.

L'elaboració d'aquest treball audiovisual ja està servint a la Roxana com a treball personal. Però no només a ella, ja que a les tutories servirà també com a treball grupal començant per decidir-ne el títol -per això encara s'anomena X- després de treballar-ne i reflexionar sobre els continguts a classe, ja que intenta que tothom s'hi senti identificat en alguns dels aspectes dels quals es parla. El documental ha estat seleccionat al Festival de cinema de Girona a la secció: *Cinema sense barreres*.

Imatge de la pel·lícula documental *Projecte X (Roxana)*

El Ple dels infants recupera el cinema a la fresca el dijous de Festa Major

Els regidors infantils acaben el curs aprovant dues propostes noves

Concert juvenil dins la celebració de les Enramades

El Ple dels infants tanca la legislatura 2014-2015 amb l'aprovació de dues iniciatives més. La primera és la de fer cinema a la fresca per Festa Major i la segona es tracta de fer una competició de videojocs durant el Parc de Nadal.

La proposta del cinema a la fresca es va acordar que es faria per Festa Major i així es recuperaria una tradició que fa uns anys s'havia perdut. En aquest sentit, la regidora de Festes, Mª Àngels Soler, es va mostrar agraïda que des del Ple dels infants també es facin propostes per enriquir la Festa Major i que, a més, sigui amb activitats adreçades a tots els públics.

Pel que fa a la competició de videojocs, els regidors infantils van explicar que, aprofitant que durant el Parc de Nadal un dels espais és la sala de videojocs, es podria fer un torneig entre tots els nens que vagin al Parc.

Al mes de maig, els alumnes de les escoles Doctor Carulla i Vedruna van poder gaudir d'una obra de teatre en anglès, tal com havien aprovat al primer Ple de la legislatura. A l'activitat, que va tenir lloc al Teatre el Centre, hi van participar els estudiants de 1r a 6è de primària. A més, durant la celebració de les Enramades es va dur a terme el concert juvenil que els regidors infantils havien aprovat a la sessió plenària del mes de març.

Durant aquest curs, el Ple dels infants ha aprovat 6 propostes de les quals 3 ja s'han dut a terme i que són els aparcaments per a patinets i bicicletes, anar a veure una obra de teatre en anglès i organitzar un concert juvenil. Les altres propostes queden pendents de fer-se d'aquí a finals d'any com el cinema a la fresca per Festa Major, la competició de videojocs durant el Parc de Nadal i l'organització d'una lligueta entre les escoles a la Setmana de l'Activitat física i l'Esport del curs 2015-2016.

Manjot Singh acompanyat pels professors Foto: IES Montsoriu

El somni de Manjot Singh

En Manjot Singh va arribar a Arbúcies amb 13 anys. Venia tot sol des de l'Índia. Aquí l'esperava el seu tiet. Va estudiar a l'IES Montsoriu on va començar el 3r d'ESO a l'aula d'acollida. Després d'acabar els estudis aquí, se'n va anar a estudiar Medicina i, aquest juny es va graduar. I ho va fer amb els professors de l'institut que el van acompanyar durant el seu pas pel centre i en el camí d'aconseguir el seu somni, ser metge. Ja n'ha recorregut una gran part, ara li toca fer el MIR i, potser, serà cardiòleg.

A final de curs, exhibicions d'aeròbic, dansa i patinatge

L'esport va ser el protagonista d'Arbúcies el mes de juny. Primer l'aeròbic amb l'exhibició de balls que es va fer al poliesportiu de Can Pons davant un públic que va omplir de gom a gom el recinte. Després, va ser el torn de les patinadores del Club Patí Arbúcies amb el seu festival ambientat al *Far West*. I, finalment, el festival de dansa amb coreografies al ritme de la música dels anys 60, 70 i 80 va atraure uns 500 espectadors al pavelló de Can Delfí.

Les classes d'*spinning* i aeròbic, a la fresca a Can Cassó

Les classes dirigides d'spinning i aeròbic que durant l'any es duen a terme al poliesportiu de Can Pons, aquest juliol s'han traslladat al pati de Can Cassó com a novetat d'enguany. Les classes, que sempre havien finalitzat al juny, aquest any s'ha decidit allargar-les fins al juliol, però canviant-ne l'emplaçament i oferir un espai més fresc i adequat per a l'estiu.

Anna Quílez, tercera als campionats d'Espanya

Aniol Pujolràs va fer-se amb la setena plaça als 4x100 de relleus

Anna Quílez Foto: Pere Tibau

Aniol Pujolràs Foto: Salva Pou

Els joves Anna Quílez i Aniol Pujolràs van destacar als campionats d'Espanya promesa que es van celebrar a Tarragona. Quílez va pujar al tercer calaix del podi a la prova de 3000 obstacles i Pujolràs juntament amb el seu equip del Lleida UA van fer-se amb la setena posició dels 4x100 relleus. L'arbucienc també va competir als 400 metres tanques, però es va quedar a les semifinals.

Quílez, que competeix pel club Lloret La Selva, va fer la millor marca de la temporada i assenyala que "és molt important de cara a les següents competicions en les quals espero estar amb marca personal i, així, fer el rècord de Catalunya", que defensa des de fa dos anys. Quílez fa una bona valoració de la temporada perquè "aquest any he competit bé en el cross i, ara, amb aquesta tercera posició també he fet una bona pista". L'atleta de 21 anys afegeix que "ha estat difícil perquè l'any passat vaig baixar la marca personal en 32 segons i he hagut de recuperar tot el que havia perdut". Per això, Quílez es mostra satisfeta amb els resultats obtinguts aquesta temporada "però amb ganes de fer-ho encara millor".

Per la seva banda, Pujolràs també va ser present als campionats d'Espanya en dues proves. Primer va competir a les semifinals dels 400 metres tanques i, en aquest sentit, el jove explica que "no tenia gaire opcions perquè vaig entrar amb la 18a millor marca" i malgrat fer un bon primer tram, el final de cursa es va complicar i va acabar 7è de la seva semifinal i 21è d'Espanya de la general. L'endemà, Pujolràs va participar als 4x100 relleus juntament amb tres companys del club Lleida UA i, tot i ser una disciplina inusual, ja que està acostumat a les curses de mig fons, l'equip va quedar en 7è lloc i van aconseguir la millor marca de la temporada del club en el relleu.

500 participants a la 36a Marxa de la Primavera

La 36a edició de la Marxa de la Primavera, que es va celebrar a principis de maig, va aplegar un gran nombre de participants, concretament mig miler. És una de les curses més participatives i populars d'Arbúcies, ja que hi poden assistir persones de totes les edats i amb diferent forma física perquè hi ha qui la fa corrent i qui caminant. Els 15 quilòmetres de recorergut passen per camins veïnals poc transitats.

30a Marató de futbol sala i 29a de bàsquet

El cap de setmana del 3 i 4 de juliol es va celebrar la 30a edició de la Marató de futbol sala al poliesportiu de Can Pons. Enguany, hi van participar un total de 16 equips, un nombre inferior respecte als grups de joves que s'havien apuntat en edicions passades. No obstant això, l'ambient al pavelló la nit de divendres va ser animat i amb molt públic que no es van voler perdre els primers partits del torneig, que va començar el divendres a les 8 del vespre. Com en els últims anys, la marató va acabar la matinada de diumenge.

Un total de 10 equips van participar a la 29a marató de bàsquet que es va celebrar al pavelló de Can Delfí el dissabte, 11 de juliol. La jornada, que va començar a les 9 del matí, va acabar a quarts de 2 de la matinada amb la final entre Els de sempre, equip format per jugadors del Club Bàsquet Arbúcies i els Cigronets. Malgrat els arbuciencs ho van intentar tot, l'equip rival va endur-se el trofeu de campions derrotant Els de sempre per 83 a 93.

El CB Arbúcies festeja la permanència a Primera Catalana

El Club Bàsquet Arbúcies va celebrar la permanència a Primera Catalana, després del primer any en què jugaven en aquesta categoria. L'últim partit, que va ser contra el Sícoris Club al pavelló de Can Pons, va comptar amb el suport de tota l'afició, amics, familiars i coneguts que no es van voler perdre el gran final de temporada dels arbuciencs.

Clara Mollfulleda guanya quatre medalles al concurs *Dance World Cup* a Romania

Clara Mollfulleda

Després del seu pas pel concurs de dansa *Dance World Cup* celebrat a Bucarest, Romania, Clara Mollfulleda es va endur quatre medalles: una d'or, dues de plata i una de bronze i ho va fer juntament amb els seus companys de la companyia Jove Ballet de Catalunya de Mataró. Mollfulleda va explicar que al *Dance World Cup* hi va la millor escola de cada país i que a Espanya, després de passar les proves de classificació, va ser el Jove Ballet de Catalunya. En aquesta competició, a banda de guanyar les quatre medalles en quatre coreografies diferents, la companyia també va rebre el guardó per a la millor coreografia clàssica del concurs. En aquest sentit, Mollfulleda s'ha mostrat molt contenta i satisfeta pel gran paper que ha fet la seva escola al concurs i va recordar que l'any passat el Jove Ballet de Catalunya també va participar a la final d'aquesta competició.

Mollfulleda té 15 anys, i en fa 12 que practica ballet a l'Escola de Dansa d'Arbúcies i 4 que ho fa a l'escola de Mataró.

L'Esplai bat récords amb més de 150 nens inscrits

En total 156 nens i nenes s'han inscrit a l'Esplai que organitza l'Ajuntament. Una xifra mai abans assolida i que dobla els assistents de l'any passat. A més, aquest estiu, com a novetat, s'hi han pogut apuntar els infants de P2, així doncs, les edats van des dels 2 als 12 anys. Amb un grup tan nombrós, el nombre de monitors ha augmentat a 16 i també es disposa d'una directora, tots amb la titulació necessària.

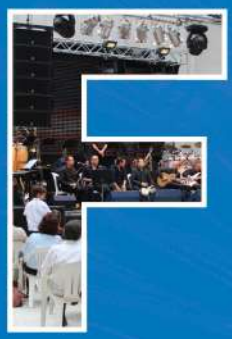
El lleure és el gran atractiu que ofereix l'Esplai. Les sortides per conèixer el municipi i el seu entorn natural són un dels aspectes més importants, ja que l'objectiu és que els infants coneguin el poble: els comerços, les entitats... però també les fonts de bomba o els camins i racons poc coneguts. A banda, es realitzen jocs i manualitats amb materials reutilitzables, tallers de cuina i activitats juntament amb associacions com Gastroarb o els Bombers.

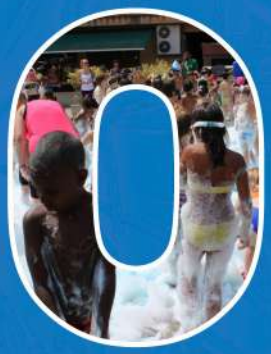
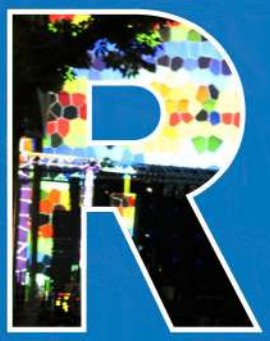
El primer període de l'Esplai finalitzarà el 31 de juliol, però es reprendrà un altre cop del 24 d'agost al 10 de setembre. Si algú està interessat en apuntar el seu fill, pot passar per l'Ajuntament fins a finals de juliol a inscriure'l.

Una de les activitats de l'Esplai a la plaça de la Vila

Edició: Ajuntament d'Arbúcies
Tirada: 2500 exemplars
Redacció i disseny: Manel Serras i Marta Rubio
Col·labora: Diputació de Girona
Més informació: www.arbucies.cat

FESTA MAJOR



del 24 al 27 de juliol

ARBÚCIES

2015